

RES
ELÍCULAS
RATIS



Los herederos de la Casa de Alba. Así es la vida de los nietos de Cayetana

tiempo

NÚMERO 1.529 | DEL 11 AL 17 DE NOVIEMBRE DE 2011 | 3,50€ | www.tiempodehoy.com

GRUPO ZETA



Fernando
Fitz-James Stuart

Branda
Fitz-James Stuart

Javier Martínez
de Trujillo

**TIEMPO ENTREVISTA
A LOS CANDIDATOS**

Objetivo Moncloa



Mariano Rajoy

“Mi prioridad son las pensiones, la sanidad y la educación. De ahí para abajo hay que revisarlo todo”

“Por muchas medidas que adoptemos, si no vuelve el crédito no conseguiremos salir de la crisis”

Alfredo P. Rubalcaba

“Hace falta dinero y quiero sacarlo de los nuevos impuestos a la banca y a los grandes patrimonios”

“El 20-N se elige a quien va a decidir cosas importantes. Si los desencantados se quedan en casa, gana la derecha”

Fundación **BBVA**

Próximos conciertos



Bilbao

Martes, 29 de noviembre de 2011

Sede de la Fundación BBVA · 20:00h
Plaza de San Nicolás, 4 · Bilbao

Ciclo de Conciertos de Música Contemporánea Fundación BBVA Bilbao 2011-2012

B3: Brouwer Trio
Obras de Brouwer, Sotelo y Kagel



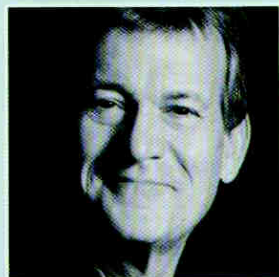
Bilbao

Martes, 13 de diciembre de 2011

Sede de la Fundación BBVA · 20:00h
Plaza de San Nicolás, 4 · Bilbao

Ciclo de Conciertos de Música Contemporánea Fundación BBVA Bilbao 2011-2012

Mario Caroli (flauta) y Erika Hashimoto (piano)
Obras de Hosokawa, Neuwirth, Torre y Harvey



Madrid

Viernes, 16 de diciembre de 2011

Sede de la Fundación BBVA · 19:30h
Paseo de Recoletos, 10 · Madrid

Ciclo de Conciertos de Solistas Fundación BBVA 2011-2012

Recital de Hansjörg Schellenberger (oboe solo)



Madrid

Miércoles, 21 de diciembre de 2011

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música · 19:30h
Príncipe de Vergara, 146 · Madrid

Reserva de invitaciones: entradas@pluralensemble.com

Ciclo de Conciertos de Música Contemporánea Fundación BBVA 2011-2012 PluralEnsemble

Retrato III Berlín 1920: Paul Hindemith / Kurt Weill

Director invitado: Hansjörg Schellenberger

Solistas: Ema Alexeeva (violín), Michał Dmochowski (violonchelo) y
Carlos Apellániz (piano)

Entrada libre hasta completar aforo · Imprescindible confirmar asistencia: musica@fbbva.es · 91 374 54 00 · 94 487 52 52

Para informarse sobre otras actividades o darse de alta en el sistema de alertas de la Fundación BBVA, visite www.fbbva.es

- 4 CARTA DEL DIRECTOR
- 6 EL BUZÓN
- 7 CONFIDENCIAL

Z ZOOM

- 8 PROTAGONISTAS
- 12 LA FOTO DE LA SEMANA
- 14 LO QUE HAY QUE SABER
- 16 MEMORIA EN SEPIA Alfonso Ussía habla sobre delfines.

A ACTUALIDAD

- 18 PORTADA **El otro cara a cara.** Los líderes del PP y del PSOE hablan en *Tiempo*.
- 22 PORTADA **Alfredo Pérez Rubalcaba.** Entrevista con el exministro de ZP.
- 26 PORTADA **Mariano Rajoy.** Conversación con el aspirante del Partido Popular.
- 32 ESPAÑA **El PP quiere consolidarse en Cataluña.** Rajoy se vuelca para atraerse los votos de nacionalistas y socialistas.
- 34 ESPAÑA **Teléfonos inteligentes pero vulnerables.** La intimidad está en peligro.
- 38 ESPAÑA **Jaume García Villar.** Entrevista con el presidente del INE.
- 44 ECONOMÍA **Dividendo sin dinero.** Grandes compañías pagan a sus accionistas con más acciones.
- 46 MUNDO **Estupor y confusión.** Los griegos residentes en España hablan de la crisis.
- 50 MUNDO **Israel.** Jerusalén podría estar barajando atacar el arsenal de Irán.

D VIVIR

- 60 CULTURA **Crónica de Incitatus.** El buen día del maestro Antón.
- 62 CULTURA **Las recetas de Marinoff.** El canadiense publica *El poder del Tao*.
- 64 SELECTOR **Cine.** Colin Farrell y Keira Knightley, en *London Boulevard*.
- 66 HISTORIA **El incendio de Atlanta.** El general Sherman provoca el fuego.
- 68 SOCIEDAD **Los nuevos Alba.** Cómo son los nueve nietos de Cayetana.
- 72 GASTRONOMÍA **Gastrobares.** Grandes chefs apuestan por el *low cost*.
- 75 MEDIO AMBIENTE **Bolsas de azúcar.** Una alternativa muy ecológica.
- 78 GENTE **Crónica de Jesús Mariñas.** Romina no resuelve la desaparición de Ylenia.
- 82 LA ÚLTIMA **Amaia Montero,** cantante: "Para componer una canción es mejor estar *tocada*".



40
Europa sigue en plena vorágine



54

Más difícil todavía. Llega a España 'Zarkana', un montaje del Cirque du Soleil concebido para grandes recintos.



58

ENTREVISTA
Clive Owen

FIRMAS

- 4 JESÚS RIVASÉS
- 16 ALFONSO USSÍA
- 20 AGUSTÍN VALLADOLID
- 25 ELISA BENI
- 29 FAUSTINO F. ÁLVAREZ
- 30 JOSÉ ONETO
- 33 GREGORIO PECES-BARBA
- 50 ALFONSO S. PALOMARES
- 59 SANTIAGO RONCAGLILO
- 74 NATIVEL PRECIADO
- 78 JESÚS MARIÑAS

La gran campaña electoral de Cicerón

Quinto Tulio Cicerón, hace 2.075 años, trabajó para que su hermano mayor Marco ganara las elecciones al Consulado romano. Su "breviario de campaña" parece ahora el guion de Rajoy o Rubalcaba.

ELENA VALENCIANO (PSOE) Y ANA MATO (PP), jefas de la campaña electoral de Alfredo Pérez Rubalcaba y de Mariano Rajoy no han inventado nada. Tienen poco Pedro Arróiz, el protoseñor del poder del PP; ni el experto electoral del candidato socialista, Ignacio, Nacho, Varela. "Dado que hay tres cosas en concreto que conducen a los hombres a mostrar una buena disposición y a dar su apoyo en unas elecciones, a saber, los beneficios, las expectativas y la simpatía sincera, es preciso estudiar atentamente de qué manera puede uno servirse de estos recursos", aconsejaba Quinto a su hermano Marco el año 64 a. C., que competía en las elecciones -ya había comicios, incluso primarias, que se celebraban en las centurias o agrupaciones de ciudadanos en edad militar- con otros cinco aspirantes para el Consulado romano.

Rubalcaba y Rajoy, 2.076 años después, centran sus campañas en las expectativas de los electores, sin descuidar, sin embargo, a los incondicionales y tampoco -aunque nadie se atreva a decirlo así- a los potenciales beneficiarios futuros que podrían obtener de la campaña, el debate televisado del lunes 7 de noviembre, ya es historia. No fue apabullante, ni mucho menos, pero la afición socialista esperaba mucho más de la mítica habilidad dialéctica del candidato del PSOE. Algunos eran conscientes de los riesgos. "No tengo claro que Alfredo gane el debate", decía una de sus personas de más confianza. Entonces, el CIS ya había publicado la medulosa encuesta que concede una muy amplia mayoría absoluta al PP. También entonces Rubalcaba y sus estrategias habían opiado por la estrategia de la humildad, de presentarse casi como víctimas de todo y de todos en las

debía eludir el asunto. Todo y también la estrategia de la campaña aconsejaba que él no entrara en esa cuestión. También aceptaron el criterio, impuesto por el propio Rubalcaba, de eludir el tema etarra en la campaña. A pesar de todo, eso no impidió una alusión de Felipe González, ni tampoco que otros militantes socialistas comienzasen sus intervenciones con la constatación explícita de que esta es la primera campaña electoral de la democracia sin ETA.

"Las promesas - explica Marco Tulio en su Breviario de campaña electoral - quedan en el aire, no tienen un plazo determinado de tiempo y afectan a un número limitado de gente; por el contrario, las negativas te granjean, indudable e inmediatamente, muchas enemistades". El todavía presidente y secretario general del PSOE, el desparecido en campaña José Luis Rodríguez Zapatero, no ha tenido problemas por promesas que no ha podido cumplir. La más famosa promesa electoral de la democracia, los 800.000 puestos de trabajo de 1982, nunca pasó factura al PSOE de Felipe González, que, sin cumplirla, repitió dos veces mayoría absoluta. Ahora, en plena campaña, ni siquiera Mariano Rajoy concentra sus diatribas contra los socialistas en las promesas incumplidas, sino en los aspectos más negativos de la era Zapatero, de la que señala heredero a Rub-

alcaba. Sin embargo, y por si acaso, el favorito Rajoy intenta dejarse un margen de maniobra para el futuro y, aunque de manera más de lo que le reprochan sus adversarios, también elude detalles. El líder del PP, incluso con la ventaja que le ofrecen las encuestas, también empezó tenso la campaña electoral. Como Rubalcaba. El debate televisado demostró que ambos aspirantes, a pesar de su veterania política, no son inmunes a los nervios. Hay un Rajoy y un Rubalcaba más allá de su imagen habitual, y afloran en los momentos de más tensión personal. Es, tal vez, la última gran batalla política de Alfredo y de Mariano y, por eso, dudan. Necesitan esa victoria que les reafirme. Y si el vencedor, como parece, es Rajoy, Rubalcaba tendrá otra oportunidad o acaso otra reválida. Dice que su proyecto es para cuatro años. Eso implica convertirse en secretario general del PSOE. No debería tener problemas en su propio partido, pero cómo le explicaba Quinto a su hermano Marco, "el mundo está lleno de engaños, de traiciones y de perfidia". Fue hace 2.075 años y Marco Tulio Cicerón ganó las elecciones y fue cónsul de Roma el año 63 a. C. Hizo una gran campaña.

Más información:
twitter.com/jesus_rivasés
 y en el blog de Jesús Rivasés en www.tiempodehoy.com

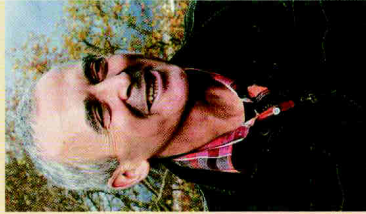


José Antonio Griñán

El presidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán, pretende que el PSOE sea el resultado de las elecciones generales, celebre un congreso extraordinario cuando antes y elija al sucesor de José Luis Rodríguez Zapatero como secretario general. Griñán, que tiene pendientes las elecciones en Andalucía, cree que su mejor opción es concurrir a estas bajo el paraguas de un nuevo PSOE.

Sabino Cuadra

Las encuestas, incluida la del CIS, no lo prevén con claridad, sin embargo, tanto populares como socialistas navarros están convencidos de que Amaiur obtendrá un escaño en la Comunidad Foral en las próximas elecciones. El escaño sería ocupado por el cabeza de lista por Navarra, Sabino Cuadra (Amurruio, 1949), abogado laboralista en sus orígenes profesionales, militante de LAB y ahora jubilado.



Miguel Ángel Fdez. Ordoñez

El mandato de Miguel Ángel Fernández Ordoñez como gobernador del Banco de España expira el próximo mes de julio. Nadie espera, ni en caso de un triunfo electoral especular del PP, que adelante su retirada, y el Gobierno no puede removerlo. A pesar de que falta ocho o nueve meses, ya está en marcha la sucesión. Feito, González Paramo y también Montoro y Guindos, si no fueran ministros, figuran entre los candidatos. Sin embargo, Rajoy también baraja otros nombres, ahora tapados.



Cita imprescindible. El primer gran momento de la campaña electoral, el debate televisado del lunes 7 de noviembre, ya es historia. Gano Rajoy o perdió Rubalcaba.

Fundador
ANTONIO ASENSIO PIZARRO
Presidente **ANTONIO ASENSIO MOSBAH**
Presidente de la Comisión Ejecutiva **Juan Llopert**
Director General **Conrado Carnal**
Director Editorial y de Comunicación **Miguel Ángel Liso**

Directora del Área de Revistas **Marta Ariño**
Director del Área de Comercial y Publicidad **Pablo San José**
Director del Área de Libros y Plantas de Impresión **Román de Vicente**
Director del Área de Prensa **Enrique Simarro**
Director del Área de Recursos **David Casanovas**

tiempo

Director **Jesús Rivasés**
Subdirector **Álvaro Nieto**
Jefe de redacción **José María Vals**
Redacción **ACTUALIDAD Javier Otero, Silvia Gamo, Antonio Rodríguez y Clara Pinar**
CULTURA Luis Algorri
SOCIEDAD Celia G. Lorente
Fotografía **Paco Llata**
Edición y Cierre **Pablo Díez del Corral (jefe) y María Cirujano**
Diseño e Infografía **Alejandra C. Irazábal (jefa) y Elena Castell**
Documentación **Gema Merino, Adela Sánchez y Luis Miguel Montero**
Secretaría de redacción **Ana Cano**

Firmas **José Oneto, Alfonso Ussia, Nativel Preciado, Jesús Mariñas, Alfonso Guerra, Fernando Savater, Gregorio Peces-Barba, Faustino F. Álvarez, Elisa Beni, Agustín Valladolid, Alfonso S. Palomares, Vicente Molina Foix, Ignacio Vidal-Folch, Ricardo Menéndez Salmón y Luis Reyes**

Informática **Silvestre Moreno (coordinación) y Javier Rodríguez (sistemas)**
Producción **Jorge Barazón**

WWW.TIEMPODEHOY.COM

Calle O'Donnell, 12 - 3ª Planta. 28009 Madrid.
Tel.: 91 586 33 00. Fax: 91 586 33 48

SUSCRIPCIONES Y ATENCIÓN AL LECTOR: **902 050 445**. (De 9 a 14 horas)

UNIDAD DE REVISTAS:

Director Adjunto de Área **Carlos Ramos**
Director de Desarrollo **Carlos Silgado**
Director de Producción **Javier Bellver**
Responsable de Marketing **Fernando Vallarino**

PUBLICIDAD

CENTRO: Director de Publicidad: **JULIÁN POVEDA**. Equipo comercial: **CARMEN YANGUAS, CARLOS CERRO** y **JOSÉ MIGUEL RODRÍGUEZ**. Calle O'Donnell, 12. 28009 Madrid. Tel.: 915 863 300. Fax: 915 863 563 **CATALUÑA y BALEARES:** Director de Publicidad: **FRANCISCO BLANCO**. Equipo comercial: **JOSEF JUANEDA** y **YOLANDA ROCA**. Calle Consell de Cent, 425. 08009 Barcelona. Tel.: 934 846 600. Fax: 932 653 728. **LEVANTE:** **JOSÉ LÓPEZ y VICENTE CAUSERÀ**. Calle Embajador Vich, 3, 2º D. 46002 Valencia. Tel.: 963 526 836. Fax: 963 525 930. **SUR:** **MARIOLA ORTIZ**. Calle José Recuerdo Rubio, manzana 5, 6, 4º C. 41018 Sevilla. Tel.: 954 925 527. Fax: 954 217 711. **NORTE:** **JESÚS MARÍA MATUTE**. Alameda de Urquijo, 52. Apdo. 1.221. 48011 Bilbao. Tel.: 609 453 108. Fax: 944 395 217. **CANARIAS:** **MERCEDES HURTADO**. Tel.: 653 904 482. **GALICIA:** **ESTÍBALIZ RODRÍGUEZ**. Avenida de las Camelias, 17-19. 36202 Vigo. Tel.: 986 416 977. **ARAGÓN:** **JOSÉ MANUEL HERNÁNDEZ**. Calle Hernán Cortés, 37. 50005 Zaragoza. Tel.: 976 700 400.

COORDINACIÓN DE PUBLICIDAD: **MARINA LARA y ENRIQUETA MONTOLIU**

RESPONSABLE DE MARKETING PUBLICITARIO: **JESÚS VÉLEZ**

DIRECTORA DE PUBLICIDAD INTERNACIONAL:
GEMA ARCAS. Tel.: +34 915 863 631. gema.arcas@zetagestion.com

EJECUTIVA COMERCIAL: **ANDRÉE MANGÁR**. Tel.: +34 915 863 632. andream@zetagestion.com
ITALIA: Studio Villa SRL. Carla VILLA. Tel.: +39 02 311 662. carla@studiovilla.com. **FRANCIA y BÉLGICA:** Infopac SA. Jean-Charles ABELLE. Tel.: +33 146 431 630. jcabelle@infopac.fr. **HOLANDA:** Infopac NL. Tatjana KRISHNADATH. Tel.: +31 348 444 636. infopac.nl@media-networks.nl. **REINO UNIDO:** GCA. Greg CORBETT. Tel.: +44 207 730 6033. greg@ga-international.uk. **SUIZA:** Adnative SA. Philippe GIRARDOT. Tel.: +41 227 964 626. philippe.girardot@adnative.net. **ALEMANIA:** BCN. Tanja SCHRADER. Tel.: +49 899 250 3532. tanja.schrader@burda.com. **PORTUGAL:** Ilimitada. Paulo ANDRADE. Tel.: +35 121 385 3545. pandrade@ilimitadapub.com. **GRECIA:** Publicitas Hellas. Sophie PAPAPOLYZOU. Tel.: +30 2111 060 300. sophie.papapolyzou@publicitas.gr. **EEUU:** Publicitas USA. Howard MOORE. Tel.: +1 212 330 0734. hmoore@publicitas.com. **INDIA:** Mediascope Publicitas. Srinivas IYER. Tel.: +91 222 283 5755. srinivas.iyer@media-scope.com. **JAPÓN:** Pacific Business. Mayumi KAI. Tel.: +81 336 616 138. pbi2010@gol.com. **BRASIL:** Altina Media. Olivier CAPOULADE. Tel.: +55 1194 989 444

IMPRESIÓN Y ENCUADERNACIÓN: **ROTEDEC**. Ronda de Valdecarrizo, 13. Tres Cantos (Madrid).
DISTRIBUCIÓN: **GDE REVISTAS**. Calle de la Agricultura, D-10. Jerez (Cádiz). Tel. 902 548 999.
DISTRIBUCIÓN EN ARGENTINA. Capital: Briheth e Hijos SRL. Interior: Dipu SRL.
ADMINISTRACIÓN: O'Donnell, 12 - 4ª Planta. 28009 Madrid. Tel: 915 863 300.

TIEMPO ES UNA PUBLICACIÓN DE EDICIONES ZETA, S.A.
TIEMPO es una publicación plural. La Dirección respeta la libertad de expresión de los comentaristas; las columnas reflejan únicamente ideas personales. La opinión del semanario se expresa sólo a través de la Carta del Director. **TIEMPO** no se identifica necesariamente con los productos y contenidos de los mensajes publicitarios que aparecen en la revista, que son exclusiva responsabilidad de la empresa anunciadora.

PRECIO EN CANARIAS: 3,15 EUROS (INCLUIDO TRANSPORTE)

Esta publicación es miembro de la Asociación de Revistas de la Información (ARI), asociada a su vez a la Federación Internacional de Prensa Periódica, FIPP. Depósito legal: M. 14.887-1982. / ISSN 0213-1951.



t

EL BUZÓN

Prioridad en los recortes

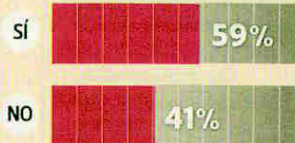
POR LO QUE OIGO, y por lo que leo en los periódicos, parece que lo de apretarse el cinturón va en serio. Así, por ejemplo, el pasado 14 de septiembre leí que "Grecia echará a 20.000 funcionarios más para asegurar el rescate". En otro periódico, el pasado 29 de septiembre, ponía que "Francia quiere despedir a 30.000 funcionarios en 2012" y en otro, el 14 de octubre, aparecía que "Portugal quita la paga extra a jubilados y pensionistas y aumenta la jornada laboral". Por lo que se ve, el asunto habrá que tomárselo en serio y estar dispuestos a hacer ciertos sacri-

ficios, como el de cobrar menos antes de que nos quedemos sin cobrar nada. Lo que no parece es que, a base de anarquía y algarradas callejeras se vaya a conseguir nada positivo. Todo lo contrario: acabar de hundir el barco. Y lo curioso es que muchos de los que promueven esta forma de proceder, los sindicatos, por ejemplo, suelen ser los más merecedores de recortes. Por supuesto que habrá que luchar pacíficamente para que los recortes se hagan con el orden debido: empezando por suprimir los gastos perjudiciales para la sociedad y continuando por los superfluos. Si esto se hiciera bien, no haría falta seguir recortando más. También habría que tener en cuenta, a la hora de suprimir una actividad, el número y el tipo de trabajadores que se quedarían sin ese trabajo. Al decir lo del tipo estoy pensando en gente que, además de esa actividad, desempeña otras (así, por ejemplo, venimos oyendo cómo hay políticos o parientes de políticos que son consejeros o similares en múltiples organismos). Y es que hay "inventos" dependientes de los ayuntamientos, o de las comunidades, que cuesta una pasta mantener. Posiblemente se podrían sustituir por otras actividades más provechosas y más generadoras de empleo.

Vicuel Sánchez. MADRID

VOTO DIGITAL

¿Debería de haber más de un debate entre Rajoy y Rubalcaba?



La pregunta de esta semana:

¿Piensa ir a votar el 20-N?

PARA PARTICIPAR:
www.tiempodehoy.com

HACE 25 AÑOS

Número 235, 10 de noviembre de 1986. Felipe González decidió controlar desde Moncloa los servicios de inteligencia españoles, para poner fin al caos existente. Julio Feo fue el elegido para coordinar la nueva central de inteligencia.



Envíe sus cartas a tiempo@grupozeta.es. Los textos no deben exceder las 15 líneas mecanografiadas y tienen que llevar el nombre, el teléfono y el DNI.

Campaña discriminatoria

LOS PARTIDOS PEQUEÑOS están sufriendo una discriminación sin precedentes. Pero aún es más acusada en el caso del Partido Animalista (PACMA) al que por ley le corresponde el mismo espacio de propaganda electoral que a los partidos con representación parlamentaria, ya que ha obtenido candidaturas en más del 75% de las provincias. Pero, a pesar de eso, ha visto relegado su espacio a un minuto al día, en horas de baja audiencia, en La 2 de TVE en vez de en La 1. ¿Cómo es posible que en una democracia moderna, en la Europa del siglo XXI, aún se den estas arbitrariedades? ¿A qué modelo de Estado estamos llegando?

Ferrán Mir. BARCELONA

confidencial



PIO GARCÍA-
ESCUDERO

ÁLVARO
POMBO

FRANCISCO
ÁLVAREZ CASCOS

ANA
MATO

JOSÉ ANTONIO
GRINÁN

García-Escudero podría ser ministro de Defensa

El hasta ahora portavoz del PP en el Senado, **Pío García-Escudero**, suena en círculos populares como próximo ministro de Defensa. Destacan su perfil de gestor para un departamento con una deuda de 26.000 millones de euros. En las últimas semanas ha visitado Ceuta y Melilla, donde se ha interesado por la situación de los militares.

Álvaro Pombo, posible senador por sorpresa

El escritor **Álvaro Pombo** aceptó en su día unirse al proyecto del partido UPD de **Rosa Díez** con la condición de que nunca tuviera un cargo de importancia. Ahora no solo figura como número uno al Senado por Madrid, sino que tiene alguna posibilidad de ser elegido.

Calixto Bieito y el niño despachurrado

El director de escena **Calixto Bieito**, que dirige en Friburgo el montaje de *El gran teatro del mundo* (Calderón), bramaba por que le trajesen de Austria un niño cantor. Pronto se olvidó de él y lo puso a hacerse "el muerto" sobre unos tubos. Lo recordó cuando otro actor tropezó, cayó sobre él y hubo que hospitalizar al crío.

Álvarez Cascos hace campaña en Génova

El presidente de Asturias, **Francisco Álvarez Cascos**, no ha tenido empacho en enviar a sus seguidores del Foro Ciudadanos a entregar propaganda de su partido junto a la sede del PP en la calle Génova de Madrid. Si bien el ex secretario general popular tiene más posibilidades de lograr un diputado por su región, su presencia en Madrid es para presionar a **Rajoy** para llegar a un acuerdo según el cual su Foro apoyaría al PP en el Congreso de los Diputados a cambio de que este sostenga al Gobierno asturiano.

CALIXTO
BIEITO



Griñán juega sus bazas

El presidente de la Junta de Andalucía, **José Antonio Griñán**, ha elaborado un presupuesto para 2012 que mantiene el gasto social, en gran medida porque en marzo se celebrarán elecciones en esa región y no quiere transmitir malas señales al electorado. Por eso hay quien ve en ello una complicación añadida para que **Javier Arenas** gane los comicios, ya que Andalucía parecerá una excepción en una España llena de regiones donde el PP aplica recortes.

El PP desea una oposición organizada

El posible batacazo electoral de los socialistas preocupa al PP. Los populares, cuya vicesecretaria de Organización es **Ana Mato**, esperan que pierdan el 20-N, pero que no haya una debacle porque desean una oposición fuerte con la que poder pactar grandes asuntos.

En la CECA ahora mandan... los abogados

La patronal de las cajas de ahorros (CECA) tiene que buscar acomodo una vez que casi todas las cajas han pasado a ser bancos. Para ello redacta unos nuevos estatutos y los abogados se han hecho con el poder para adaptar su estructura.

ZOOM

EL TERMÓMETRO



Ángel Cano

EL MÁS RÁPIDO

El consejero delegado del BBVA participó en una maratón por las calles de Nueva York en la que también corrían otros ejecutivos. Llegó a la meta en 3 horas y 25 minutos, una marca extraordinaria para cualquiera.



Nico Terol

LOS NIÑOS VELOCES

El piloto alicantino ha ganado el campeonato mundial de motociclismo en 125 cc. Es uno más de la asombrosa generación de posadolescentes españoles extraordinariamente dotados para la velocidad en moto.



Juan Antonio Roca

UN ATAQUE DE SINCERIDAD

El antiguo *emperador en la sombra* de Marbella ha reconocido por fin que sí, que cobró grandes sumas de empresarios y que sobornó a cuantos concejales pudo. Un ataque de sinceridad que no le sacará de la cárcel.

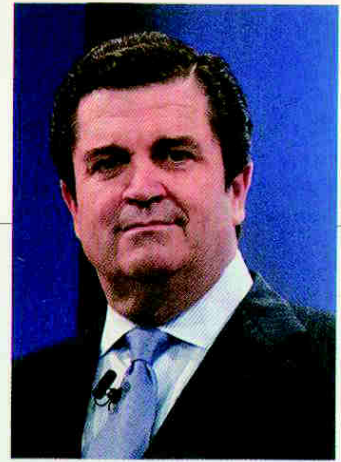
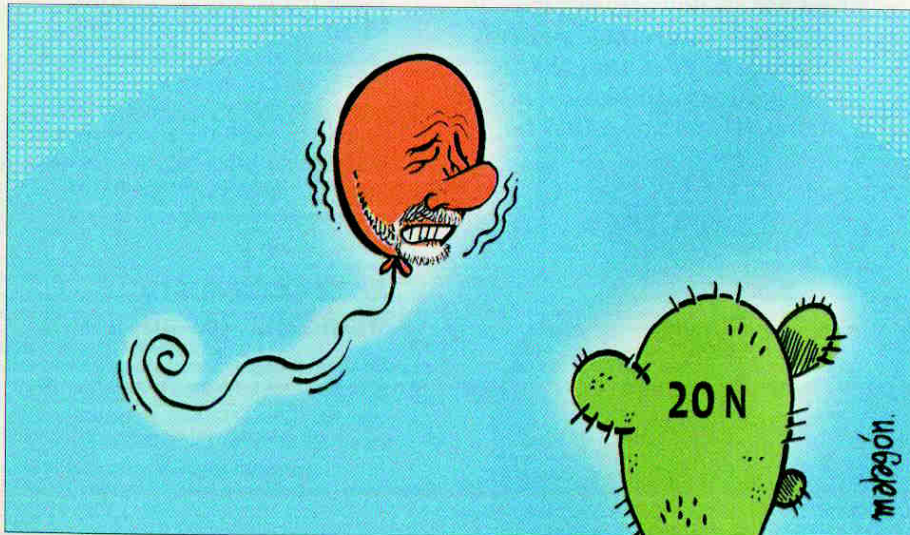


José María Ruiz-Mateos

¿DÓNDE ESTÁ EL DINERO?

El *empresario jerezano* y su familia no han depositado los 30 millones de euros de fianza que les exigía la Audiencia Nacional. Dicen que no tienen dinero, y eso a pesar de los viajes de algún sobrino a paraísos fiscales.

EN SU TINTA POR MALAGÓN



Borja Prado

ENDESA MANTIENE BENEFICIO

El resultado neto de Endesa hasta septiembre ha aumentado un 2,8%, una vez descontados los ingresos extraordinarios que la eléctrica presidida por Borja Prado obtuvo el pasado año por la integración de su filial de renovables en Enel Green Power. Para que el cálculo sea homogéneo, también han sido descontadas las plusvalías obtenidas este año por la venta de la rama de sistemas y telecomunicaciones.



Carme Chacón

AMARGO FINAL

La ministra de Defensa hizo un viaje relámpago a Afganistán para traerse a España el cuerpo sin vida del sargento Joaquín Moya, de 35 años, muerto por el disparo de un insurgente a pesar de la protección del chaleco antibalas. Cuando apenas le quedan unos días al frente del Ministerio, Chacón ha advertido de que, aunque la misión de paz española está en su recta final, "no queda menos peligro". Moya hace el número 97 de los militares españoles muertos en Afganistán. Amarga despedida de Chacón.



RAFA RIVAS/AFP PHOTO

Zapatero y Patxi López

UNA VISITA HISTÓRICA

Treinta y un años hacía que un presidente del Gobierno español no visitaba en Ajuria Enea al jefe del Ejecutivo vasco. El último fue Adolfo Suárez. Zapatero fue a Vitoria para corroborar ante el lendakari Patxi López la claudicación de ETA, un acontecimiento que se ha hecho esperar casi medio siglo y que, como dijo el presidente español, “va a cambiar la historia de Euskadi”. Pero Zapatero no quiso admitir los previsibles elogios por el final de la banda mafiosa. Repitió que “la victoria de la libertad es la victoria de Euskadi y de los vascos”.



José Luis Olivas

DIFICULTADES PARA EL BANCO DE VALENCIA

El Banco de Valencia, participado indirectamente por Bankia a través de la parte histórica que ha tenido Bancaja, ha reconocido que tiene problemas de capital y que está siendo inspeccionado por el Banco de España. José Luis Olivas, recientemente sustituido en el cargo, ha simultaneado durante años las presidencias de Bancaja y Banco de Valencia y ahora es vicepresidente de Bankia tras su fusión con Caja Madrid.

Antonio Brufau

REPSOL DOBLARÁ SUS RESERVAS

La multinacional petrolera española ha descubierto un yacimiento en la zona argentina de Vaca Muerta que doblará las reservas de crudo disponibles del grupo. Desde su llegada a la presidencia de Repsol una de las obsesiones de Antonio Brufau ha sido la de aumentar las reservas de crudo y gas como garantía de futuro para el grupo. Con este descubrimiento sumará 2.000 millones de barriles de petróleo.



F. J. García Gaztelu

NI CHARLES MANSON

105 años de cárcel le han caído a este Txapote por el asesinato de Fernando Buesa y de su escolta, Jorge Díaz Elorza. También mató a Miguel Ángel Blanco, Fernando Múgica, Gregorio Ordóñez y José Luis Caso, entre otros. Lo que se dice un asesino en serie, un auténtico psicópata.



Mario Draghi

LO QUE SE DICE ENERGÍA

El nuevo presidente del Banco Central Europeo ha empleado la primera semana de su mandato en aumentar en un 138% la compra por el BCE de deuda de países europeos en dificultades (España, por ejemplo) y en bajar los tipos de interés. Un comienzo contundente.



,



DIEGO CARCEDO

“En España todavía hay nazis”

Periodista respetado e historiador comprometido, este asturiano acaba de ganar el premio Espasa de Ensayo con su libro 'Entre bestias y héroes', donde cuenta las valerosas acciones de algunos españoles para salvar del holocausto a muchos judíos.

¿Qué lección podemos aprender de estas historias? Que siguen apareciendo héroes y bestias. Pensar que en un país tan culto como Alemania pudo ocurrir lo que ocurrió y tuvo el apoyo de tanta población refleja lo terrible de la condición humana.

¿Cómo fueron estos héroes? Desde religiosos a gente humilde, mujeres o diplomáticos que se jugaron la carrera para defender a los judíos sefardíes. Todos ellos fueron gente buena.

¿Se puede hacer justicia con las víctimas? Se hizo justicia en Nuremberg, e incluso hoy hay nazis que siguen siendo juzgados. En España se refugiaron muchísimos, algunos han muerto pero todavía quedan otros. Hacer justicia total de lo que significó el Holocausto es prácticamente imposible.

¿Es importante escribir la historia para que no se repita? Tengo la triste impresión de que esta afirmación no es verdad. Años después hemos asistido a genocidios similares en Camboya o en Ruanda. **DANIEL JIMÉNEZ**



La Reina, el Ermitage y el pie del Rey

El año dual España-Rusia no podía concluir mejor. Ha habido exposiciones, conciertos y publicaciones de libros de los artistas de un país en el otro, pero la presencia en el Museo del Prado de los tesoros del Ermitage de San Petersburgo es un acontecimiento de primer orden.

Bien lo sabía la Reina, quien, acompañada

de la ministra de Cultura y del presidente de la Fundación BBVA, Francisco González, acudió a ver los tesoros que van desde la Colección Siberiana de Pedro I hasta los maestros del siglo XX, pasando por la maravillosa orfebrería griega y por incontables obras de maestros como Tiziano, Caravaggio, Velázquez, Renoir, Monet, Gauguin y muchos más. Pero alguien faltaba: el Rey. Su tendón de Aquiles está peor, porque don Juan Carlos ha seguido con su trabajo, así que los médicos se han puesto severos y le han obligado a estarse absolutamente quieto durante varios días.



Caso Jackson: ahora resulta que fue el médico

Michael Jackson se fue de este mundo el 25 de junio de 2009 después de varios años de meterse absolutamente de todo. Su muerte estaba más anunciada que el día de Navidad. Era un tipo genial, pero también un déspota que obligaba a sus empleados a servirle en todo lo que él ordenaba si no querían asistir a unos ataques de nervios dignos de Hitler, y entre estos empleados estaba Conrad Murray. Este señor fue el médico que le proporcionó a Jackson el potente anestésico que este le exigió aquella noche. Ahora, un jurado de Estados Unidos le ha declarado culpable de "homicidio involuntario". Y le pueden caer cuatro años. Como si lo hubiese matado él.

ALICIA CASTRO

Aventura

En *La ventana*, de la cadena SER, que dirige Gemma Nierga, se encuestaba la otra tarde a los oyentes sobre con qué políticos españoles les gustaría tener una aventura, y no se referían a bajar el Amazonas en bote hinchable. Vencedora: María Dolores de Cospedal. Nada diré sobre el asunto. Si a ellos les gusta... Pero el vencedor, que fue Íñigo Urkullu, sí me merece alguna reflexión. Vamos a ver, no es el modelo "amante bandido" (corazón, corazón malherido) que a mí me ha hecho perder la cabeza toda la vida, pero un *despeinao* hay que admitir que sí tiene. Lo que me asustó fue la pasión con que lo defendía Boris Izaguirre, que tiene para los tíos el mismo gusto que la señora de Leonid Brezhnev. ¿Le han dicho eso a Urkullu? ¿Lo sabe? ¿Seguro?



El jacuzzi natural de El Hierro

Las Canarias se llaman islas afortunadas por, aparte del mojo picón (ese absoluto milagro de la gastronomía), su clima, sus playas, sus paisajes increíbles y la extraordinaria limpieza y calidez de sus aguas. Esta calidez se ha visto ferozmente incrementada en El Hierro: en las inmediaciones del volcán submarino, la temperatura ha aumentado en 11 grados, con lo cual el agua se ha vuelto caliente además de envenenada por el azufre. Ya no hay vida marina allí. Los vecinos, al ver el borbotoneo constante que procede del fondo, hablan (humor amargo) del jacuzzi que ha montado la naturaleza. Y los científicos, al menos algunos, empiezan a decir la verdad: que nadie sabe lo que va a pasar.



¿Quién soltó al monstruo en el Guadalquivir?

Procede de Asia, lo hemos visto como objeto de pesca en *Los Simpson*, es muy resistente y acaba con todo lo que encuentra. El siluro, que llega a alcanzar los 2,5 metros, es un monstruo devastador que, como el caracol manzana o el mejillón cebra, destruye la fauna autóctona. Ya estaba en el Ebro, en el Ter, en el Llobregat y en el Tajo occidental. Ahora se han visto sus bigotes en el embalse de Iznájar (Córdoba), lo cual quiere decir el Guadalquivir. El siluro no llegó allí solo. ¿Quién lo soltó?



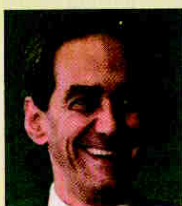
CIFRAS Y LETRAS

“Más que un cara a cara veremos un culo a culo”

Alfred Bosch, cabeza de la lista electoral de ERC al Congreso de los Diputados, es profesor universitario, novelista de éxito y ensayista experto en África. Lo que nadie sabe es de dónde ha sacado este hombre esa gracia que tiene, ese salero sandunguero de una finura solo comparable a los chistes de la mili.

1,7 millones

de euros. Esta es la multa que ha impuesto el Gobierno chino a uno de sus más célebres disidentes, el artista Ai Weiwei, por supuesto fraude fiscal. Aunque compre deuda, tenga un crecimiento económico espectacular y haya impuesto un capitalismo total, China es una dictadura. La multa de Weiwei la están pagando miles de ciudadanos de todo el mundo.



“Con un 22% de paro, extraña que España no se levante”

José Manuel González Páramo, hasta ahora una de las cabezas pensantes del BCE y de quien se dice que podría ser el próximo gobernador del Banco de España si el 20-N gana el PP, dice algo que, lo manifiesten en voz alta o no, piensa la mayoría de la gente en este país. Incluidos los políticos.

4.000

productores (es decir, gente que pone dinero) tiene la película *El cosmonauta*, dirigida por Nicolás Alcalá. Los financiadores, casi todos anónimos, se han logrado por Internet y han puesto 250.000 euros de los 300.000 que ha costado la aventura. Es decir, que se trata de un filme rodado “por suscripción popular”, como los monumentos de antes. Se ha rodado en Letonia.

“Si no es por los de detrás de la portería, me voy creyendo que el campo estaba vacío”

José Mourinho, con la elegancia y delicadeza que le caracterizan, hablaba así del partido en el que su equipo le metió siete goles al Osasuna. Difícil saber si se refería al poco entusiasmo del público o a la inoperancia del Madrid.



59,6%

Este porcentaje del total de la energía consumida en España se debió a las fuentes de energía eólicas, y el milagro se logró el domingo 6 de noviembre a las dos de la madrugada. Nunca antes los famosos molinos habían dado para tanto en nuestro país.

“Vayan cerrando las huertas, que el Tajo no da para más”

José Bono tuvo la humorada de decir esto nada menos que en Murcia. Pretendía apoyar el trasvase del Ebro. Buena la hizo.



FOTO: JASON DECKOW/AP

MARATÓN DE NUEVA YORK

La hermandad de los sanos

EN UNA MARATÓN popular es muy difícil toparse con alguien pesimista y triste. Casi sobre todo al comienzo de la carrera. Casi todos los corredores parecen sacados de una gran fábrica de vitalidad, de salud y de entusiasmo. Quien desea correr junto a miles de personas no ofrece desde luego el perfil de un aguafiestas con tendencias suicidas. Si no hubiese tantos individuos ilusionados con la práctica del deporte, no hay duda de que en las ciudades habría muchos más problemas de orden público. Imaginen que toda esta gente que corre la maratón de Nueva York hubiera pretendido pasar la mañana del domingo tirada en la cama o emborrachándose en diferentes bares de Brooklyn. ¿No creen que habría sido extremadamente peligroso? Un joyero neoyorquino me dijo una vez: "Dale un largo rato de ocio a un americano con complejos y no descartes que te ponga una bomba casera en el retrete". Un poco exagerado. Ahora bien, la seguridad mundial, aunque pueda sonar a chiste, depende en gran medida de que se celebren en el futuro muchas más maratones. Estas citas masivas sirven para aplacar las angustias del personal y para reducir sus índices de nihilismo. Corre, deja conery sé feliz. Esa es la consigna. Porque mientras corremos, nos creemos los dueños de nuestra vida y unos tipos fuertes y estuendos. Pocos consuelos resultan tan baratos y ecológicos.



ALFONSO USSÍA

Los morros salvadores

Pronto se dieron cuenta de que sus vidas corrían peligro por la mar, no por los grandes mamíferos acuáticos que los golpeaban, que los empujaban hacia tierra.

SUCEDIÓ EN LA BAHÍA de Formentor, que es bahía de bahía, arco de mar de la bahía de Pollensa. El Mediterráneo juega malas pasadas, porque no es mar que avisa, como el Cantábrico o el Atlántico. Pasa del azul añil, al cobalto y de ahí al marengo enloquecido.

Sol, buen tiempo y el azul del mar añil. Dos niños que hacían *windsurfing*. Navegaban por el mar abierto, rumbo a la isla Colomers, ese formidable grito de roca del norte de Mallorca. De golpe el mar cambió, se levantó el terral, y los niños deportistas sucumbieron al miedo. No podían volver. Volcaron sus embarcaciones y se agarraron a las tablas que se dirigían mar adentro.



Dos niños imprudentes se pierden en la mar, y dos delfines, a morrazos, los devuelven a la costa

Uno de ellos gritó, aterrorizado. Había sentido el golpe de un gran pez en el culo. El otro experimentó la misma realidad segundos más tarde. Tiburones, pensaron. Mucha gente ignora que el Medi-

terráneo, de Malta a Sicilia, es lugar de cría del tiburón blanco. Otro golpe, otro grito, y más golpes y más gritos. Pero no eran tiburones. Se trataba de una pareja de delfines.

Pronto se dieron cuenta de que sus vidas corrían peligro por la mar, no por los grandes mamíferos acuáticos que los golpeaban, que los empujaban hacia tierra. Después de tres horas angustiosas, alcanzaron la costa de Formentor. Ya los buscaban sus padres y otras embarcaciones. Ahí estaban, sanos, salvos y con los traseros amoratados de golpes. Pero vivos. Cuando los delfines salvadores decidieron que habían cumplido con su deber, desaparecieron.

No se trata de un cuento ni de una leyenda. Allí ocurrió. Las cosas de la vida son así. Dos niños imprudentes se pierden en la mar, y dos delfines, a morrazos, los devuelven a la costa. Los niños tienen hoy más de 40 años, y en sus casas, como si se tratara del familiar más querido, tienen un marco de plata con la fotografía de un delfín. No está dedicada. Pero todas las mañanas, cuando se levantan para ir a sus trabajos, miran la foto y hablan con ella. "Buenos días, y muchas gracias".

Siempre la imaginación superada por la realidad. ■

MEMORIA
EN
SEPIA



¿Cuántas buenas
noticias económicas
has leído hoy?

Por lo menos una

Bankia
SIN
COMISIONES



Los clientes que tienen la nómina o pensión domiciliada, sean menores de 26 años o tengan 1.000 títulos de Bankia depositados en la Entidad, no pagan comisiones de servicio.*

bankia.es

Bankia

*No se pagan comisiones de: mantenimiento y administración de la cuenta de abono de nómina o pensión, de la cuenta vinculada a la cuenta de valores o su cuenta infantil o joven. Alta, emisión, tenencia o renovación de una tarjeta de débito estándar asociada a dicha cuenta. Comisión por ingreso en la cuenta indicada de cheques y pagarés en euros pagaderos en el mercado nacional. Comisión por emisión de transferencias nacionales en euros y transferencias en euros a estados miembros de la UE hasta 50.000 euros, a través de cajeros, Internet o teléfono, a excepción de los clientes con pensión domiciliada cuya orden podrá tramitarse en una oficina Bankia sin cobro de comisión.

Promoción válida sólo para clientes de Bankia que sean personas físicas consumidores conforme a lo recogido en las Bases de la Promoción depositadas ante Notario, disponibles en las Oficinas y publicadas en bankia.es.

Batalla final para dos veteranos

El líder del PSOE, Alfredo Pérez Rubalcaba, y el del PP, Mariano Rajoy, se juegan La Moncloa. Rajoy sale con una ventaja de 15 puntos en las encuestas, pero la última palabra la tienen los ciudadanos el 20-N.

POR SILVIA GAYO. FOTO: JUAN MANUEL PRATS

El 20 de noviembre los españoles están convocados para elegir al que será el sexto presidente de la democracia. Entre las dos opciones más probables se encuentran dos candidatos con trayectorias muy similares. El líder del PSOE, Alfredo Pérez Rubalcaba, y el del PP, Mariano Rajoy. Ambos políticos consolidados, con experiencia de gobierno y con una edad parecida: 60 años el socialista, 56 el popular. El elegido tendrá que lidiar con un escenario difícil: casi cinco millones de parados y una economía prácticamente estancada que no consigue despegar. El desafío es grande y las recetas para aplicar al enfermo son distintas. Mientras unos ofrecen subir impuestos para crear empleo, otros defienden bajarlos para estimular la economía. Algunos partidos apuestan por la dación en pago, otros, como CiU, apuestan por un

pacto fiscal con el Estado. La oferta es variada y dispar, aunque ninguno parece tener la varita mágica para solucionar del todo esta España en crisis.

Como ya hizo la semana pasada con CiU, PNV, IU y UPD, *Tiempo* les ofrece en esta ocasión entrevistas con los candidatos de los dos principales partidos de gobierno, PSOE y PP. Alfredo Pérez Rubalcaba y Mariano Rajoy definen en ellas su proyecto de país y sus soluciones para una España estancada, desanimada y con poca fe en su clase política. Es el otro cara a en ra, después del que ambos candidatos mantuvieron en directo el pasado 7 de noviembre y del que, según las encuestas postdebate, salió vencedor Rajoy. Dicen también todos los sondeos y encuestas que se publican desde hace meses que la victoria de las elecciones del 20-N será para los populares. La duda de los expertos está en si esta se obtendrá por mayoría absoluta o por



JUAN MANUEL PRATS

mayoría simple. Ese resultado dependerá también de los votos cosechados por el resto de partidos que concurren a las elecciones, ya que estos mismos sondeos pronostican un gran crecimiento de IU, CiU y UPD.

Campaña.

Así las cosas, parece que todo está a favor de Rajoy, pero lo cierto es que lo único que cuenta es lo que suceda el próximo 20 de noviembre. El PSOE quiere movilizar a su electorado, que, según los expertos, es el que al final decide a favor de un partido u otro. Frente a un electorado fiel del Partido Popular, el de los socialistas es más volátil y se debate entre votarles, votar a IU o quedarse en casa y no votar. Esto lo saben bien los asesores socialistas, que han tratado de movilizar a los suyos. Desde el eslogan de la campaña, *Pelea por lo que quieres*, hasta el incisivo Rubalcaba del debate, que no paró de preguntar y repreguntar a Rajoy sobre su programa. También se ha interpretado como un guiño a la iz-

El PP hace un guiño a los electores de centro y centro izquierda con su "gobernaremos para todos"

quierda el anuncio de remodelación de las Fuerzas Armadas y la petición a la Unión Europea de una moratoria de dos años para la reducción del déficit público.

El Partido Popular, por su parte, ha presentado una campaña de perfil bajo, donde pretende mandar un mensaje a ese electorado que, sin ser de derechas, le puede dar la mayoría absoluta. El eslogan es *Súmate al cambio*. En sus videos electorales incluye una frase que es un guiño a ese votante de centro o centro izquierda que pretende captar: "Gobernaremos para todos". De ahí, dicen los analistas, que Rajoy no quisiera entrar en el debate en algunos de los aspectos más polémicos, como la ley de matrimonio homosexual.

Sea como fuere, en lo que sí coinciden todos los partidos es en que estas son las elecciones más importantes para los españoles desde la Transición democrática. Se avecinan cambios y los españoles tendrán que decidir el próximo día 20 quién es el líder y el partido que mejor puede sacar a España de la crisis. La decisión está en el voto. ■

PP y PSOE, ante la gran oportunidad de encauzar la cuestión territorial

Las encuestas auguran en Cataluña y País Vasco una rotunda victoria de los partidos nacionales frente a los nacionalistas.



AGUSTÍN VALLADOLID

Amás de uno le sorprendió que en el único debate electoral que mantuvieron los candidatos de los dos grandes partidos a la presidencia del Gobierno no se dijera ni una sola palabra del mal llamado *problema territorial* que, según parece, acogota a los españoles. A mí no. Quiero decir, que a mí no me sorprendió. Y cada día me acogota menos. Considero a Alfredo Pérez Rubalcaba y Mariano Rajoy tipos con la inteligencia suficiente como para detectar de qué no quieren ni oír hablar los ciudadanos, habiendo, como hay, problemas mucho más acuciantes que el *territorial*. Con el desempleo galopando sin control y la hucha de muchas familias con telarañas en la ranura, haber dedicado un solo minuto del cara a cara a publicitar el artificioso decálogo localista de turno habría sonado en muchos hogares a algo peor que una broma de mal gusto. Supongo que Rubalcaba y Rajoy, que aunque no lo parezca tienen algunos objetivos comunes, se quedaron muy tranquilos cuando analizaron el estudio preelectoral que hizo público el Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) el pasado 4 de noviembre. Como es evidente, no me estoy refiriendo a posibles mayorías absolutas o supuestos batacazos electorales, sino precisamente a las preocupaciones compartidas. Considérese una manía, qué le voy a hacer, pero cuando en vísperas electorales me echo a la cara una encuesta tan amplia como esta (17.236 entrevistas diseñadas y trabajadas por el mejor plantel de investigadores sociológicos que hay en España), lo primero que hago es irme a los apartados de Cataluña y País Vasco. O sea, al meollo del *problema territorial*.

En los resultados asignados a Cataluña esperaba encontrar una herida aún abierta. Después de las torpezas cometidas en esta legislatura por unos y otros, desde y contra Cataluña, no era descabellado pensar en un reforzamiento de la *mancha de aceite* del catalanismo. Así llama al fenómeno

Francesc-Marc Álvaro, quien escribía en *La Vanguardia*: "Es indudable que el viejo catalanismo se está haciendo soberanista (...), pero eso no resuelve la debilidad demográfica del catalanismo en general, que es ser, todavía, un gran desconocido para muchos ciudadanos catalanes, sobre todo en el primer y segundo cinturón metropolitano". Tal cual, Francesc-Marc. Da la impresión de que en las elecciones autonómicas de 2010 se dieron por zanjadas las deudas. Ganó CiU; de forma incontestable. Pero solo acudió a las urnas un 59,9% del electorado. En las generales de 2008 fue a votar el 71,2% del censo, y la suma de PSOE, PP e ICV se iba hasta los 33 diputados, contra los 14 de las formaciones nacionalistas. El CIS augura un resultado muy similar el 20-N. Con una variante: el desgaste de los socialistas, que no obstante vuelven a ganar, beneficia mayormente a PP e ICV. Pero la cuestión clave es otra: ¿cuál de las Cataluña es más real: la del 59% o la del 71%? ¿La del viejo catalanismo que "agujerea la piedra cada día", o la del primer y segundo cinturón?

Lo que nos espera en el País Vasco, según la encuesta del CIS, no es muy distinto: 14 (PSE-PP) contra 3+3. Los herederos de Batasuna vuelven al Parlamento después de partir por la mitad la representación del PNV. En Euskadi los sondeos no siempre han sido fiables. El miedo, ya se sabe. Pero la tendencia es clara: los partidos *nacionales* ocupan los dos primeros escalones del podio. Una victoria de la democracia frente a los ultras de uno y otro signo. Un escenario impagable para afrontar la recta final del terrorismo.

La crisis económica acarrea enormes trastornos, pero tiene una virtud: jerarquiza la realidad, reordena los problemas según su verdadera importancia. Y da la impresión de que los ciudadanos han decidido colocar la "cuestión territorial" en el sitio que le corresponde. ■



Más información:

[Twitter.com/Agustin2666](https://twitter.com/Agustin2666)

y en el blog de Agustín Valladolid en

www.tiempodehoy.com

SUSCRÍBASE A tiempo

Y consiga GRATIS iMove*, el mejor reproductor MP4 con TDT de i-Joy



*Oferta válida para España y hasta agotar existencias

SINTONIZADOR TDT CON ANTENA
MP4 Y LECTOR E-BOOK
RADIO FM
2 GB DE MEMORIA
PANTALLA 3,6"

25%
de descuento

Un año de
suscripción
130€

LLAME AL 902 05 04 45

(De lunes a viernes de 9 h. a 14 h.)

O ENVÍE UN EMAIL A: suscripciones@grupozeta.es

Los datos personales que nos facilite serán incorporados a un fichero titularidad de Ediciones Zeta S.A., con domicilio en la calle O'Donnell 12, 28009, Madrid, para la gestión comercial mantenida, estudios de mercado, promociones e información, servicios y productos. Asimismo, usted consiente la comunicación de sus datos a otras empresas del Grupo Zeta del sector cultural, de ocio y de tecnología para utilizarlos con los mismos fines. Podrá ejercitar su derecho de acceso, rectificación, oposición y cancelación de datos mediante notificación escrita a: Dpto. de Suscripciones, O'Donnell, 12, 28009, Madrid, o por correo electrónico: suscripciones@grupozeta.es

Alfredo Pérez Rubalcaba

CANDIDATO DEL PSOE A LA PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.

Dice que garantizará las pensiones, la educación, la sanidad y las prestaciones por desempleo frente a un PP que "está amputando el Estado de bienestar". No es creyente y su cantante de cabecera es Serrat. Así es el socialista que quiere gobernar España los próximos cuatro años.

"Si los desencantados se quedan en casa, quien gana es la derecha"

POR SILVIA GAMO FOTO: PACO LLATA
sgamo.tiempo@grupozeta.es

El Gobierno socialista acaba la legislatura con casi cinco millones de parados. ¿Por qué deberían votarle?

Nunca he tratado de eludir mi parte de responsabilidad por la situación económica. Es verdad que estamos ante una crisis mundial en cuyo origen no tenemos nada que ver. Generada por quienes mantenían que los mercados se regulaban solos y por los que nos llamaban intervencionistas cada vez que pedíamos mecanismos de control para evitar desmanes. Y es cierto que, en nuestro país, teníamos un problema añadido que era la burbuja inmobiliaria, que se genera gracias a otra ley ultraliberal introducida por el Gobierno de Aznar. Es lógico que los ciudadanos busquen culpables en el partido que gobierna su país en estos momentos. Hemos cometido errores, especialmente no haber pinchado a tiempo la burbuja inmobiliaria. Adoptamos medidas encaminadas a cambiar el modelo productivo, pero teníamos que haberlo hecho más deprisa. Estas elecciones son las más importantes desde la Transición. Porque en ellas se va a decidir qué camino queremos seguir para salir de la crisis. Y no todos son iguales. No es lo mismo recuperar la senda del crecimiento y del empleo manteniendo avances sociales conseguidos con mucho esfuerzo que utilizar la crisis como coartada para dismantlar el Estado de

bienestar, que es lo que hace el PP. No es lo mismo sentar las bases de nuestro modelo económico sobre la innovación, sobre los nuevos sectores de gran potencial de crecimiento, que es lo que yo defiendo, que intentar recuperar el modelo económico basado en el ladrillo. Un modelo que ahora vuelven a reivindicar en su programa electoral.

¿Qué plan tiene usted para crear empleo si llega a La Moncloa?

Es la principal preocupación de los españoles y la mía. Para crear empleo necesitamos apostar por una economía basada en la productividad, el crecimiento de valor añadido y las exportaciones, al tiempo que impulsamos las actividades de economía sociales y medioambientales. También necesitamos un modelo laboral adecuado y coherente con esa nueva economía, basado en la estabilidad real, la flexibilidad interna negociada y la formación para lograr un empleo de calidad. Por todo esto resulta necesario contar con un gran pacto por

"Hace falta dinero y lo sacaré de los nuevos impuestos a la banca y a los grandes patrimonios"

el empleo que combine los esfuerzos de los trabajadores, las empresas y los poderes públicos. Este pacto debe contener uno de rentas global y equilibrado, un conjunto de medidas fuertes para impulsar el empleo, sobre todo entre los jóvenes, y medidas para bonificar las nuevas contrataciones en las pequeñas y medianas empresas. En mi programa electoral planteo dos planes específicos destinados a los jóvenes desempleados: uno para quienes no tienen la formación adecuada y otro dirigido a quienes sí tienen titulación. También pretendo instaurar un nuevo modelo de cotización por desempleo *bonus-malus* para desincentivar la temporalidad excesiva. Para todo esto hacen falta recursos, dinero. Y yo digo con claridad de dónde quiero sacarlo: de los nuevos impuestos a la banca y a los grandes patrimonios.

Dice que no puede garantizar un empleo, pero sí el cobro de la prestación por desempleo, una pensión, una sanidad y una educación públicas. ¿Eso no está garantizado ya?

Yo no voy a prometer cosas que no pueda cumplir. Y por eso le digo a los desempleados que no puedo prometerles que encontrarán trabajo inmediatamente. Pero les puedo asegurar que si gobierno, tendrán una sanidad pública gratuita y universal, sus hijos podrán ir a ▶



un colegio público y contarán con ayudas, porque no recortaremos el subsidio de desempleo. Ese es mi compromiso frente a lo que hace ya el PP allí donde gobierna. Están amputando el Estado del bienestar, realizando recortes en educación y sanidad y han señalado que van a recortar las prestaciones por desempleo. La educación, la sanidad, las prestaciones por desempleo y las pensiones públicas son intocables para mí y no voy a recortar un solo euro en lo que tanto nos ha costado conseguir y que son los pilares de nuestro Estado del bienestar.

Dice que si gobierna, no habrá recortes. ¿Cómo llama a congelar las pensiones y a bajar un 5% el sueldo a los funcionarios?

Se sigue diciendo algo que no es real. Las pensiones mínimas y las no contributivas no solo no se han congelado, sino que se han revalorizado un 1%. El resto de pensionistas habrán comprobado que han subido sus pensiones. Lo que ocurre es que el incremento de las mismas ha sido exactamente el del IPC y no han contado con esa revalorización del 1%. No ha habido congelación, lo que sí hemos hecho es ralentizar la revalorización de todas las pensiones. Los pensionistas tienen que saber que durante los ocho años de Gobiernos del PP las pensiones se revalorizaron solo un 0,5%, mientras que en los últimos siete años han crecido un 3,4% por encima de la inflación. Y que el 20-N vuelven a tener que optar entre el programa del PP, que plantea revisar las pensiones cada dos años, o el mío, que garantiza su futuro. A los funcionarios públicos les hemos pedido un gran esfuerzo para, entre otras cosas, impedir que haya que recortar la plantilla y despedir empleados públicos como están haciendo en Reino Unido o Alemania. Espero que los funcionarios puedan recuperar su poder adquisitivo, pero no quiero engañarles como hacen otros: pasará tiempo hasta que podamos hacerlo. Sí les aseguro que estas medidas están destinadas a garantizar la viabilidad del sector público, más necesario que nunca.

El Estado necesita dinero. ¿De dónde recortará o qué impuestos subirá para recaudar más?

Esto es una cuestión de prioridades en los ingresos y en los gastos. Cualquier familia sabe muy bien qué debe ahorrar y qué debe gastar. Eso es lo que estoy planteando. Por ejemplo, en la sanidad pública he dicho que voy a mantener su calidad y su gratuidad, y para conseguir los fondos voy a subir los impuestos del tabaco y del alcohol de alta graduación. En la sanidad pública nos gastamos 70.000 millones de euros anualmente.



Hay que reorganizarlo y mejorar la gestión. De hecho, Gobierno y comunidades han llegado a un acuerdo para ahorrar en gasto farmacéutico 2.400 millones. El año que viene las comunidades van a recibir, porque así lo establece el nuevo sistema, 8.000 millones de euros, de los que se pueden dedicar a sanidad 3.000 millones. Son 5.400 más la subida de impuestos a alcohol y tabaco y lo que se ahorre con la mejora de la gestión. Es una cantidad importante que garantiza la viabilidad del modelo.

Si tuviera que decidir sobre la educación de un hijo, ¿le llevaría a uno público o a uno privado?

Siempre he apostado por una educación pública y gratuita de calidad, pero creo en la libertad de los que quieren que sus hijos vayan a colegios privados o concertados. Si tuviera hijos, sin duda los llevaría a un colegio público. La garantía de una educación obligatoria y gratuita de calidad es la garantía de que cualquiera, con independencia de los medios de su familia, podrá aspirar a todo en la vida.

Ha propuesto una tasa a los bancos. ¿Por qué no se anunció cuando se puso a disposición de las entidades el FROB?

Como le he dicho antes, esta crisis ha ido necesitando respuestas inmediatas

ÍNTIMO Y PERSONAL

- **¿Vino o cerveza?** *Vino tinto español.*
- **¿Montaña o playa?** *Playa.*
- **¿Su plan perfecto para una noche de sábado?** *Cenar con mi mujer y mis amigos.*
- **¿Cuál es la cualidad que más valora de una persona?** *La sinceridad.*
- **¿Quién es la persona en la que más confía?** *Mi mujer, Pilar.*
- **¿Se pueden tener amigos en política?** *Dígame uno. Claro que sí. Tengo muchos, en mi partido y en otros. No quiero decir solo uno.*
- **¿Es creyente?** *No.*
- **¿Cuál es la canción que más le ha marcado?** *Me gusta mucho Serrat, elegiría el disco que dedicó a Machado.*
- **Su momento más amargo.** *Los que pasé en Interior, con los atentados de ETA. Lo más duro han sido las víctimas, sus viudas, sus familias.*
- **¿Y el más feliz?** *Cuando detuvieron al dirigente de ETA Txeroki. También cuando un grupo de empresarios vascos me dio las gracias porque ahora se podían dedicar plenamente a su empresa.*

“El PP está amputando el Estado del bienestar, realizando recortes en educación y en sanidad”

se equivocaron. En momentos como los que estamos viviendo no da igual quién gobierne. Tenemos que construir un nuevo modelo. Quienes defienden que da lo mismo quién gobierna están diciendo que los políticos son algo accesorio. Es un mensaje nada inocente: solo pueden prescindir de la política quienes tienen el dinero suficiente para que las decisiones de la política no les afecten.

¿Qué sería lo primero que tiene que hacer con ETA el próximo Gobierno?

La democracia y la fuerza del Estado de Derecho han conseguido que ETA abandone la violencia y deberá ser la democracia la que continúe avanzando en esta nueva etapa. Deberán ser el próximo Parlamento y el próximo Gobierno los que administren esta cuestión. De una cosa podemos estar seguros, y es que los socialistas, y yo personalmente, estaremos siempre trabajando para que la unidad de los partidos no se rompa, teniendo en nuestra cabeza y en nuestros corazones a las víctimas del terrorismo.

¿Cuál sería su hoja de ruta y qué haría con los presos?

Lo que llama hoja de ruta, como le he dicho antes, tiene que salir del próximo Parlamento y del próximo Gobierno.

¿Su mayor handicap es haber formado parte del Gobierno de Zapatero?

En ningún caso considero que haber trabajado activamente por este país pueda considerarse un *handicap*. Mire, yo he formado parte de los Gobiernos de Rodríguez Zapatero, primero como ministro del Interior y después con una responsabilidad añadida en la Vicepresidencia y la Portavocía del Gobierno. Habré cometido errores, pero los resultados de mi gestión en Interior están ahí: entre otras cosas se ha logrado reducir el número de muertos en las carreteras a menos de la mitad y llevar a ETA al final de su sangrienta travesía.

¿Le preocupa sacar peor resultado que el de Joaquín Almunia en el 2000?

Yo soy de los que salen a ganar; si no lo haces, pierdes.

Si no gana las elecciones, ¿se quedará como jefe de la oposición o se retirará?

No me gusta ser reiterativo, pero solo pienso en el 20-N.

OPINIÓN



ELISA BENI

Metal de transición

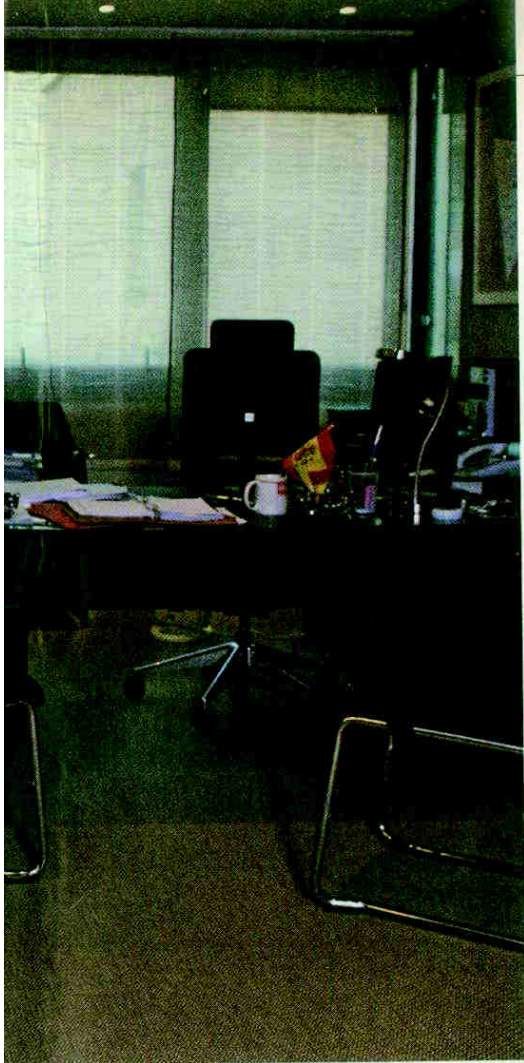
GRIS, BRILLANTE, FRÍO, pesado y muy duro. Buen conductor de la electricidad que en los medios opositores se encrespa en rayos y centellas. Ministro tantalio, **Rubalcaba superstar**. Las metáforas de tabla periódica no se pueden aplicar a cualquier elemento. Al vicequímico, sí. En transición hacia sí mismo, hacia un ZP milagrosamente restaurado o hacia la ruina socialista, sus tantálicas capacidades como catalizador le han permitido ya aglutinar al partido-partido e instalarlo en el sueño de que la destrucción masiva es todavía una batalla que está por librar. Limando puntos de distancia.

Su simple irrupción ha sacado de la cama a **Arriola** y a sus circuncancias. Hay adeptos que arrullan la teoría *pepecéntrica* de que ha sido instalado en las alturas solamente



Hay adeptos que arrullan la teoría de que ha sido instalado en las alturas para crispar a Rajoy

para crispar a **Rajoy**. Al menos para turbarlo, hasta el punto de forzarle un *strepapease* ideológico por el que asoma la patita de ese lobo que se traviste de **Cameron**. Una vez despierta, la barahúnda lanza contra él metralla de pasado y la bilis de futuro. No saben que el tantalio es apreciado por su capacidad inaudita para resistir el ataque de los ácidos. Y también pueden hincharse a largar, su punto de ebullición supera los 5.000° y por mucho que lo calienten seguirá siendo estable por sí mismo. Suplicio de tantalo les espera. No obstante, Rubalcaba metal tampoco lo tiene fácil. Todo depende del uso y abuso de las cualidades paramagnéticas que adornan al elemento. Le van a hacer falta. Los otros dicen que mete miedo. Aún no se han enterado de que el tantalio está dentro de todos nuestros móviles, los *gps*, las agendas electrónicas. Cuando se cosquen, se darán cuenta de por qué, en realidad, el superministro dice que lo sabe todo.



según se iban produciendo los problemas. Solo hay que ver la cantidad de veces que se han reunido Sarkozy y Merkel para modificar sus políticas. La tasa no se anunció en ese momento porque el FROB era un instrumento para ayudar a la reestructuración del sector. La tasa la impondré cuando haya finalizado esa reestructuración, una vez el que sector haya completado su reestructuración y vuelva a tener beneficios.

¿Lo que se puede recaudar con esa tasa es algo más que demagogia?

Con lo obtenido con esa tasa pretendo financiar nuevas contrataciones laborales, que es nuestro principal problema. Juzgue usted si es demagogia.

¿Cómo afectará al PSOE el 15-M?

Puedo comprender el desencanto de algunos ciudadanos. Desde que surgió el movimiento no me he cansado de repetir que sería de necios no escuchar sus reivindicaciones. Pero, ojo, el 20-N se elige a quien va a decidir sobre cosas muy importantes para los próximos cuatro años. Si los desencantados se quedan en casa el día de las elecciones, quien gana es la derecha. Los portugueses o los ingleses que creyeron en las promesas de la derecha o que no fueron a votar ahora deben estar pensando que

Mariano Rajoy

CANDIDATO DEL PP A LA PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Explica que no tocará ni las pensiones, ni la educación, ni la sanidad, pero que de ahí para abajo todo es revisable. Su canción favorita es *Mejor*, de Los Brincos, es creyente y lleva a sus hijos a un colegio privado. Así es el hombre que puede dirigir a los españoles los próximos cuatro años.

“Mi prioridad es mantener el poder adquisitivo de las pensiones”

POR S. G. FOTOS: DIEGO CRESPO
sgamo.tiempo@grupozeta.es

SUS AMIGOS DICEN DE ÉL que es predecible, fiable, serio, lo que España necesita en este momento. Sus enemigos, que está instalado en el “depende” y que su único mérito como líder de la oposición ha sido cruzarse de brazos y ver pasar el cadáver de los socialistas por delante de su puerta. Mariano Rajoy, gallego de 56 años, presidente del Partido Popular, seguidor del Real Madrid y candidato a la presidencia del Gobierno, es hoy, según dicen todas las encuestas, quien tiene más posibilidades de ser el próximo inquilino de La Moncloa.

España tiene casi cinco millones de parados. ¿Qué tres reformas propone para volver a crear empleo?

Una reforma laboral y una reforma fiscal que ayuden a los emprendedores. Además es preciso reducir el déficit público y acabar la restructuración del sistema financiero para que vuelva a fluir el crédito a las familias y a las empresas. Pero por muchas medidas que adoptemos, muchas leyes que dictemos, si no vuelve el crédito no volverá la actividad económica y no conseguiremos salir de la crisis.

Su principal rival en estas elecciones, el socialista Alfredo Pérez Rubalcaba, ha dicho que asegurará a los españoles las pensiones, la prestación por des-

empleo, la educación y la sanidad, pero no un puesto de trabajo. ¿Se atreve a prometerlo usted?

Mi gran prioridad es el empleo. Tenemos que volver a crear empleo en España porque de eso depende todo lo demás. Sin empleo no se pueden mantener las políticas sociales ni las pensiones. Con el empleo viene la prosperidad y, con ella, los ingresos para el Estado. Con esos ingresos se pagan la educación y la sanidad, y son las cotizaciones de quienes trabajan las que pagan las pensiones. Por eso mi prioridad es el empleo. A mí me parece muy respetable lo que dice cada cual, pero los hechos son incuestionables. El hecho es que el Gobierno socialista ha sido el primero de la democracia que ha congelado las pensiones y eso ha ocurrido porque no ha sabido gestionar la economía.

El PSOE ha prometido que si gobierna creará una tasa a la banca para crear empleo juvenil. ¿Estaría el Partido

“Por muchas medidas que adoptemos, si no vuelve el crédito no conseguiremos salir de la crisis”

Popular a favor de imponer una tasa a la banca?

En un mundo globalizado, esa propuesta solo tiene sentido si se aplica en un ámbito supranacional. Si así se acuerda en los organismos europeos, nosotros no nos oponemos. De todos modos, considero mucho más urgente para nuestro interés nacional diseñar mecanismos que permitan a los bancos españoles superar las dificultades que les están creando sus activos inmobiliarios.

Usted ha dicho que el pacto alcanzado en la UE dañará la recuperación de España. ¿Qué consecuencias tendrá para los españoles?

La más grave es que el crédito, que tanta falta hace, se va a reducir aún más. Es de pura lógica. Si los bancos se ven obligados a conseguir más capital, dedicarán sus recursos a ese objetivo y no a facilitar el crédito. En segundo lugar, a la banca española, que no tenía problemas con la deuda griega, se la estigmatiza por un problema que no tiene, mientras se dejan sin atender sus auténticos problemas con los activos inmobiliarios. En tercer lugar, considero que es absolutamente inaceptable que se haya permitido cuestionar la calidad de la deuda española cuando nuestro país siempre ha hecho frente a sus compromisos.




JOSÉ ONETO

oneto@grupozeta.es

20-N: la sangría de votos socialistas

Los sondeos dan al PSOE entre 116 y 121 diputados, una situación peor que la del año 2000, cuando Almunia tuvo que irse, o que los resultados de González en las generales de 1977.

A UNOS DÍAS DE LA JORNADA DE REFLEXIÓN para las elecciones generales que tienen que celebrarse el próximo 20 de noviembre, nada parece haber cambiado en el panorama político y mediático con la larga campaña preelectoral que, prácticamente, comenzó en pleno verano, cuando el presidente del Gobierno, con tiempo más que suficiente, anunció el 29 de julio que disolvería las Cortes el 27 de septiembre, ni con la propia campaña que se inició, oficialmente, el pasado jueves día 3 de noviembre, ni siquiera con el cara a cara que se celebró en el Palacio Municipal de Congresos de Madrid entre los dos principales candidatos: **Mariano Rajoy** y **Alfredo Pérez Rubalcaba**.

Un cara a cara que apenas influirá en el voto del día 20, un voto que, además, según todos los expertos y sociólogos, ya está prácticamente decidido, aunque todavía exista un núcleo de votantes de algo más de ocho millones de ciudadanos que no tienen decidido cómo se van a comportar en las urnas y que, de alguna forma, pueden verse influidos por el debate.

Los datos de las numerosas encuestas privadas que se vienen publicando desde la pérdida del poder municipal y autonómico por parte de los socialistas, el pasado mes de mayo, han venido a ser confirmados por el Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), el instituto de sondeos más serio de todos los existentes, entre otras cosas por la muestra con la que trabaja: 17.236 entrevistas efectuadas en 1.357 municipios entre el 3 y el 23 de octubre pasados.

Y el resultado no solo confirma los sondeos que han venido realizando los distintos medios periodísticos, sino que eleva la diferencia entre los dos partidos a 17 puntos a favor de un PP que se situaría entre los 190 y los 195 escaños (ahora tiene 154) frente a un PSOE que se colocaría, desde los 169 escaños actuales, en una horquilla de 116-121, una situación peor que la del año 2000, cuando **Joaquín Almunia** tuvo que irse después de sacar 125 diputados. Peor, incluso, que los resultados de **Felipe González** en las elecciones generales de 1977, las primeras de la democracia.

Algo que solo se entiende por la sangría de votos socialistas que irían a parar, por la derecha, al Partido Popular; por la izquierda, a Izquierda



EL PERSONAJE DE LA SEMANA

El ministro en la diana

Vicesecretario general del PSOE, ministro de Fomento y portavoz del Gobierno, **José Blanco** (Palas del Rey, Lugo, 1962) se ha convertido en el eje de la campaña electoral socialista desde que han empezado a conocerse datos del llamado *caso Campeón*, en el que el dirigente gubernamental está acusado de cobrar

comisiones a cambio de favores. Según el sumario, basado en numerosas grabaciones telefónicas y mensajes de móviles, y que ha sido elevado al Tribunal Supremo, el ministro habría conseguido en dos meses una licencia para una nave en El Prat de Llobregat al empresario **José Antonio Orozco**, que le pagó

su casa de Madrid en una urbanización de Las Rozas. Igualmente, el empresario farmacéutico **Jorge Dorribo** sostiene que Blanco habría recibido 400.000 euros de comisiones, a través de su primo político, por determinados favores en el Ministerio de Sanidad a sus empresas, relacionadas con productos farmacéuticos.

Unida (que duplica sus resultados de 2008); y por el centro, al partido Unión Progreso y Democracia (UPD) de **Rosa Díez**.

Es decir, que estaríamos ante los mejores resultados del Partido Popular, que con **José María Aznar** llegó a ganar hasta 183 diputados, y los peores en la historia del PSOE, que se vería privado de un gran poder del que ha venido disfrutando desde la primera mayoría absoluta socialista de octubre de 1982, con 202 diputados.

PERO ES QUE, ADEMÁS, se hunde el tradicional granero electoral del socialismo andaluz, en el que el Partido Popular, por primera vez desde el inicio de la Transición, se coloca como primera fuerza política y pasa de sus 25 escaños actuales a 34 o 35, mientras el PSOE, de los 36 escaños de ahora, se quedaría solo con 24 o 25, datos que presagian una victoria del Partido Popular en las elecciones autonómicas andaluzas del mes de marzo que, por primera vez, y por decisión

del presidente andaluz, **José Antonio Griñán**, no coincidirán con las generales. Solo se mantiene, relativamente, el otro granero electoral, el catalán, donde el Partido de los Socialistas de Cataluña (PSC) se situaría como primera fuerza política de Cataluña, aunque los socialistas de **Carme Chacón** perderían nueve de sus

actuales 25 escaños. Igual que en el País Vasco, donde, a pesar de la pérdida de dos escaños, el Partido Socialista de Euskadi (PSE) se convierte en la primera fuerza política del País Vasco, con siete escaños, seguida por el PP con cinco y con un significativo empate de tres diputados entre el Partido Nacionalista Vasco (PNV) y la nueva fuerza aberzale, Amaiur.

De esta forma, tanto **Carme Chacón** como el lendakari **Patxi López** se convierten en dos posibles candidatos a la Secretaría General del PSOE en el caso de que la derrota de Rubalcaba resulte tan abultada que le impida concurrir a ese puesto para el que viene preparándose, con la ayuda de **Zapatero**, desde hace meses, la actual ministra de Defensa, a la que en su momento aconsejaron que no se presentase a unas primarias y aceptase la proclamación de Rubalcaba como candidato único a las elecciones.



Las encuestas convierten a **Carme Chacón** y a **Patxi López** en dos posibles candidatos a la **Secretaría General**



Política

¿Cuántos periodistas están cubriendo las campañas electorales del Partido Popular y del Partido Socialista después de que los estados mayores de los dos partidos hayan fijado sus respectivas tarifas para los medios: 11.000 euros el PP y 15.000 euros el PSOE?



Aeronáutica

¿Cuál es, después del cierre del de Reus (Tarragona), el siguiente aeropuerto que tiene previsto la anulación de sus vuelos y su cierre, con lo que será el cuarto, además de los de Ciudad Real y Castellón, tras haberse gastado las administraciones autonómicas y locales más de 250 millones de euros en subvencionar a las compañías aéreas, especialmente las de *bajo coste*?

Televisiva (1)

¿Bajo qué circunstancias está dispuesto a comprar la Radio Televisión Pública Asturiana (RTPA) el empresario **Blas Herrero**, dueño de las cadenas musicales de radio y televisión Kiss FM, tras la práctica suspensión de pagos originada por la decisión del presidente del Principado, **Francisco Álvarez-Cascos**, de no autorizar la subvención aprobada de 11,3 millones de euros?



Televisiva (2)

¿Por qué se ha vuelto a retrasar la fusión entre las cadenas de televisión Antena-3 y La Sexta después de haber llegado incluso al acuerdo del canje de acciones: 85% del nuevo *holding* para la cadena del Grupo Planeta, que preside **José Manuel Lara**, y 15% para la cadena de Imagenio y Mediapro?

Teléfonos inteligentes pero vulnerables



Espiar un móvil de última generación es bastante más sencillo de lo que piensan sus usuarios. A veces basta con tener encendido el *bluetooth* y acercarse a la víctima. La intimidad está en peligro.

POR FERNANDO RUEDA

Las formas más habituales de espionar los *smartphones* son mediante las conexiones inalámbricas de los dispositivos, bien vía *wifi*, bien vía *bluetooth*. Para hacernos una idea sobre sus vulnerabilidades en cuanto a seguridad, hay que partir de la base de que un *smartphone* es como un pequeño ordenador que puede realizar llamadas. Vía *wifi*, lo más frecuente es hacerlo a través de aplicaciones *no seguras* o los clásicos *troyanos*, que una vez instalados en nuestro *smartphone* permiten al *hacker* espionar e incluso copiar nuestros datos a distancia. Mediante la conexión *bluetooth* un usuario cercano a nosotros puede acceder igualmente al contenido de nuestro terminal, con otro *smartphone* o con un ordenador

portátil, mediante una aplicación de *hacking*".

Este es el resumen de los riesgos que presenta cualquiera de los 15 millones de *smartphones* que hay en España, realizado por Félix Iturbide, especialista en tecnologías de la información y comunicaciones, que ha estudiado el asunto en profundidad. Sus advertencias, como las de otros muchos expertos, son tenidas en cuenta por muy pocos usuarios de estos teléfonos que están tan de moda.

Famosos en la diana.

El caso más conocido es el de la actriz norteamericana Scarlett Johansson. Tenía en su dispositivo móvil unas fotos en las que aparecía desnuda y un pirata se saltó sus medidas de seguridad y accedió al contenido. En unos meses, las

imágenes aparecieron en los medios de todo el mundo. Lo mismo le ha ocurrido a más de 50 personajes famosos en Estados Unidos, a quienes los piratas robaron lo que quisieron de sus teléfonos de última generación, principalmente las fotos privadas que deseaban esconder del conocimiento público. El FBI tardó meses en investigar el caso y ha llevado a cabo detenciones que no han impedido el daño realizado.

Otro caso que ha mostrado la facilidad con la que son espionados los teléfonos es el protagonizado por periodistas del ya cerrado diario británico *News of the World*. Durante años encargaron a detectives privados especializados en pinchazos telefónicos que grabaran las conversaciones de 4.000 teléfonos de ciudadanos británicos, de cuyas vidas querían informar.

FÉLIX ITURBIDE

ESPECIALISTA EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN. El experto explica cómo garantizar la inviolabilidad de nuestros móviles.

“Actores o deportistas son los que corren mayor riesgo”

F.R.

■ ¿Existe alguna forma de detectar el pirateo de los smartphones?

Es muy complicado para un usuario estándar poder detectarlo de forma autónoma. Una forma es disponer de una aplicación que analice el tráfico de datos de nuestro dispositivo. Si vemos que existe un flujo de datos sin que nosotros estemos navegando ni ejecutando ninguna aplicación, entonces tenemos motivos para sospechar que estamos siendo espiados. Por todo ello, lo mejor es disponer de una *suite* de seguridad que algunas empresas ponen a nuestra disposición y que realizan tareas de encriptación, autenticación usuario-dispositivo, protección *anti-malware*, *firewalls*, protección contra *spam* y detección de intrusos.

■ ¿Qué precauciones debería adoptar cualquier usuario?

Para empezar, la solicitud de la clave PIN obligatoria con el encendido del dispositivo. Activar el bloqueo de pantalla y desactivación mediante contraseña. Asegurarse que ciertas aplicaciones Android son de confianza y no pueden ocultar *troyanos*. Cifrar la información importante. Ser conocedor del número de *imei* del terminal (*#06#), que permite un bloqueo remoto del mismo. Respecto a la conexión *bluetooth*, no tenerla activada por defecto. Utilizar el modo invisible y la opción de autorización para acceder al dispositivo. Si la información de nuestro *smartphone* es muy importante, es vital un servicio de borrado remoto de datos, además de una *suite* de seguridad. Y no perder de vista nuestro terminal: en 2004, el presidente de Marks & Spencer dejó su móvil en la taquilla mientras jugaba al golf. Alguien accedió a ella e introdujo un programa espía en el teléfono. No ha sido el único.

■ Son teléfonos que suele usar gente pudiente: ¿son ellos los más vigilados?

Todos estamos igual de expuestos. El *smartphone* se está popularizando cada día más y la gente guarda en él

la agenda, fotos y vídeos personales... Lo que sí es cierto es que la gente con cargos de responsabilidad en multinacionales o personas como actores o deportistas son quienes corren más riesgos por el rédito que se puede obtener de la información extraída de sus dispositivos.

■ ¿Hay una delincuencia organizada que se dedica a espiar los teléfonos móviles?

Sin duda. No sale en las noticias y resulta muy lucrativa puesto que se dedica al espionaje industrial. Directivos de grandes multinacionales han sido objeto de ataques a través de terminales móviles. Google, por ejemplo.

■ El Gobierno alemán ha reconocido el uso de troyanos para espiar móviles.

■ ¿Es frecuente en España? ¿Cómo funciona el sistema?

El funcionamiento más habitual es el envío del *troyano* oculto mediante un correo electrónico. Una vez abierto por el usuario en el *smartphone*, se introduce en el sistema y actúa de enlace con el *hacker*, que puede acceder al terminal. El ciberespionaje en móviles en España aún no es destacado. Son las grandes potencias quienes juegan un factor fundamental en este campo, ya que intereses empresariales y gubernamentales se entremezclan. Por eso EEUU, Reino Unido, Alemania, Francia y especialmente China están siempre en los titulares cuando se tratan estos casos. De todos modos que nadie se lleve a engaño, aquí todos espían, EEUU es el primero en hacerlo.

■ ¿Por qué los smartphones se han convertido en el objetivo ideal de los delincuentes?

En muchos casos puede ser más peligroso que nos roben el móvil a que nos roben la tarjeta de crédito. No hace falta ser un ejecutivo de empresa. Un usuario común puede tener en su agenda la dirección de su domicilio y demás información personal que puede llevar a robos, chantajes, etc.

imágenes aparecieron en los medios de todo el mundo. Lo mismo le ha ocurrido a más de 50 personajes famosos en Estados Unidos, a quienes los piratas robaron lo que quisieron de sus teléfonos de última generación, principalmente las fotos privadas que deseaban esconder del conocimiento público. El FBI tardó meses en investigar el caso y ha llevado a cabo detenciones que no han impedido el daño realizado.

Otro caso que ha mostrado la facilidad con la que son espiados los teléfonos es el protagonizado por periodistas del ya cerrado diario británico *News of the World*. Durante años encargaron a detectives privados especializados en pinchazos telefónicos que grabaran las conversaciones de 4.000 teléfonos de ciudadanos británicos, de cuyas vidas querían informar.

» Les daba igual si su víctima era una persona desconocida o un miembro de la realeza. Los investigadores privados entraban en cualquier teléfono y sacaban todo tipo de información interesante para el diario. Entraron en la intimidad de políticos, policías y famosos sin que ninguno de ellos llegara a sospechar lo que estaba ocurriendo. Por piratear, hasta entraron en el móvil de Milly Dowler, una niña de 13 años desaparecida a manos de un pederasta y posteriormente encontrada muerta. Los espías ilegales descubrieron que su buzón de voz estaba lleno y llegaron a borrar mensajes para dejar espacio para nuevas comunicaciones de la familia.

Sin límite para el espionaje.

¿Existe algún límite para espiar los *smartphones* o cualquier otro dispositivo móvil? El antiguo pirata informático Kevin Mitnick asegura que no: "Puedo hacer cualquier cosa. Obtener tu contraseña, todos tus códigos, acceder directa y físicamente. Todo depende del nivel de seguridad que tengas". En la calidad de la seguridad está el secreto. Sin embargo, los especialistas aseguran que la inmensa mayoría de usuarios de móvil no adoptan ninguna de las mínimas precauciones necesarias para evitar una intromisión, ni siquiera aquellas personas que por razones profesionales deberían guardar sus secretos con mayor celo.

En la Brigada de Investigación Tecnológica de la Policía, de una gran eficacia, recuerdan que los modernos teléfonos son como ordenadores de bolsillo, que se pueden producir intromisiones con cierta facilidad y que los mecanismos de pirateo son similares a los que se aplican a los ordenadores. "Cómo adquirir y utilizar los programas *troyanos* que permiten controlar los teléfonos es una información que se puede encontrar en la Red sin dificultad", advierte la Policía a los usuarios.

Tiempo ha entrado en Internet y ha podido comprobar la veracidad de esa

Es fácil obtener a través de Internet programas que permiten controlar teléfonos móviles

Son pocos los ciudadanos que siguen los consejos de los expertos para la seguridad de sus *smartphones*



ELENA DEL ESTAL

información. Sin muchas dificultades se puede comprar el *software* necesario para espiar *smartphones*, cuya utilización puede parecer complicada pero que va acompañado de un manual para el usuario. El programa se instala en el teléfono al que se quiere tener acceso, cuyo usuario no notará nada extraño que le alerte del espionaje. A partir de ese momento, se podrá acceder a una información valiosísima. De entrada el *espía* podrá hacer un seguimiento de las llamadas realizadas desde o recibidas por el *smartphone*, incluyendo los números y la duración de la comunicación. También tendrá acceso a todos los mensajes del objetivo, con toda la información pertinente sobre los mismos. El *espía* tiene acceso instantáneo a todas las llamadas que se hacen desde el móvil y, lo que es más llamativo, puede saber dónde está ubicado en todo momento el teléfono y por lo tanto la persona que lo posee.

Las excusas.

Este *software espía* se vende aduciendo que resulta de mucha utilidad para que los padres controlen los movimientos de sus hijos, los empresarios comprueben la fidelidad de sus empleados y los matrimonios descubran si sus parejas les son infieles. Sin duda son utilidades reales, pero que dejan abierta la puerta para que cualquier persona pueda entrometerse ilegalmente en la vida privada de cualquier otra y conocer sus más íntimos secretos.

Intromisión. Los mecanismos de pirateo de *'smartphones'* son similares a los que se aplican a los ordenadores.

La instalación de *troyanos* está cada vez más generalizada. Los especialistas señalan que se pueden colocar directamente en el *smartphone* si se tiene acceso a él, pero también se pueden instalar mediante programas que lo llevan oculto y se envían al *smartphone* del objetivo. La falta de precauciones hace que sin ser consciente este acepte su instalación y se ponga así en marcha el mecanismo de espionaje. Este sistema ha sido descubierto recientemente en Alemania, donde una organización especializada en ordenadores ha sacado a la luz que el Gobierno alemán enviaba estos *troyanos* a numerosos teléfonos móviles para someterlos a escuchas.

A veces, el espionaje se realiza de una forma bastante simple. La mayor parte de los usuarios tiene conectado permanentemente el *bluetooth* del *smartphone* y una persona que le siga puede piratearle toda la información desde una distancia corta. Para ello basta tener un programa espía de fácil adquisición que se instala en otro *smartphone* y que proporciona acceso al terminal sin ningún problema.

Todos los especialistas hablan de la necesidad de cumplir a rajatabla las medidas de seguridad porque evitarían muchos problemas. Pero la realidad es que casi nadie hace caso de estas recomendaciones.

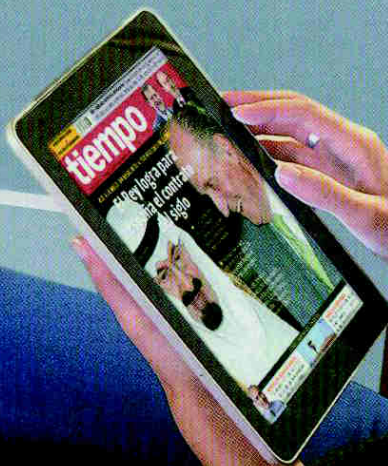
EL FUTURO YA ESTÁ AQUÍ

tiempo se incorpora a **KIOSKO y más**

Lea todos los contenidos de la revista en su teléfono, tableta u ordenador

TIEMPO se acaba de incorporar a la plataforma *Kiosko y más*, que permite la lectura de las principales publicaciones en los teléfonos móviles, las tabletas y los ordenadores. Todos los contenidos de la revista están disponibles en formato PDF, inicialmente los lunes a primera hora de la mañana, es decir, a las 72 horas de su llegada física a los quioscos españoles. Cualquier usuario que disponga de un teléfono móvil de última generación, una tableta tipo iPad o un ordenador personal puede acceder a TIEMPO a través de la página kioskoymas.com o de la aplicación móvil correspondiente. Un solo ejemplar de la revista vale 2,39 euros, pero existen diversas modalidades de suscripción mensual (8,99 euros), trimestral (27,99), semestral (49,99) o anual (89,99). El pago se hace a través de tarjeta de crédito y de una forma muy fácil y segura.

Cada lunes se incorporará a *Kiosko y más* un nuevo número de la revista, pero no desaparecerán los anteriores, así que siempre se podrá acceder a los ejemplares atrasados. *Kiosko y más* nació a comienzos de verano como forma de adaptar las publicaciones a las nuevas tecnologías y es fruto de un acuerdo entre los principales grupos editores de España, que han puesto a disposición de sus lectores 37 periódicos y 54 revistas.



JAUME GARCÍA VILLAR

PRESIDENTE DEL INE. Dice que en España nunca podría pasar lo que en Grecia, donde falsearon las estadísticas para entrar en el euro. En estos días lleva a cabo una gran operación: el censo.

“Nuestro gran activo es la credibilidad”

POR SILVIA GAMO

■ PRESIDE EL INSTITUTO Nacional de Estadística, una *fábrica de datos* de mucho prestigio que en estos días lleva a cabo una de sus operaciones más importantes. El censo. Su presidente es un barcelonés, prestigioso doctor en Economía, que ha sido decano de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Pompeu Fabra. Fue uno de los pioneros en estudiar las diferencias salariales

por cuestión de género y la economía del deporte. De las aulas dio el salto al INE cuando el exministro Pedro Solbes le llamó. Dice que allí volverá cuando acabe esta etapa.

La estadística dice que todos comemos dos pollos al día y que tenemos 1,5 hijos de media. ¿Qué ciencia es esa?

La estadística es una disciplina que lo que trata de hacer es resumir muchas

piezas de información en unas pocas para que nos dé una fotografía de muchos píxeles.

¿Y qué dice la foto de la España de hoy?

Es difícil singularizar, pero la España de hoy tiene aproximadamente 47 millones de habitantes. Si uno mira los medios, los tres elementos estrella de la información estadística son el PIB, el IPC y la EPA [Encuesta de Población Activa], cómo evoluciona la actividad económica, los precios y el mercado de trabajo.

El censo de 2011 va a costar 85 millones de euros al contribuyente. ¿Es útil y necesario?

El censo es una operación de recuento de la población para saber cuántos somos de acuerdo a determinadas características básicas: nivel de estudios, composición de los hogares, relación con la actividad económica, etc. Cuesta 85 millones porque nos obliga a contar con un número de hogares o de personas importante. Hasta el censo de 2001, llamábamos a la puerta de todos y cada uno de los hogares españoles. En 2011 hemos procedido a un cambio metodológico porque el reglamento europeo en el que se enmarca el desarrollo de los censos de población permite que esa operación se realice con otras metodologías. Vamos a cruzar las fuentes de información que tenemos, el padrón, los registros de la Seguridad Social, el Catastro, la información tributaria, para hacer la parte más cuantiosa de ese recuento de población y vamos a llamar a la puerta de uno de cada ocho ciudadanos para completar la información de algunas variables. El presupuesto es inferior al del año 2000, pero continúa siendo un presupuesto importante.

¿Cuál es la principal novedad del censo?

Entre las novedades del nuevo censo está la georreferenciación de la información que obtengamos. Todo el procesamiento de esa información tiene unos costes asociados a diseño de aplicaciones y de soporte de *hardware* aparte de los costes regulares. Asimismo, desde finales de septiembre, se han enviado más de dos millones de cartas a los hogares



DAVID GARCÍA

que vamos a contactar para la muestra, a fin de que procedan a cumplimentar el cuestionario por Internet. En este sentido, somos conscientes de la existencia de algunos problemas técnicos que han dificultado o alargado este proceso y por ello pedimos disculpas a los que hayan podido verse afectados. En cualquier caso, desde primeros de noviembre estamos enviando otra carta recordatoria para aquellos que no hayan cumplimentado el cuestionario por Internet. Bien para que lo hagan, pues esta opción seguirá activa hasta el final del proceso de recogida, bien para enviarles para que rellenen el cuestionario en papel que se adjunta en dicha carta.

Diez años entre censo y censo, ¿no habría que hacerlo más a menudo?

Más que hacer más a menudo un censo, que es una operación costosa, sí que quizá se podría hacer en el periodo intercensal un seguimiento más cercano a la realidad, de lo que es la evolución de la población. Eso es lo que pretende hacer la encuesta continua de población, juntamente con los registros de población del padrón y demás. Eso es lo que nos ha de permitir que ese seguimiento en los periodos intercensales sea

“El futuro de las pensiones depende de la evolución de la población y de las políticas asociadas”

mucho más apegado al terreno de lo que era anteriormente, ese es el papel que entendemos que esta encuesta continua de población ha de tener, aparte de servirnos de tronco en el que ir encajando las diferentes piezas de la estadística sociodemográfica. La gracia de esa encuesta continua de población es que nuestras operaciones sociodemográficas estén encajadas con ellas, con lo cual la información sociodemográfica no sean piezas sueltas, sino que sea un todo en el que podamos aunar información de la encuesta nacional de salud con la información de la EPA o otras fuentes.

Dice que el INE está para aportar los datos, pero no para interpretaciones.

Las interpretaciones están condicionadas a tu marco conceptual, a tu modelo de funcionamiento. Cuando uno interpreta los datos económicos, en el fondo tiene un modelo de funcionamiento

de la economía que le permite hacer esa interpretación. Cuando uno habla de futuro podría estar tentado, si es el generador de la información, de modificarla para que se ajustase a su realidad. El ciudadano entiende que quien hace la fotografía no sea el que después la utiliza.

En Grecia falsearon los datos estadísticos. ¿Podría pasar en España?

Tajantemente no. Esa es nuestra responsabilidad y nuestro gran activo es la credibilidad y la confianza en la información que publica el INE. Esa es una línea roja que no se debe pasar, que no se ha pasado nunca en España y, como se ha demostrado en el caso griego, cuyos costes de traspasarla son tremendos y difícilmente recuperables.

Con los datos que tiene el INE, ¿peligran nuestras pensiones?

Como INE es una pregunta sobre la que no me he de pronunciar, pero incluso con la información que maneja el INE tampoco, porque el futuro de las pensiones depende de la evolución de la población y de cómo sea el diseño de las políticas asociadas, eso es algo que no está en manos del INE y que en cualquier caso es cambiante y adaptable.



Vota



Súmate al cambio

rajoy.es



PANTELIS SAIKAS / EFE

» esta última semana se puso en marcha la misión de la Comisión Europea, el Banco Central Europeo (BCE) y el Fondo Monetario Internacional (FMI) para empezar un segundo examen a las finanzas de Portugal, y esta vez de forma mucho más exhaustiva que en el realizado en agosto pasado. El examen tiene por objeto comprobar si Portugal ha hecho sus deberes y, si así es, se habrá hecho digno de recibir el siguiente tramo del crédito total de 78.000 millones de euros, concedido por estos tres organismos internacionales, que cuando actúan juntos se les denomina *la Troika*.

Sin plan B oficial.

Con tantos problemas acumulados y con tanto ir y venir de altos cargos por las instituciones de Bruselas, no es extraño que se extendiera como la pólvora el rumor de que la Comisión Europea estaba preparando un *plan B* para dejar diseñada la salida de algún socio del euro. El propio comisario europeo de Asuntos Económicos y Monetarios, Olli Rehn, tuvo que salir al paso de los rumores y sentenciar de forma solemne en la sede del Parlamento Europeo que “la Comisión, al igual que cualquier organización que tiene responsabilidades sobre el bienestar de la gente, tiene que hacer escenarios de planificación y tenemos que estar preparados para cualquier tipo de escenario”, para añadir después que “no existe un estudio” sobre la salida de algún miembro del *eurogrupo*.

Pero la verdad es que las aguas bajaban revueltas. Además de por la cli-

matología adversa del otoño, la prima de riesgo francesa había comenzado a subir más de lo debido y eso, unido a la amenaza de algunas agencias de calificación de revisar a la baja la solvencia de la deuda pública gala, puso de los nervios al Gobierno de Nicolas Sarkozy. Si Francia pierde la triple A en su calificación de deuda (la máxima otorgada por las agencias), perdería gran parte de su predicamento en Europa como garante de la estabilidad del euro de la mano de Alemania.

Dicho y hecho. Un Consejo de Ministros tomaba más medidas de ajuste. François Fillon, ministro de Finanzas del Gobierno de Sarkozy, aseguraba que “con el objetivo de cumplir con la meta de déficit cero previsto para 2016 será necesario un ahorro de algo más de 100.000 millones de euros” hasta esa fecha, para lo cual el Ejecutivo francés había decidido poner en marcha nuevos

Alemania paga por sus letras a seis meses 40 céntimos de interés por cada 1.000 euros

La Comisión vuelve a insistir en que sigue sin contemplar la salida de socios del euro

Relevo. El primer ministro griego, Yorgos Papandreu, ha preferido quitarse de en medio y salir con una cierta dignidad.

ajustes que permitirán un ahorro suplementario de 7.000 millones de euros en 2012, otros 11.600 millones en 2013, y que después se sumarán 65.000 millones más hasta 2016.

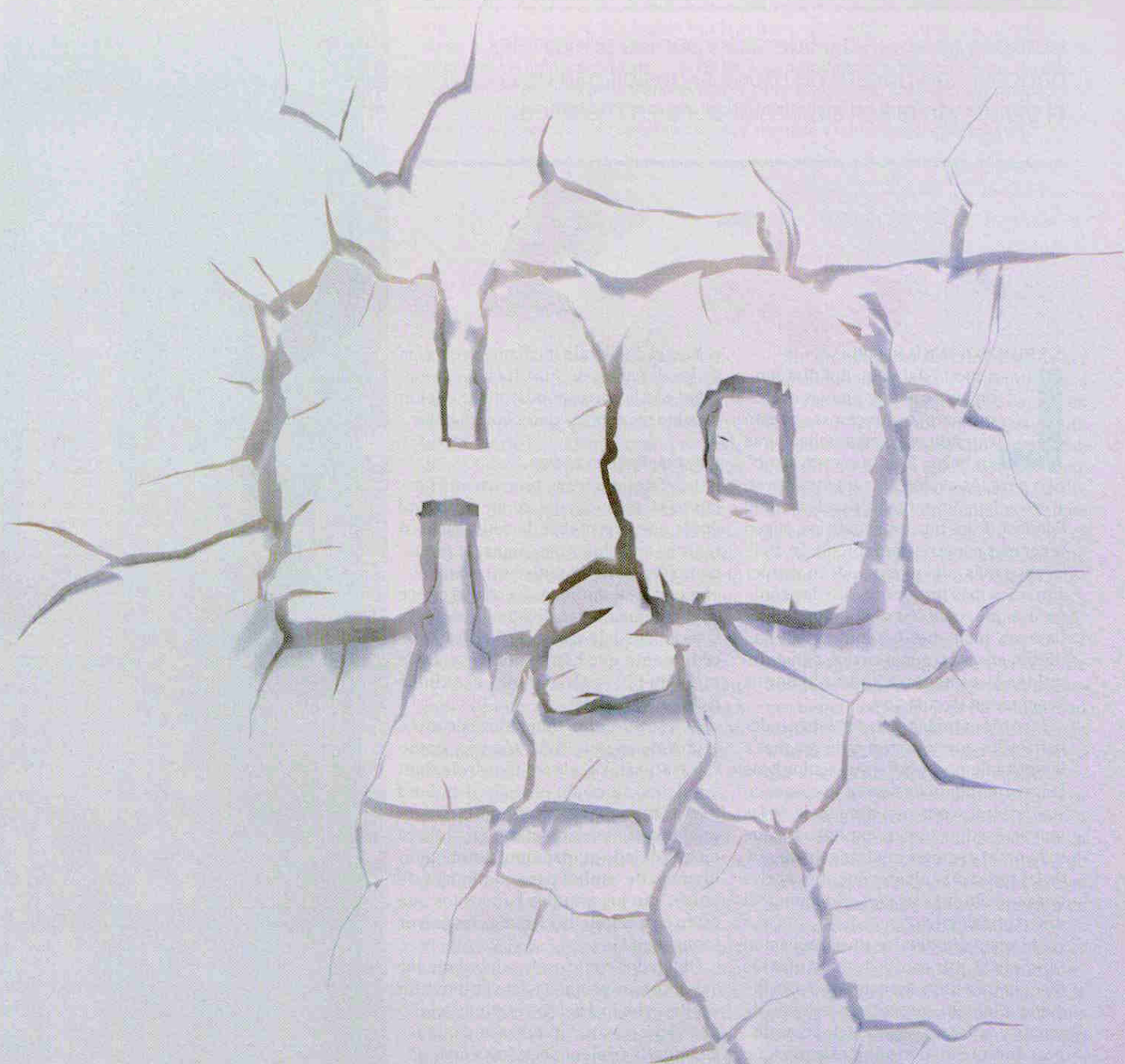
Hacer los deberes.

La batería de medidas acordadas por el Gobierno de Sarkozy adelanta un año el retraso de la edad mínima legal de jubilación, que pasará de los 60 a los 62 años, y que entrará así en vigor en 2017, en lugar de en 2018, como estaba previsto. Además, sube el tipo mínimo del IVA, que pasará a ser del 7%, frente al 5,5% actual, y que afectará principalmente a la hostelería, ya que habrá una excepción para productos considerados básicos, como alimentos, energía y los productos y servicios destinados a minusválidos.

La rueda de cumbres y sustos continúa una semana más. Los mercados van cambiando de objetivos. Primero fue Grecia, después Italia, Francia se cura en salud y España sigue en medio a la espera de ver qué pasa tras las elecciones y las cifras de crecimiento económico y creación de empleo. A cada caída en picado de las bolsas le suele seguir una subida y así sucesivamente, semana tras semana. ¿Hasta cuándo? ■



Más información, en el blog de José María Vals en www.tiempodehoy.com



LAS SOLUCIONES NO SIEMPRE LLUEVEN DEL CIELO

Trabajamos para que la escasez de agua deje de ser un problema.
Y lo hacemos como líderes mundiales en el tratamiento del agua, a través
del desarrollo, ejecución y operación de plantas de tratamiento, depuración
y desalinización de aguas. Porque no es suficiente con estar presente en los
cinco continentes, sino también en los cinco océanos.

SOLUCIONES TRANSPARENTES A LOS PROBLEMAS DEL AGUA.

Estupor y confusión

Tras su penúltima crisis política, Grecia se prepara para los nuevos recortes que exigirá el segundo rescate. Varios griegos residentes en España cuentan cómo lo están viviendo.

CLARA PINAR FOTOS: ELENA DEL ESTAL

Confundidos y furiosos. Conscientes de que el Gobierno lleva muchos años haciendo las cosas mal, pero hartos de ser el eslabón más débil de la guerra que se libra en los mercados financieros contra el euro y en la que poco debe tener que ver un país que no representa más del 2% del PIB de la UE. Mentalizados de que tardarán décadas en levantar cabeza, se preguntan quién liderará la recuperación si los más preparados se marchan. Estas reflexiones están desde hace meses en la cabeza de la mayoría de los griegos, también de los que no viven en Grecia. *Tiempo* ha hablado con un grupo de residentes en España que forman parte de la colonia oficial de 1.000 personas y oficiosa de hasta 5.000. Sus contactos con la crisis griega son diversos. Coinciden en sus opiniones sobre el origen de la crisis y sus culpables. También en que los griegos no pueden soportar más recortes.

“Grecia debería ser un país de cuento, con toda la historia que tiene. Y la imagen que tiene es catastrófica”, se lamenta Panagiotis Charalambidis, que llegó a España en 1977 y hoy regenta tres restaurantes griegos en Madrid. Desde entonces, y salvo una estancia de dos años en Alemania, ha prosperado hasta convertirse en importador de productos griegos y planea abrir una tienda de especialidades helenas. Además de la cruda realidad que le pintan familiares y amigos en su Salónica de origen, sus actividades empresariales en España también se resienten por la situación en Grecia. Las sucesivas huelgas sectoriales contra

los recortes económicos han paralizado casi por completo el transporte de camiones a través del que importa a España. “Tengo un pedido desde hace 18 días que tiene dificultades en salir, no por que estén cerradas las fronteras, sino porque la gente no sabe qué hacer”. La actividad económica también se resiente porque los bancos cerraron el grifo hace meses. Lo peor empezó con “los problemas de inestabilidad, el que si nos iban a ayudar o no, si entrará dinero o no, si volvemos al dracma, etcétera”. Como consecuencia, los bancos ya no aceptan ni talones ni pagarés y las empresas se ven obligadas a pagar con dinero en efectivo.

400.000 millones de deuda.

Y dinero es justo lo que necesita Grecia para devolver la tremenda deuda de 400.000 millones de euros y aliviar una situación de déficit por encima del 13% y un paro histórico del 17%. La opinión general es que Atenas no podrá devolver el dinero que debe, ni aun la mitad, sobre

todo con las medidas actuales. En mayo de 2010 la UE dio luz verde junto al Fondo Monetario Internacional (FMI) a un primer rescate de 110.000 millones de euros. A cambio, Atenas se comprometió a hacer recortes para cuadrar sus cuentas. Bruscas rebajas de los sueldos de los funcionarios, de las pensiones y el aumento de impuestos existentes –el IVA pasó del 19% al 21%– y creación de otros nuevos –uno adicional sobre inmuebles y otro de lujo sobre motos y coches de gran cilindrada– no fueron suficientes y hace unas semanas la UE pactó con los principales bancos europeos y acreedores de Grecia (particularmente alemanes y franceses) perdonar la mitad de la deuda del país, la famosa *quita* del 50%, a la vez que aprobaba un segundo plan de rescate, por valor de otros 130.000 euros, al que acompañará otro doloroso plan de recortes aún por determinar.

El presidente de la Asociación de Griegos Residentes en España, Ioannis Mitkas, lo explica con la metáfora del enfermo



¡Grecia, un lugar
para disfrutar!



Argilis Vaiopoulos.
Propietario de una
agencia de viajes,
le parece lógico
preguntar a los
griegos si quieren el
segundo rescate.

–“el sistema financiero”– y su tratamiento, que erróneamente se aplica a “los trabajadores, desde el barrendero hasta el director general de una gran compañía”. “No entendemos las medidas, pero vemos que son contra los asalariados, que no están enfermos. El que está enfermo es el sistema financiero y nos están medicando a nosotros”, dice.

Angelika Revi conoce muy bien los recortes y su efecto. Natural de Ioannina, en el norte del país, tiene 29 años y lleva 4 en Madrid impartiendo clases de inglés. Su madre es una alta funcionaria con más de 30 años de carrera, y su padre, empleado en el sector privado. Los dos han sufrido las consecuencias de los planes de ajuste. A la primera le han rebajado “bastante” el sueldo –un 15%–, de donde han desaparecido los pluses y la antigüedad. Su padre, en el sector privado, padece la subida del IVA del 19% al 21%. Elias Danilos, profesor de Griego moderno en la Escuela Oficial de Idiomas en Madrid y natural de Atenas, el centro de las pro-

testas, relata casos de sueldos de 2.500 euros a los que se les ha restado 800 y otros de 1.000 que con los recortes han pasado a 700–800 euros. “La gente en general está harta de la situación actual, no aguanta más con estos recortes y no cree ya más en los políticos”, a los que incluso se les ha acabado la inmunidad del guardaespaldas. En las últimas semanas se han registrado incluso lanzamientos de yogures a políticos.

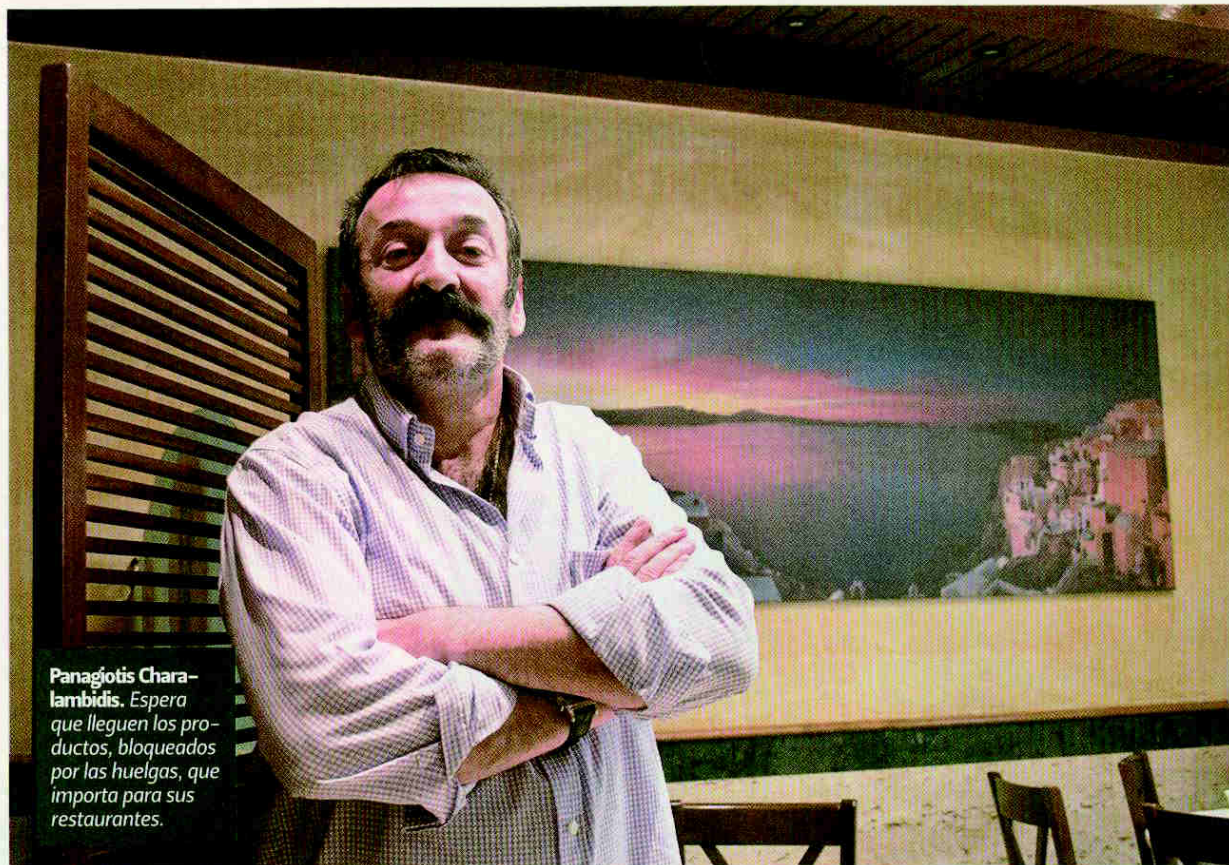
La desorientación y la indignación de los griegos tiene origen y destino en dos dianas. Por una parte, en el sistema financiero internacional, que ha tomado a su país como el eslabón más débil para atacar el euro. “¿Qué problema puede ocasionar Grecia, con 10 millones de habitantes? ¿Qué quieren, que no existamos como país o será que una decisión de Atenas va a salvar el mundo? ¿Por qué tiembla todo el mundo con lo que vaya a decidir Grecia?”, se pregunta Charalambidis. Mitkas intuye “un juego” en torno a Grecia que “la gente de a pie no llega-

“Vemos que el enfermo es el sistema financiero, pero aplican la medicina a los asalariados”

Los griegos temen ser despojados de sus reservas de petróleo y gas y de su patrimonio cultural

mos a comprender”. Vula Buzulaku, economista y residente en España desde hace 24 años, apunta entre quienes manejan los hilos a “las agencias de calificación y las grandes fortunas que juegan al casino de la bolsa y a los que desde luego no les importará cómo lo está pasando la gente”. Entre sus peores sospechas, que los acreedores quieren despojar a Grecia de las empresas que aún le quedan, vía privatización, y quedarse con los recursos naturales de los que se tiene constancia y con el incalculablemente valioso patrimonio cultural del país.

También es evidente para todos que los sucesivos Gobiernos griegos tienen mucha culpa de lo que está pasando. Argiris Vaiopoulos cita a Aristóteles cuando decía aquello de que la virtud está en el término medio. “Pues aquí se han roto todos los equilibrios”, dice. “No somos angelitos”, advierte Charalambidis. Un clientelismo que ha terminado por hinchar la administración pública hasta límites insostenibles, la corrupción –“si vas a un hospital y quieres otro doctor o entrar antes en quirófano, pagas”, relata Revi–, créditos ilimitados sin ningún control, un nefasto uso de los millones y millones de euros que llegaron desde Bruselas para infraestructuras que nunca se construyeron o la externalización de la economía hacia países más baratos son algunos de los errores de las últimas décadas. La consecuencia es una sociedad que tardará en recuperarse décadas y con jóvenes tan preparados como precarios. “Yo tengo muchos sobrinos, con carreras y másters, que viven con un salario de miseria, sin contrato. Son jóvenes pre-



Panagiotis Charalambidis. Espera que lleguen los productos, bloqueados por las huelgas, que importa para sus restaurantes.

▶ parados que se van fuera”, denuncia Buzulaku. De esto también es testigo Argilis Vaiopoulos, copropietario en Madrid de la agencia de viajes Grecia Vacaciones, a la que desde hace meses no dejan de llegar currículos de jóvenes muy cualificados. “Decimos que ni juntando los perfiles de todos nosotros igualamos el currículum de gente dispuesta a trabajar por 1.000 euros”.

El turismo se salva.

Precisamente, el turismo es el único sector que de momento no solo se ha salvado de la crisis, sino que, al menos desde España, presume de cifras. Vaiopoulos confiesa que este año crecieron entre un 22%-23% con respecto a 2010, que ya había sido bueno. El mejor aliado del turismo griego ha sido la *Primavera árabe*, que incendió uno de sus principales competidores, el norte de África. Sin embargo, apunta otra realidad: que las mayores protestas han tenido lugar en Atenas y han tocado poco el otro gran atractivo heleno, las islas del mar Egeo. A pesar de que desde Madrid no nota la crisis, coincide con sus compatriotas en señalar al culpable. “La gente echa la culpa a los políticos y yo, también”. En particular, la responsabilidad se la llevan las dos familias que han gobernado el país durante los últimos 50 años, los Papandreu y los Karamanlis. A esta última pertenece el ex primer ministro entre 2004 y 2009,

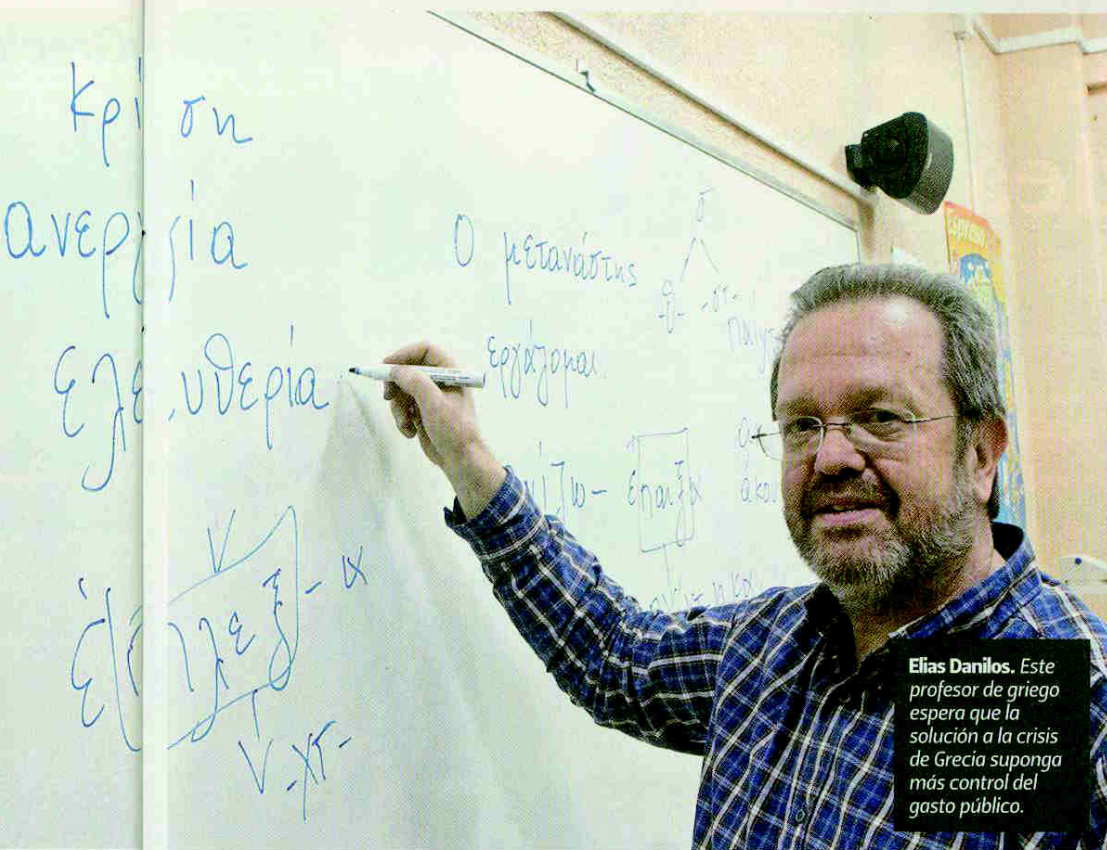
Kostas Karamanlis, del partido de centro derecha Nueva Democracia, que ahora lidera Antonis Samaras. La indignación y la “desconfianza general en los políticos” viene de décadas atrás, a través de las cuales, sin embargo, no se han visto muchos episodios como los que se han sucedido en los últimos 10 días.

Días después de aceptar el segundo rescate de 130.000 millones de euros, Papandreu anunció por sorpresa que sometería el acuerdo a un referéndum para que los griegos lo aprueben o lo rechacen. Además de la caída generalizada de las bolsas europeas –y probablemente también de los “fuertes dolores abdominales” por los que tuvo que ser hospitalizado su ministro de Economía, Evangelos Venizelos–, la idea provoca el nerviosismo máximo en los dos ideólogos del rescate y de la *quita* del 50% de la deuda griega que con él había aceptado la banca europea: tras una tarde en la que se sucedieron las advertencias a Atenas desde París y Berlín, el presidente francés, Nicolas Sarkozy, y la canciller alemana, Angela Merkel, convocaron a Papandreu a una cena con el G-20, al término de la cual se reafirmó en su idea. Al mismo tiempo, Merkel y Sarkozy advirtieron de que un “no” al rescate supondrá la salida automática del euro y la vuelta al dracma. Al día siguiente, Papandreu canceló el referéndum a cambio del apoyo del principal

partido de la oposición, Nueva Democracia, de que entrará en un Gobierno de unidad nacional, que aprobará los recortes necesarios para recibir la nueva ayuda, a su vez, de la convocatoria de elecciones, previstas ahora para febrero.

Buzulaku, la economista, ve un plan perverso detrás de una buena idea. Aunque, dice, “queremos un rescate, pero no con más recortes”, afirma que Papandreu pretendía con el referéndum poner a los griegos frente a la espada y la pared. “Si decían no, serían responsables del desastre; si lo aceptaban, serían responsables de los recortes”. Todos los participantes en este reportaje ven necesario preguntar a los griegos si quieren cargar con más reformas, aunque con divisiones sobre salir del euro y volver al dracma, una opción cada vez más menos tabú en Grecia. “Que a estas alturas salgamos del euro es una catástrofe total”, dice Charalambidis, que reconoce que “el 35%-40% de la gente” en su país se lo plantea y no lo vería con malos ojos si con ello se reactivara la economía. Vaiopoulos ase-

“Aristóteles decía que la virtud está en el término medio, pues aquí se han roto todos los equilibrios”



Elias Danilos. Este profesor de griego espera que la solución a la crisis de Grecia suponga más control del gasto público.

gura que para el turismo volver al dracma “desde luego sería como tocarnos la lotería”. “El segundo rescate tiene condiciones que aún se desconocen, medidas de austeridad que tiene que soportar el pueblo, porque los políticos están a salvo económicamente, la democracia es esto, que decidiera el pueblo”.

Los griegos, demonizados.

Además de la economía, la sostenibilidad del país y calidad de vida de sus ciudadanos para las próximas décadas, la crisis de deuda griega ha dejado por los suelos la imagen de los griegos. A ojos de todos está que Grecia mintió en sus cuentas para poder entrar en el euro, en 2002, una fama de chapuza a la que se sumaron las denuncias que hizo Papandreu a su llegada al poder en 2009, cuando aseguró que las cuentas públicas estaban mucho peor de lo admitido por el anterior Gobierno. Esa fue la primera revisión –al alza– del déficit y la deuda que han dado al traste con la confianza en el país.

Esta percepción no se da solo en Alemania –país de marcado carácter austero y el que suele pagar con los platos rotos de la UE–. También se da en España, donde “se está demonizando a Grecia, al Gobierno y, lo peor, a los griegos”, dice Mítkas. “Vemos con estupor la reacción del gran público, cosa que yo no acepto, yo no he engañado a nadie nunca”, dice desde la Asociación de Griegos Residen-

tes en España y denuncia comentarios de lectores en prensa que han llegado a acuñar un “nuevo refrán: ‘Donde está la trampa está el griego’ o a acusarles de que España tenga cinco millones de parados. “Nunca había percibido este estado de opinión. Nosotros, los griegos, somos las víctimas propiciatorias de todos los males del mundo”, afirma.

¿Qué va a pasar a partir de ahora, cómo se arreglarán las cosas? Entre las respuestas, poca fe en que ningún Gobierno tenga capacidad real para darle la vuelta a las cosas: “Yo no sé lo que pasará, es pero que esa ayuda llegue y, a partir de ahí, que Dios nos ayude, lo digo sinceramente”, dice Charalambidis, que coincide con Revi en que en ningún caso Grecia debe dejarse gobernar por la *troika* de la UE-FMI-BCE, sino por un Gobierno al que todos piden unidad y ausencia de intereses partidistas. O “un gobierno de sabios, de personas dignas que puedan juzgar a los corruptos”, propone Buzulaku. También los hay levemente optimistas. Danilos, el profesor de Griego, espera que la nueva etapa que tendrá que abrirse obligatoriamente “a lo mejor se puede aprovechar para arreglar cosas que no funcionan bien, no solo del euro, también del país en cuanto a la empresa pública, a disminuir el gasto en cosas que no sean necesarias, menos despilfarro, menos corrupción, menos economía sumergida...”.

LA DEUDA ALEMANA

■ Alemania, y su ortodoxia económica, se ha convertido en la bestia negra de los griegos, a los que los alemanes ven poco menos que como unos manirroto irresponsables que primero se fundieron los fondos de la UE, a la que tanto contribuye Alemania, y ahora es necesario salvarlos con varios cientos de miles de millones de euros, muchos de ellos alemanes.

■ Frente a las críticas, Atenas ha contratatado recordando a Berlín la ocupación nazi durante la Segunda Guerra Mundial y la deuda que entonces contrajo con los griegos. También que después de la guerra fue una endeudada Alemania la que pidió el perdón de sus deudas en la Conferencia de Londres de 1956, cuando más de 22 países, entre ellos Grecia, condonaron parte de su deuda.

■ El viceprimer ministro, Theodoros Pangalos, fue uno de los primeros en levantar la liebre sobre la ocupación y reparto de Grecia en 1941 entre la Alemania nazi, la Italia fascista y el Gobierno colaboracionista de Bulgaria. Consecuencia de ello fue un periodo de penuria y represión que dejó 300.000 muertos de hambre y miles de represaliados y fue el origen de las dificultades económicas que afronta históricamente Grecia. “Robaron el oro griego que estaba en el Banco de Grecia, el dinero griego, y nunca lo devolvieron”, reprochaba este año Pangalos.

■ Berlín asegura haber pagado ya 50 millones de libras en compensaciones, pero la deuda nazi es algo que Grecia no está dispuesta a enterrar, menos cuando se siente tan atacada.

■ La economista Vula Buzulaku lamenta que “ya no hable nadie” de lo que ocurrió entonces, cuando la ocupación “dejó un daño irreparable a Grecia”. Ella calcula que si Alemania devolviera todo lo que expolió entonces al interés del 3% actual, se acabaría con la deuda griega. “Queremos que se nos dé el trato que se dio a Alemania en el Acuerdo de Londres, cuando todos renunciaron al pago de la deuda para que saliera de la recesión”, dice. El empresario Panagiotis Charalambidis cree que “Grecia estaba preparada para entrar en la UE ni en el euro” y que “está claro que falsificamos las cuentas”, pero con el conocimiento de los demás. “Fue un interés mutuo, y más de Alemania”.

Objetivo: bombardear Irán



Unas declaraciones del presidente de Israel, Simon Peres, han desatado la alarma ante un posible plan de Jerusalén para dinamitar los arsenales nucleares de Teherán.



**ALFONSO S.
PALOMARES**

Israel está preparado para bombardear los arsenales nucleares de Irán y los tiene en la diana de sus misiles, lo que no quiere decir que lo vaya a hacer de manera inmediata, aunque tampoco se pueda descartar del todo que no lo haga. La tensión y los ánimos están en alerta máxima tanto en Jerusalén como en Teherán.

Las luces rojas se encendieron en las más importantes cancillerías del mundo y, por supuesto, en las del Departamento de Estado, impulsadas por unas declaraciones del presidente de Israel, Simon Peres, al canal 2 de la televisión israelí en las

que afirmaba que su país estaba más cerca de acudir a una solución de fuerza para afrontar la amenaza nuclear iraní que de una solución diplomática. Y después añadió: "Los servicios de inteligencia de varios países están mirando sus relojes y advierten a sus líderes que no queda mucho tiempo. No sé si los líderes mundiales actuarán bajo esta advertencia". Ante estas afirmaciones, y para que las cosas quedarán más claras, la periodista le preguntó de manera directa: "¿Usted piensa que estamos hoy más cerca de una opción militar que de una solución diplomática?". El presidente respondió de forma afirmativa. No obstante, tal vez asustado por lo que acababa de afirmar y temiendo que había ido demasiado lejos, pasó a aconsejar a los dirigentes tranqui-

lidad de espíritu en situaciones tan difíciles como las que se estaban viviendo, y les recomendó actuar con el cerebro y no con los nervios.

En los últimos tiempos se sabía que había fuertes discusiones en el seno del Gobierno sobre ese planteamiento, pero las declaraciones de Peres las sacaron a la opinión pública y el asunto produjo inmediatamente un debate apasionado, no solo en Israel sino también en Irán y en los diversos centros de poder, empezando por el Departamento de Estado y siguiendo por la Secretaría General de la OTAN. Es lógico, se trata de uno de los problemas más duraderos y sensibles del paisaje político mundial, que en algunas ocasiones aparece con más virulencia que en otras, pero que está ahí desde que la revolución *jomeinista* tomó el poder en Teherán en 1979. Con el presidente Ahmadinejad ha llegado a los límites más extremos, ya que tiene como uno de los objetivos de su política borrar del mapa el Estado de Israel. Niega de forma grotesca el Holocausto y señala al sionismo como origen de todos los males.

Decisiones. Benjamin Netanyahu, pronunciando un discurso en el Parlamento israelí ante la mirada de Simon Peres, el 31 de octubre.

En un reciente sondeo, el 41% de israelíes se declara partidario de la intervención, mientras un 39% está en contra. Una parecida proporción se mantiene entre los dirigentes políticos y entre las personalidades más prestigiosas. El conocido exjefe del Mossad Meir Dagan afirma que el Gobierno daría un paso estúpido atacando, y el también exjefe del Mossad Efraim Halevi sostiene que golpeando a Irán se abriría una guerra de cien años.

Según el periódico *Haaretz*, tanto el jefe del ejército, general Benny Gantz, como los jefes de los tres servicios de inteligencia son contrarios a la operación. *Haaretz* también ha informado de que la mayoría de los 15 miembros que componen el Gabinete de Netanyahu es partidaria de la intervención. El secretario de Defensa estadounidense, Leon Panetta, salió bastante perplejo de la reunión que mantuvo el pasado 3 de octubre con Netanyahu y Barak, ya que a su propuesta de coordinar las acciones a seguir contra Irán, respondieron en términos bastante vagos. Lo que no extraña al leer unas declaraciones de Barak en las que afirma: "Se pueden crear situaciones en Oriente Medio en las cuales Israel deberá defender sus intereses vitales, y de manera independiente, sin necesidad de apoyarse en otras fuerzas regionales o de otras partes".

Daños colaterales.

La verdad es que un ataque en solitario de Israel contra Irán sin el acompañamiento, como mínimo, de Estados Unidos e Inglaterra sería algo más que una peligrosa aventura. Saldrían demasiadas avispas del avispero. Es cierto que Israel podría dar un golpe con éxito, ya que dispone de un nuevo misil balístico que alcanza los 6.000 kilómetros y dispone de una capacidad atómica de 200 cabezas nucleares, pero no todo quedaría reducido a un golpe eficaz.

Los iraníes han respondido con ira y arrogancia a la posibilidad de un *raid*. El jefe del Estado Mayor del ejército, general Hassan Firouzadi, ha dicho: "Los Estados Unidos saben que un ataque del régimen sionista contra Irán producirá serios daños no solo contra ese régimen,

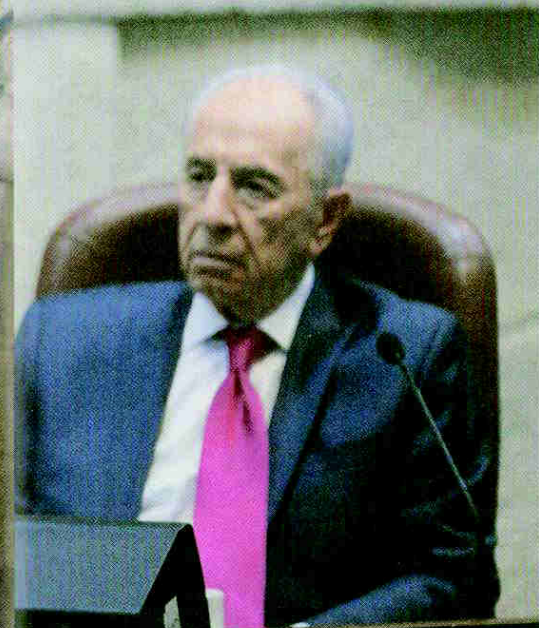
Un ataque en solitario de Israel contra Irán sería una peligrosa aventura de consecuencias imprevisibles

sino contra las personas y los intereses estadounidenses". El ministro iraní de Asuntos Exteriores, Alí Akbar Salehi, ha manifestado que siempre están preparados para la guerra, y al igual que Ahmadinejad y otros líderes religiosos, ha proclamado con palabras muy diversas que un ataque significaría algo así como el suicidio de Israel y la tragedia para todo Oriente Medio.

La verdad es que las consecuencias de una operación de ese calibre serían imprevisibles, por eso el secretario general de la OTAN, Anders Rasmussen, ha declarado que no intervendrán en Irán en el marco de un posible conflicto y se ha ofrecido para apoyar los esfuerzos políticos y diplomáticos para solucionarlo. A continuación pidió a las autoridades iraníes que cumplan las resoluciones del Consejo de Seguridad y que detengan los programas nucleares que ha denunciado la Agencia Internacional de Energía Atómica. Sarkozy, muy activo en la política de la zona, ha manifestado a través de su ministro de Asuntos Exteriores, Alain Juppé, que una acción de fuerza sería desestabilizante para toda la zona.

En una parte importante del mundo árabe suní la operación se vería con buenos ojos, aunque se dijera lo contrario con la boca. Países como Arabia Saudí odian profundamente a Irán y otros como Egipto temen su hegemonía en la zona. El rey y los príncipes saudíes, según Wikileaks, fueron siempre partidarios de una acción militar contra Irán. Irak respiraría, ya que después de la retirada estadounidense vivirá bajo la amenaza de Irán. Al régimen sirio de Bachar el Assad, fervoroso aliado de Irán, le convendría estratégicamente ese golpe, ya que le liberaría, o eso creen algunos observadores, de las presiones de rebeliones internas que trata de aplastar sin misericordia. Movimientos como Hezbolá o Hamás, sostenidos por Irán, se activarían violentamente contra Israel.

Las consecuencias de la acción militar también serían imprevisibles en el campo de la energía, ya que el 17% del petróleo mundial pasa por el estrecho de Ormuz. Es cierto que Israel tiene experiencia en ese tipo de operaciones quirúrgicas, ya destruyó un reactor nuclear en Irak en 1981 y en 2007 atacó unas instalaciones de misiles sirios. Pero conviene decir que el Irán actual no es el Irak de hace 30 años, tampoco es comparable con Siria. Parece difícil que se pueda llevar a cabo una operación bélica contundente y limpia, sin grandes perturbaciones en toda la zona. No es probable, a pesar de las palabras, que Israel decida actuar en solitario y sin una cobertura de apoyo fuerte. Un *raid* sobre Irán no es lo mismo que un *raid* sobre Gaza. ■



ABIR SULTAN/EFE

A sus 88 años, el presidente Simon Peres ha participado en todas las batallas de su pueblo y las ha conocido de todos los colores. Compartió con Isaac Rabin y Yasser Arafat el Nobel de la Paz en 1994. Estuvo más veces aliado con las *palomas* que con los *halcones* de Israel, por eso sus palabras ha despertado tanto interés como preocupación. Es cierto que la presidencia es un cargo representativo, pero tiene una reconocida autoridad moral.

El periódico *Yediot Ahronot*, el más leído del país, fue más lejos al escribir que el primer ministro, Benjamin Netanyahu, y el ministro de defensa, Ehud Barak, dan la impresión de haber optado ya por una operación militar sobre Irán. Es sabido que, desde que llegó al poder en 2009, Netanyahu tiene como fijación evitar que Irán se convierta en una potencia nuclear. Lo considera una prioridad geoestratégica y para mantener ese objetivo no dudaría en acudir a los bombardeos. En amplios sectores de la opinión pública ha calado el mensaje de que destruir las instalaciones nucleares iraníes es una cuestión de supervivencia.

Dinamarca quiere el control del Polo Norte

Según los expertos, la región ártica concentra alrededor del 25% de las reservas mundiales sin explotar de gas y petróleo. El deshielo está ampliando las posibilidades de explotación, lo que ha desencadenado una carrera por el control de estas zonas.

POR GLORIA MORENO (Copenhague)

A PESAR DE SER EL MÁS pequeño del mundo, el Océano Ártico ocupa una gran extensión de mar, cuyos límites se encuentran en países tan alejados entre sí como Rusia, Canadá, Estados Unidos, Noruega y Dinamarca. A estas cinco naciones les corresponde el control de las 200 millas náuticas mar adentro desde sus costas. Además, según la Convención de Derecho Marino de la ONU, cada país tiene derecho a ampliar su zona económica si consigue demostrar que el lecho marino que se encuentra más allá de sus fronteras es una continuación de la plataforma continental. Esto ha abierto una especie de competición entre los distintos países para asegurarse el control sobre la mayor extensión posible de fondo de mar y, por lo tanto, del gas, petróleo y minerales que pueda haber debajo de él.

El último en dar un paso más en esta dirección ha sido Dinamarca, que a mediados de mayo confirmó que aspira a incluir el Polo Norte en su zona de control. La noticia trajo a la mente el episodio de máxima tensión que se creó en el verano de 2007 cuando, sin previo aviso, Rusia clavó su bandera justo debajo del Polo Norte. Más allá del simbolismo, esta acción trataba de reivindicar la vasta extensión de lecho marino que se encuentra entre este punto y la plataforma continental siberiana. La osadía le valió duras críticas al Gobierno de Moscú y llevó a las cinco naciones árticas, Rusia incluida, a prometer ante el mundo que someterán sus respectivas reivindicaciones territoriales al arbitraje de la ONU.

“Si bien esta es la primera vez que Dinamarca afirma formalmente que pre-



tende reivindicar el Polo Norte, en realidad este no representa un objetivo en sí mismo”, explica Martin Breum, periodista danés y autor del libro *Cuando el hielo desaparece*. “De hecho, no existe ninguna evidencia geológica de que exista petróleo justo debajo del Polo Norte y tampoco en el área más cercana a este —continúa Breum—. De modo que si Dinamarca lo reivindica seguramente es porque ha descubierto que su fondo marino está conectado con otras zonas que sí le interesa reclamar”. Estas incluyen cinco extensas áreas alrededor de las islas Feroe y de Groenlandia, las dos regiones autónomas dependientes de Copenhague.

Reclamos.

“En realidad, el 97% de las reservas de gas y petróleo hasta ahora identificadas en toda la zona ártica se encuentra dentro de fronteras bien definidas, ya sea cerca de la costa de Siberia, donde se halla la mayor reserva, como en el norte de Alaska y Canadá, o en el este y oeste de Groenlandia”, destaca Breum. Por lo

Reclamación. El Polo Norte no es un objetivo en sí mismo, sino las reservas de petróleo o minerales que pueda haber en él.

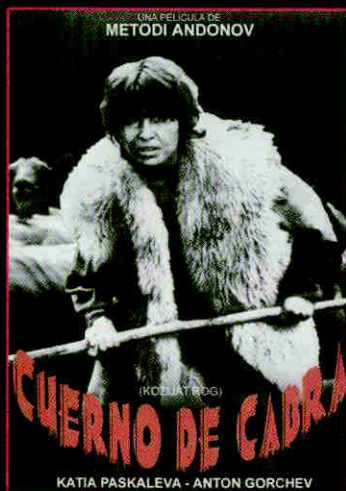
tanto, el interés de los distintos países por ampliar su zona de control se basa más que nada en la esperanza de encontrar nuevos depósitos más allá de los ya descubiertos.

Pero los combustibles fósiles no constituyen el único reclamo económico de la región. A ellos se suman el control por las atractivas rutas de navegación que el deshielo promete abrir en el futuro, crecientes posibilidades para la pesca y, sobre todo, la perspectiva de descubrir nuevas minas de oro y minerales raros. La explotación de estos últimos, así como la posibilidad de encontrar más gracias al deshielo, está abriendo un gran campo de competición, especialmente por el monopolio de China en este valioso terreno. Y es que de esta materia prima depende no solo la construcción de artículos de alta tecnología, sino también la producción de energías renovables, dos sectores en plena expansión industrial. ■

El interés de los países por ampliar su zona de control se basa en la esperanza de encontrar nuevas reservas

Disfrute cada semana del MEJOR CINE

CINE DE MEDIANOCHE



REVISTA
+
TRES PELÍCULAS
3 SOLO
3,50€

PRÓXIMA ENTREGA...

El carnicero

■ El asesinato de varias mujeres en una pequeña localidad francesa ha alterado la tranquilidad de sus habitantes. La vida continúa, a pesar de la amenazante presencia de un misterioso asesino, y la solitaria maestra Hélène y el gentil carnicero Popaul, que se conocieron durante la celebración de una boda, han iniciado una estrecha relación.

Cuerno de cabra

■ Karaivan, un pastor búlgaro, regresa a su casa después de una larga jornada en la montaña con su rebaño. Una vez allí descubre que su hogar ha sido asaltado por los invasores otomanos, que han violado y asesinado a su mujer en presencia de su hija, María. Las autoridades turcas no harán nada por ellos y juntos planifican la venganza.

Madame Claude 2

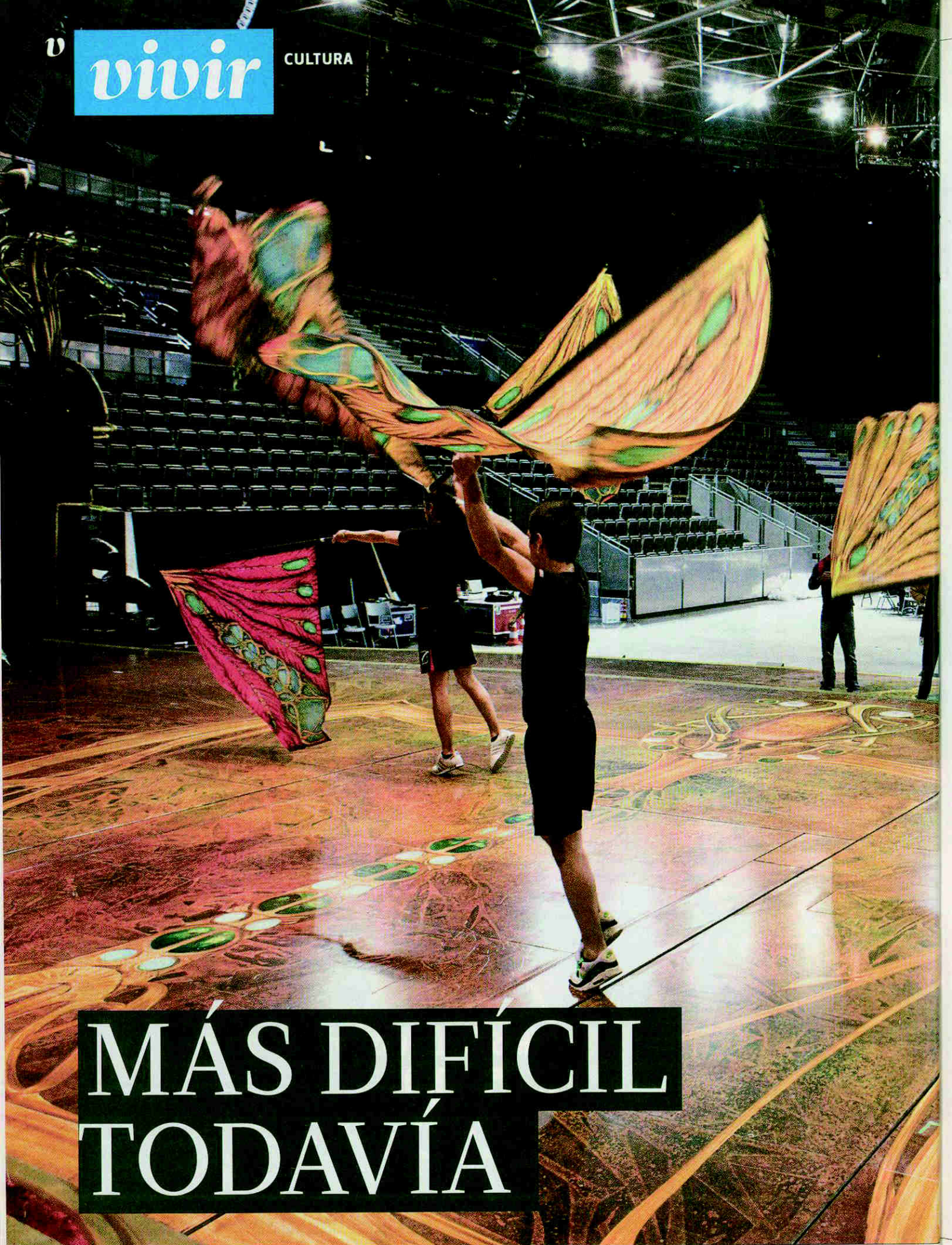
■ El Gobierno francés utiliza los servicios sexuales de las chicas de *madame* Claude para facilitar las negociaciones políticas con países extranjeros. Todo un escándalo diplomático que acaba siendo conocido por un periodista, que tratará de recabar las pruebas suficientes para publicarlo en el periódico para el que trabaja.

ANTONIO DÍAZ




TODOS LOS VIERNES, EN SU QUIOSCO

Para conseguir DVD atrasados, póngase en contacto con nuestro servicio de atención al lector 902 050 445



MÁS DIFÍCIL TODAVÍA



Últimos preparativos.
Cuatro artistas italianos ensayan en el Madrid Arena el número de las banderas.

Llega a Madrid *Zarkana*, un montaje del Cirque du Soleil concebido para grandes recintos y que solo se podrá ver en otras dos ciudades del mundo: Moscú y Nueva York.

ANTONIO DÍAZ FOTOS: PACO LLATA

La compañía canadiense Cirque du Soleil hace mucho tiempo que ha redefinido el significado de la expresión "más difícil todavía", la máxima que describe la espectacularidad y el riesgo de las acrobacias circenses. Su compromiso con incrementar la dificultad de los retos es una filosofía que aplican no solo a sus actuaciones dentro del escenario, sino también fuera: lo han adoptado como cultura empresarial. Sus montajes son cada vez más sorprendentes, cada vez más grandes. Y el nivel está cada vez más alto. Desde el 12 de noviembre y hasta el 31 de diciembre se puede comprobar en el Madrid Arena, situado en la Casa de Campo de la capital española. Este espacio mul-

CLIVE OWEN

ACTOR. En cartelera con *Intruders*, de Juan Carlos Fresnadillo, el actor británico estrena el 18 de noviembre *Asesinos de élite*.

“Me he enamorado de Madrid”

POR GLORIA SCOLA tiempo@grupozeta.es

EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL de Cine de Toronto se pasan cada año 300 películas. En los primeros días coinciden muchas de las protagonizadas por celebridades -George Clooney, Brad Pitt...-, así que no es fácil ajustar una agenda repleta de entrevistas (tanto para periodistas como para entrevistados). Clive Owen (Coventry, Inglaterra, 1964), actor que empezó en el teatro con 13 años, es una de las estrellas británicas con más éxito en Hollywood. Ha protagonizado filmes de todo tipo (*Closer*, *Sin City*, *Plan oculto*, *Hijos de los hombres*, *Elizabeth: la edad de oro*, *Duplicity*...) y ahora se pasa a un thriller de acción en el que se zurra de lo lindo con Jason Statham, la mayor estrella actual del género.

Jason Statham no parece tan grande ni tan cachas en persona.

¿Ah, no? Pues te aseguro que es muy fuerte.

En *Asesinos de élite*, dirigida por el debutante Gary McKendry, protagonizan una pelea brutal, y en ese género él está más especializado.

Ese es su fuerte, el cine de acción. Y para mí hacer esas escenas de lucha fue una maravilla. Jason tiene muchas aptitudes, mucha experiencia, y naturalmente sube tu nivel en ese campo.

Es inglés, como usted. ¿No le daba un poco de miedo la pelea?

No. Me tomo esas escenas igual que cualquier escena de diálogo. Antes de rodarlas hay mucho trabajo. La coreografía, tomas el ritmo... luego, cuando lo haces, es igual que en una escena de diálogo. Quieres llegar al punto en el que parezca totalmente creíble y hacerlo de la forma más fuerte e intensa posible.

Si una escena de diálogo sale mal no pasa nada. Aquí, en cambio, uno se puede llevar un buen susto. Y golpes.

Sí, pero en la escuela de interpretación

peleas sobre el escenario y todo se basa en la confianza y en el ritmo. Jason es justo el actor con el que resulta mejor hacerlo. Aquí uno sabe dónde van las frases, y yo también sigo muy bien las normas y sé que puedo ser muy preciso en eso. Cuando tienes a dos personas así no hay sensación de peligro, porque se basa en la confianza y sabes que ambos actores lo van a hacer bien.

¿Tuvo que entrenarse para la pelea?

Sí. Forma parte del personaje. Uno entrena, hace deporte, ensaya. Cuando haces cosas de este tipo es importante estar en forma.

¿De quién fue la idea de que usted luciera bigote?

Mía, lo admito. Vi películas de esa época en Inglaterra y todos los hombres llevaban bigote. Era algo muy popular en esos años. Pensé que era lo adecuado.

¿Qué le pareció a su mujer y a sus hijas?

No les gustaba nada. A mí tampoco [ríe], pero era para la película.

Esta es la primera vez que trabaja con Robert de Niro.

Sí, y fue bien, aunque muy breve.

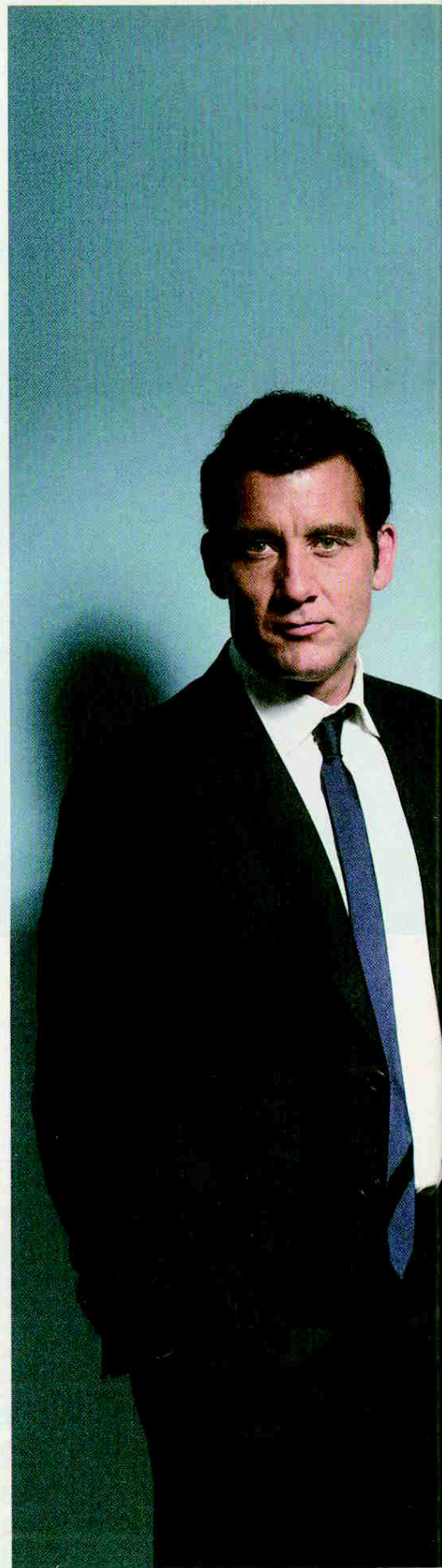
En sus comienzos, ¿era uno de sus actores favoritos?

Es uno de los mejores actores de la Historia. Si haces una lista de los mejores actores él tiene que estar arriba, ¿no?

¿Y en persona?

Es un tipo estupendo. Con grandes actores siempre es muy interesante ver cómo son en un rodaje: puedes aprender

“Robert de Niro es uno de los mejores actores de la Historia y además un tipo estupendo”



entreviú

¡SUSCRÍBETE YA!

desde solo
48,5 €



Descuento sobre el precio de portada

25%

6 meses por 48,5 €
12 meses por 97 €

Llama al **902 050 445**

Lunes a viernes, de 9 a 14 h.

suscripciones@grupozeta.es

Oferta válida solo para España y hasta agotar existencias. Los datos personales que nos facilite serán incorporados a un fichero titularidad de Ediciones Zeta, S.A., con domicilio en la calle O'Donnell, 12; 28009 Madrid, para la gestión comercial mantenida, estudios de mercado, promociones e información, servicios y productos. Asimismo, usted consiente la comunicación de sus datos a otras empresas del Grupo Zeta, del sector cultural, de ocio y de tecnología para utilizarlos con los mismos fines. Podrá ejercitar su derecho de acceso, rectificación, oposición y cancelación de datos mediante notificación escrita a: Dpto. de Suscripciones. Calle O'Donnell, 12. 28009 Madrid, o por correo electrónico: suscripciones@grupozeta.es

LO QUE TIEMPO RECOMIENDA

LA PELÍCULA



Western en la City

Colin Farrell y Keira Knightley protagonizan *London Boulevard*.

WILLIAM MONAHAN, ganador de un Oscar al Mejor Guión Adaptado por *Infiltrados*, debuta en la dirección con otra adaptación firmada por él mismo -en este caso, de una novela *noir* del irlandés Ken Bruen- y se suma a una tendencia narrativa aún poco extendida, pero que parece estar redefiniendo el cine de acción, donde suele predominar el espectáculo descerebrado y atronador. Algo tan sencillo como adaptar al género los códigos del *western* puro -la ambigüedad moral, la justicia fuera de la ley, la búsqueda de la redención- e introducirlos en un contexto contemporáneo (como aquí: la criminalidad organizada en Londres). Y



eso, sin más pretensiones, es este *London Boulevard*: una intriga inteligente, sobria y entretenida en la que la que la violencia de un exconvicto (Colin Farrell) se aferra a la fragilidad sobrepuesta de una estrella de cine (Keira Knightley) para huir de sus respectivos fantasmas. **ANTONIO DÍAZ**

Más información, en el blog de Antonio Díaz en www.tiempodehoy.com

EL ESCENARIO



Historias de un karaoke

Comedia. Teatro Bellas Artes, Madrid. Hasta el 8 de enero.

Juanjo Artero, Pepa Rus, Elisa Matilla y Ángel Pardo interpretan a cuatro perdedores que comparten destino y canciones en un karaoke de barrio. Un desamor, un divorcio, una tara física y un trauma profesional marcan las inútiles vidas de estos cuatro personajes que son incapaces de llevar a buen puerto sus relaciones. Solo una cosa les permite revivir los momentos felices: las canciones. www.telentrada.com



Wim Mertens

Concierto. Teatro Lope de Vega, Sevilla. Día 14 de noviembre.

Musicólogo antes que músico, el belga Wim Mertens se declara seguidor de las teorías minimalistas que defienden sus coetáneos Philip Glass o Michael Nyman. Para Mertens, la música es un medio para reflejar la época que le ha tocado vivir y así, su evolución como compositor ha sido constante, aun manteniéndose fiel a su estilo. Con más de 30 años de carrera a sus espaldas, presenta su último álbum: *Series of Ands-Immediate Givens*. www.generaltickets.com



EL DISCO

Extrema y dura

¿Pueden ser consideradas universales las canciones extremeñas? El grupo Acetre cumple 35 años en la faena.

ACETRE ES UNA BANDA FOLK que nació en 1976: se había muerto Franco y aparecieron símbolos y banderas de cada rincón peninsular, algunos estudiosos fueron a recoger las viejas tonadas de sus mayores por si acaso se convertían en himnos. En Extremadura, Acetre se empeñó en la tarea de recuperar la música tradicional. Treinta y cinco años después, la banda ha publicado su octavo álbum, *Arquitecturas rayanas*, y su música ha evolucionado hasta acercarse a los parámetros de la *world music*. El álbum se abre con *As pontes*, una canción que puede sonar en cualquier emisora. La banda se nutre de la música de sus abuelos pero no renuncia a la sonoridad contemporánea. ¿Internacionales? Viven cerca de la frontera con Portugal, en Olivenza (Badajoz), un cruce de caminos, de lenguas y acentos que sirve de trinchera frente a la globalización. Una cosecha hermosa y minoritaria. **J.M. GÓMEZ**



Acetre, 'Arquitecturas rayanas' (Karonte)

Esto no está pasando EVA BLANCH DE BLANCA (Ediciones B). Deliciosa y ácida novela sobre Barcelona y sus mujeres. Atención a la revista *Nicola* y a los tornadizos pechos (operados) de Maika, que nunca se sabe qué forma tienen. Y a Dumbo.



LOS LIBROS



¿Qué está pasando?

Bernardo de Miguel
Deusto

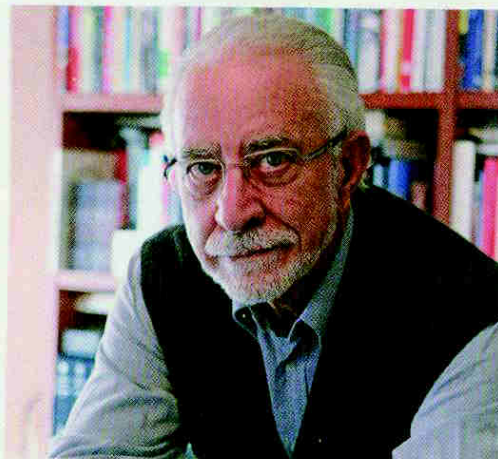
El periodista Bernardo de Miguel ha conseguido explicar en apenas 130 páginas las principales claves de la crisis de la deuda en Europa. Escrito con lenguaje apto para todos los públicos, De Miguel repasa lo acontecido durante los últimos cuatro años y apunta algunas pistas sobre lo que puede ocurrir en el futuro. Se trata de una guía imprescindible para los que no quieran perderse entre tanto caos.



La casa de Tolkien

Andrea Pedrana
y Roberta Pellegrini
Ultramarina

Cuando Francesco Benetti llega a la plaza Gran Madre, en Roma, su *normalidad* chocará con las rarezas del resto de sus habitantes, provocando en todos un terremoto emocional y la ruptura de lo establecido. El mérito en este caso reside en el tono divertido e irónico que usan las autoras, y que contrasta en muchas ocasiones con la profundidad de la historia misma.



A. PINO / EFE

“Estoy de despedida”

Merino pone a su último protagonista en los aledaños de la muerte.

El libro de *las horas contadas*. José María Merino (Alfaguara).

CONOCIMOS A JOSÉ MARÍA MERINO de chicos, cuando empezábamos a leer bien, y entonces se nos aparecieron, por este orden, *El caldero de oro* y *La orilla oscura*. Luego ya fue difícil dejarlo. Advertimos inmediatamente que Merino relataba, fuese cual fuese el tema de su relato, la delgadez de la línea que separa lo que llamamos realidad de lo que llamamos de otro modo; una línea inestable que a veces es un muro (casi nunca) pero que casi siempre es como una media de cupletista de los años 30, o sea una malla, una superficie con agujeros a través de los cuales los peces lectores entran y salen, van y vienen con mucha naturalidad. Lo habíamos visto en Comala, con Rulfo. Lo seguimos viendo en el Port au Prince de Carpentier y desde luego en Macondo. Pero Merino llevó el estudio de esa media calada o comida de polillas hasta el alfoz mismo de la tesis doctoral. Así llega ahora este tipo nada extraño, Pedro, a quien van a operar con muy pocas posibilidades de éxito, y que se está despidiendo a base de golpear el teclado con lo que se le ocurre. Y de nuevo el viejo mareo, la narración que se entretiene de pequeñas joyas de diverso tamaño y tipografía, burbujas de pensamiento que acompañan al pez lector, y de nuevo es imposible soltar el libro, y otra vez el gran Merino. LUIS ALGORRI



LA EXPOSICIÓN



Los orígenes de Mario

Los objetos, recuerdos y fetiches del Nobel de Literatura.

DEL MISMO MODO que la cultura es lo que recordamos después de haberlo olvidado todo, podría decirse que la vida son los objetos que conservamos con nosotros después de tantos años y tantas mudanzas, o al menos tantas limpietas a fondo. Eso es lo que podemos ver ahora de Mario Vargas Llosa: sus trastos, sus cacharros, sus cartas, sus fotos, sus libros de la mesilla de noche. El espectador sonreirá ante la vanidad de quien ha metido en esta muestra la tonelada y media de premios que le han ido dando (está, claro, la medalla del Nobel), y quizá se pregunte cómo ha sido capaz de ganar tanto premio alguien que ha dedicado tales esfuerzos a coleccionar hipopótamos. Pero, vanidades aparte (o incluidas), aquí está la vida de Mario Vargas Llosa. L.A. *'Vargas Llosa: la libertad y la vida'*. Sala El Águila-CAM (Madrid). Hasta el 29 de enero.



Fuego real. Selznick rodó el incendio quemando sus estudios.

THE GRANGER COLLECTION

El incendio de Atlanta

ATLANTA (GEORGIA), 15 DE NOVIEMBRE DE 1864 · El general Sherman prende fuego a la capital de Georgia, preludio de su destructiva *Marcha hacia el mar*.



LUIS REYES

Para el mundo entero es una secuencia cumbre de la película más mítica de todos los tiempos, *Lo que el viento se llevó*, pero para la memoria colectiva del Sur el incendio de Atlanta es el arquetipo de la perfidia yanqui, el primer acto de lo que en esa parte de Estados Unidos llaman la infame *Marcha hacia el mar* de Sherman.

La Guerra de Secesión empezó con una serie de espectaculares victorias del ejército del Sur, donde abundaban los oficiales brillantes y sobraba entusiasmo patriótico entre la tropa. Poco a poco, sin embargo, fue dándole la vuelta a la situación la superioridad económica, industrial y demográfica del Norte, así como la determinación política de Abraham Lincoln. Uno de sus aciertos fue nombrar comandantes tan decididos a ganar como él. En 1864 era general en jefe Ulises

S. Grant, y jefe del teatro occidental de operaciones William Tecumseh Sherman, dos hombres capaces de llevar a cabo una nueva clase de guerra, la *guerra total*.

Mientras los generales del Sur soñaban con victoriosas batallas al estilo de Napoleón, los del Norte avanzaban lo que serían las conflagraciones del siglo XX, y buscaban encarnizadamente destruir la capacidad de producción del enemigo y la moral de su población. Con esta idea, Sherman se lanzó a "quebrar la columna dorsal del Sur" en el verano de 1864. Su primer objetivo era Atlanta, capital de Georgia, centro de abastecimientos de gran valor estratégico situado en el centro de la Confederación, lo que le daba además una importancia simbólica. La conquistó el 1 de septiembre, y se preparó para iniciar desde allí una ofensiva que, desde el punto de vista del Sur, sería el paroxismo de la brutalidad.

Sherman estudió los censos de población para buscar las zonas de agricultura más rica y de concentración de manufacturas, donde la política de tierra quemada

tuviera unos efectos más desastrosos. El presidente Lincoln albergaba dudas sobre la ofensiva, pero finalmente fue autorizada mediante un telegrama del general Grant que decía simplemente: "*Go as you propose*" ("Adelante según propone"). Entonces, antes de salir de Atlanta con su ejército, Sherman ordenó que la abandonase la población para prenderle fuego.

El Ayuntamiento le imploró que no lo hiciera, pero Sherman dio su famosa respuesta: "Ustedes no pueden calificar la guerra en términos más duros que yo: la guerra es crueldad, y ustedes no la pueden civilizar. Aquellos que llevaron la guerra a nuestro país -añadió refiriéndose a los sudistas- merecen todas las maldiciones y condenas que la gente pueda verter sobre ellos". Y quemó Atlanta.

La *Marcha hacia el mar* avanzó desde Atlanta en dirección Sudeste, hacia el puerto atlántico de Savannah, cortando el Sur por su centro. Iba organizado en dos alas, el Ejército de Tennessee por la derecha y el Ejército de Georgia por la izquierda. Pronto les acompañaron las



'Corbatas de Sherman'.
Los nordistas destruyen
los ferrocarriles del Sur.

TOPHAM PICTUREPOINT

“maldiciones y condenas” que según Sherman se merecían los sudistas.

Los hombres de Sherman quemaban cosechas, mataban el ganado, saqueaban poblaciones, destruían cualquier forma de industria, manufactura, almacén, molino o infraestructura de comunicación que encontraban a su paso. Arrancaban el hilo del telégrafo y los raíles de ferrocarril, con los que hacían las célebres *corbatas de Sherman*: ponían la parte central del raíl sobre una hoguera hasta que empezaba a fundirse, y entonces lo doblaban por ahí sobre un poste, haciendo una especie de corbata alrededor de él.

La *Marcha hacia el mar* no causó muchos muertos. Se respetaba a los civiles y las tropas sudistas no se enfrentaron a Sherman, pero dejó tras de sí a una población condenada al hambre y la miseria. Aunque el incendio que pasó a la Historia fue el de Atlanta, Sherman también quemó algunas otras ciudades, como Columbia, capital de Carolina del Sur, o parte de Savannah, una de las ciudades más bellas de Estados Unidos, donde concluyó con éxito la *Marcha* en diciembre de 1864.

Tres cuartos de siglo después del incendio de Atlanta, una periodista de esa ciudad llamada Margaret Mitchell escribió un largo folletín donde recogía los sentimientos que la guerra había dejado en las gentes del Sur. Lo publicó con el título de *Lo que el viento se llevó*, e inmediatamente se convirtió en un *best-seller* en Estados Unidos. Pero lo que hizo que se recuerde en todo el mundo aquel acontecimiento de la Guerra de Secesión norteamericana fue el cine.

La película.

Un visionario productor de Hollywood, David O. Selznick, decidió literalmente quemar sus naves a principios de 1939. Selznick había pagado una fortuna por los derechos de *Lo que el viento se llevó*, y se embarcó en una producción que sería realmente épica. Todavía no había resuelto el problema fundamental, encontrar una actriz para el papel protagonista de Escarlata O'Hara, cuando decidió empezar el rodaje de forma grandiosa. Quemaría todos los decorados de sus estudios para rodar in vivo las

escenas del incendio de la ciudad sudista de Atlanta, y de esas cenizas surgiría su película como un ave Fénix. Selznick convirtió la quema de sus estudios en un gran acto de promoción de *Lo que el viento se llevó*, y entre los invitados al evento se encontraba la que sería el alma de la película, su futura protagonista, Vivian Leigh.

Curiosamente, el incendio de Selznick no tenía nada que ver con el de la realidad, era una mixtificación del acontecimiento histórico, como tantas veces sucede en el cine. En la película no era Sherman, sino los propios sudistas quienes provocaban el fuego en su retirada. Pese a este cambio de responsabilidad, ni los del Sur se lo tomaron mal ni los del Norte se lo tomaron bien. Estaba todavía tan presente en el subconsciente colectivo de unos y otros el cliché de la quema de Sherman que no vieron lo que se contaba en la pantalla, sino lo que recordaban.

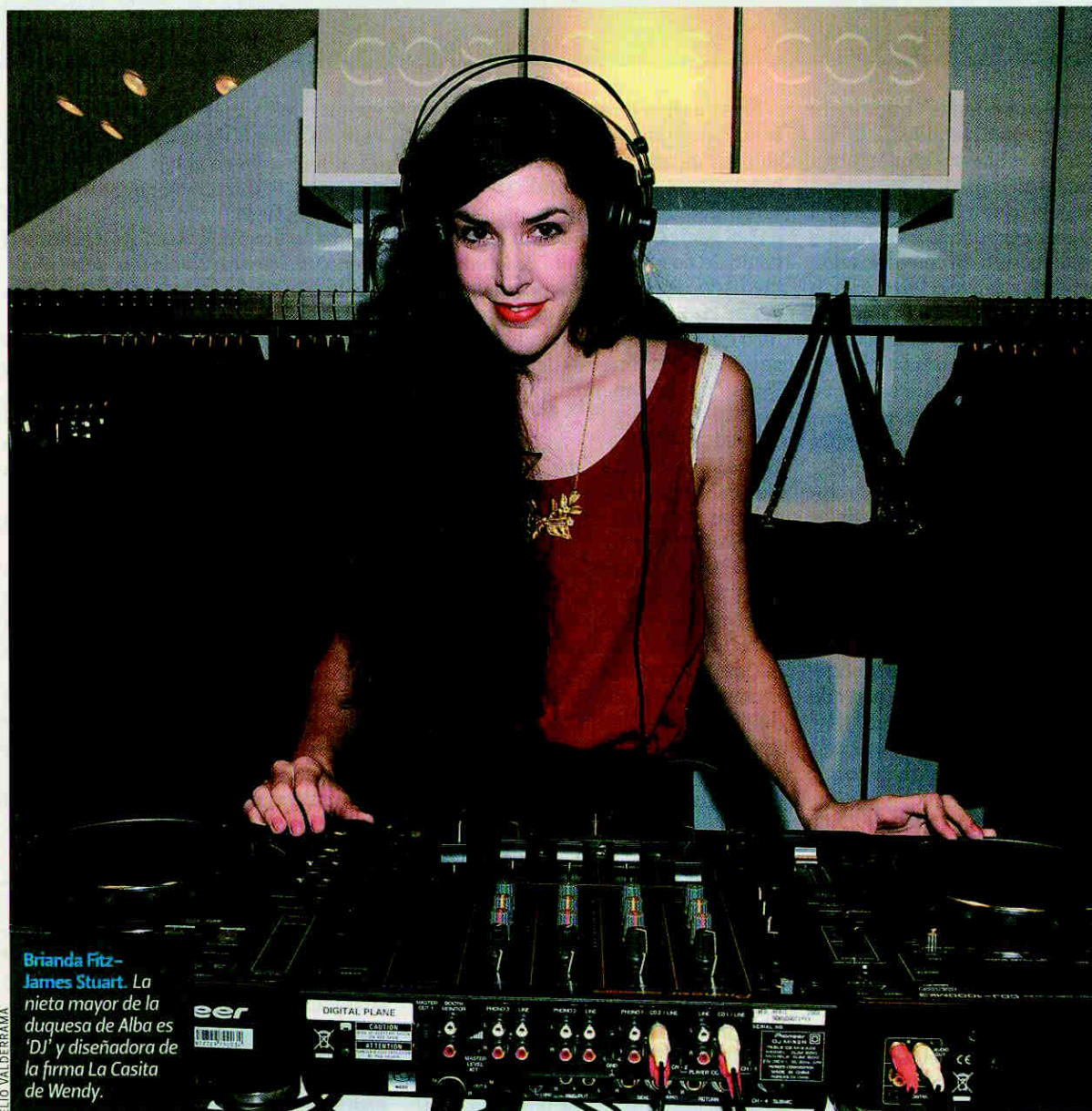
La influyente asociación Daughters of Union Veterans of the Civil War (Hijas de Veteranos Unionistas de la Guerra Civil), que reunía a descendientes de combatientes nordistas, amenazaba con boicotear la película por recordar este pasaje terrible. Era el contratiempo que le faltaba al homérico rodaje; Selznick, aterrado porque una campaña así podía arruinar la exhibición de la película en Estados Unidos, dio orden a su departamento publicitario de que nunca se hablara del incendio de Atlanta. Una orden imposible de cumplir, porque ese incendio, su rodaje in vivo de los estudios ardiendo, había entrado ya por derecho propio en la mitología del séptimo arte.

Cine y Coca-Cola

Como una vuelta de tuerca a esta historia, Selznick decidió estrenar su mítica película en Atlanta. La gala tuvo lugar en el Loew's Grand Theater de esa ciudad, el 15 de diciembre de 1939, 75 años y un mes después del incendio, y una multitud entusiasmada recibió a las estrellas mientras una banda tocaba *Dixie*, el himno de la Confederación. Pero en realidad Atlanta no era ya una típica ciudad del Sur. En 1886, en la farmacia Jacobs, se había inventado una bebida medicinal llamada Coca-Cola. Como sede de la multinacional más famosa del mundo, era en el siglo XX una ciudad dinámica y progresista, sin nada que ver con los tópicos nostálgicos del Sur. En 1963 el alcalde Allen fue el único regidor de una ciudad del Sur que se declaró en el Congreso de EEUU a favor de las leyes de integración racial, y de Atlanta salió el gran luchador por la igualdad de los negros Martin Luther King.

LOS NUEVOS ALBA

Los nueve nietos de Cayetana tienen poco en común si descontamos su linaje, una educación exquisita y que todos son hijos de padres separados. Sus aficiones van desde la pintura a la literatura o la música.



Brianda Fitz-James Stuart. La nieta mayor de la duquesa de Alba es 'DJ' y diseñadora de la firma La Casita de Wendy.

ELIO VALDERRAMA



Fernando Fitz-James Stuart. Será el futuro duque de Alba, su abuela ya le ha legado el palacio de Dueñas, en Sevilla

FOTOGRAFÍA

CELIA LORENTE clorente.tiempo@grupozeta.es

Tres matrimonios, seis hijos, nueve nietos y un bisnieto. La duquesa de Alba ha construido una extensa familia, un clan que parece tan longevo como la vitalidad de su abuela. Son los nietos y el futuro de la casa de Alba. Su presencia se echó mucho de menos durante la reciente celebración del enlace de la duquesa con Alfonso Díez.

La nueva generación Alba recuerda poco a la de sus predecesores. El nieto que será futuro duque de Alba es Fernando Fitz-James Stuart y Solís, que ahora cuenta con 21 años. Él asumirá el peso del legado de la Fundación Casa de Alba, aunque para ello aún tendrá que esperar. Su padre, Carlos Fitz-James Stuart, le precede en el cargo y a sus 62 años sigue todavía ejerciendo de eterno heredero. Fernando es hijo del duque de Huéscar y de Matilde Solís, separados en 1993. Tras obtener la nulidad eclesiástica su progenitor ha sido pareja de la millonaria empresaria Alicia Koplowitz, marquesa de Bellavista, aunque parece que esta relación ya ha concluido.

Es además el único nieto que ha obtenido algo en el reparto de la herencia que Cayetana dispuso antes de contraer matrimonio con Alfonso Díez. La duquesa ha decidido que sea Fernando quien herede el palacio de Dueñas, en Sevilla -que no pertenece a la Fundación-, tan querido por ella, residencia actual de la duquesa y donde ahora disfruta de su recién estrenado matrimonio. El palacio, que se construyó durante los siglos XV y XXI, abarca 9.452 metros cuadrados de patios y edificios y contiene en su interior valiosas obras de Sorolla, Giordano, Zuloaga o Romero de Torres.

Fernando adora Sevilla, aunque por el momento vive en Madrid, donde estudia *marketing*. Dicen los que le conocen que es un chico responsable, cariñoso y con una buena educación, ha estudiado en prestigiosos colegios americanos e ingleses, y siente por su abuela auténtica adoración. Cayetana también muestra por él una especial predilección. Menos conocido es su único hermano, Carlos Fitz-James Stuart y Solís, que cumple 20 años el próximo 29 de noviembre y se encuentra ahora viviendo en Inglaterra, donde cursa sus estudios.

La han hecho bisabuela.

El nieto mayor de los Alba es Luis Martínez de Irujo Hohenlohe, fruto del matrimonio entre Alfonso, duque de Aliaga, el hijo economista de la duquesa de Alba y miembro del Instituto de Empresa, y María de Hohenlohe. Luis ha seguido los pasos de su padre, aunque a sus 33 años permanece soltero. Le gusta disfrutar de la vida y por ahora no se ha decidido a sentar cabeza como sí ha hecho su hermano menor, Javier Martínez de Irujo Hohenlohe, de 30 años, el primer nieto que ha hecho bisabuela a la duquesa ya que este pasado verano nació su primera hija, llamada Sol. Su boda en septiembre de 2008 fue también la primera de uno de los nietos y a ella acudieron todos los Alba, una ceremonia religiosa que se celebró en Jerez de la Frontera, Cádiz. Su mujer, Inés Domecq, pertenece a una de las familias con más solera de la sociedad andaluza, es hija de Umberto Domecq Ybarra, conocido jine- ▶

te, y María Jesús Fernández Govantes. Es una chica clásica pero amante de la moda y muy estilosa que colabora habitualmente en prensa y es socia de la empresa Casi Arte Comunicación, una “consultora de servicios integrados de comunicación especializada en *lifestyle* y lujo”, que se dedica fundamentalmente a las relaciones públicas y la organización de eventos.

La rama artística.

Los nietos de la rama bohemia de la familia son Jacobo y Brianda Fitz-James Stuart, hijos de Jacobo, conde de Siruela, y de su primera mujer, María Eugenia Fernández de Castro. Jacobo ha sido siempre el hijo bohemio de la duquesa, un apasionado de la pintura y la literatura y fundador de la editorial que lleva su nombre, Siruela. Su primogénito, Jacobo Fitz-James Stuart, de 30 años, es el vivo retrato de su padre, lleva el pelo largo como él y es licenciado en Filosofía. Se casó el pasado 15 de mayo con Asela Pérez Becerril en el palacio de Liria de Madrid y trabaja con su mujer en un conocido centro cultural de exposiciones en la capital. Asela procede de una ilustre familia y debido a su pasión por el arte es dueña de Espacio Valverde, “galería multidisciplinar y espacio de interacción de las artes más actuales”, ubicada en el barrio de Malasaña. Asela es también sobrina de la exalcaldesa de Sevilla Soledad Becerril. El tercero de los nietos de la duquesa es además su ahijado y ha estado desde pequeño muy apegado a su abuela.

Su hermana, Brianda Fitz-James Stuart, la nieta mayor de la duquesa, de 27 años, también ha heredado la vena artística de los Alba. Le gusta mucho la música y es pinchadiscos en sus ratos libres y diseñadora de moda para la firma La Casita de Wendy. Brianda estudió diseño y trabajó durante un tiempo en Nueva York, donde se inició en la música. Ahora ejerce como DJ en algunos eventos que se celebran en la capital como Casa Decor o la Fashion's Night Out, la fiesta de puertas abiertas de las tiendas más elitistas de la llamada *Milla de Oro*. También ha ejercido de DJ en reuniones familiares, lo hizo en la boda de su hermano en el palacio de Liria y fue un descubrimiento para todos los invitados que no sabían de esa habilidad escondida.

La pequeña Cayetana se parece a su padre, el torero Fran Rivera, y no ha sacado la timidez de su madre

Y con una diferencia considerable de edad están los tres nietos pequeños de la duquesa de Alba, por los que ella siente una predilección especial. Los gemelos Amina y Luis, hijos del jinete Cayetano Martínez de Irujo y la mexicana Genoveva Casanova, y la hija nacida del matrimonio de Eugenia Martínez de Irujo y el torero Fran Rivera. Son los que más contacto tienen con su abuela y también entre sí, ya que van al mismo colegio, el Instituto Británico de Pozuelo de Alarcón, en Madrid. También son los más conocidos ya que tanto Eugenia como Cayetano son los hijos más mediáticos de la duquesa de Alba.

Los nietos gemelos de la duquesa nacieron en 2001 y tienen ahora 10 años. Los condes de Salvatierra se conocieron en el año 2000 y contrajeron matrimonio el 15 de octubre de 2005 en el palacio de Dueñas. Tan solo dos años después, en octubre de 2007, se separaron, aunque la pareja ha seguido manteniendo una excelente relación que ha dado lugar a insistentes rumores de reconciliación que nunca han llegado a materializarse. Aun así, la duquesa de Alba, que adora a Genoveva, con la que suele quedar a menudo, guarda todavía la esperanza de que algún día vuelvan a estar juntos. Una esperanza que se ve alimentada por la buena relación que existe entre ellos. El pasado mes de junio los mellizos celebraron la comunión y el jinete y su exmujer ofrecieron un ejemplo de cordialidad.

Las hippies de la familia.

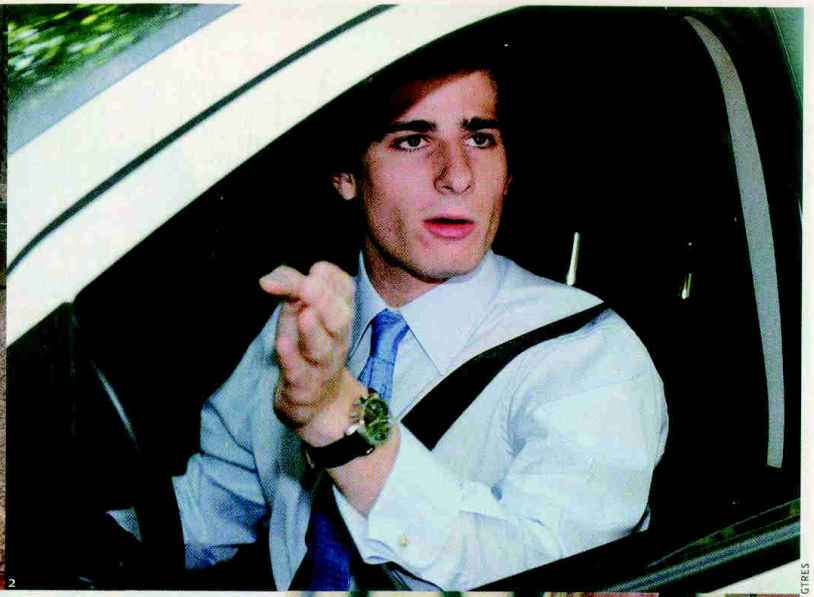
La duquesa adora a todos los ex de sus hijos, a los que invitó a su boda incluso con sus parejas actuales provocando no pocos resquemores en su familia. Uno de sus preferidos es el ex de Eugenia Martínez de Irujo, el torero Francisco Rivera. La duquesa también guarda la esperanza, bastante improbable, de que Eugenia vuelva con él. Cayetana Rivera Martínez de Irujo es la única hija fruto de esta relación, y la única nieta que ha heredado el nombre de su abuela, quizá también la que más se parece a ella.

La duquesa siente adoración por su nieta Cayetana, a la que ha enseñado desde pequeña a bailar sevillanas y en la que ve su propia prolongación. Ahora tiene ya 12 años y este verano se la ha podido ver con su madre en las playas de Ibiza y ya la iguala en altura y también en el *look* estilo *hippie* que le gusta lucir (pulseras, tobilleras, collares...), un estilo del que también es *fan* su abuela. Aunque todo el mundo dice que Cayetana guarda un gran parecido con su padre, Francisco Rivera Ordóñez, y es más extrovertida y no tan tímida como Eugenia, su madre.



DIACO TORRENTE / EFE

GTRES 3



PACO TORRENTE / EFE

GTRES

La joven generación Alba

1. Alfonso, duque de Aliaga, con sus hijos Luis y Javier Martínez de Irujo y Hohenlohe.
2. Carlos Fitz-James Stuart y Solís, hijo de Carlos, duque de Huéscar, y de Matilde Solís.
3. Cayetana Rivera Martínez de Irujo, hija del torero Francisco Rivera y Eugenia Martínez de Irujo.
4. Jacobo Fitz-James Stuart y Fernández de Castro, hijo del conde de Siruela y de María Eugenia Fernández de Castro, el día de su boda con Asela Pérez Becerril.
5. Los gemelos Luis y Amina, hijos del jinete Cayetano Martínez de Irujo y la mexicana Genoveva Casanova.



GTRES

GTRES

GTRES

GTRES

ELENA DEL ESTAL
Vi Cool

El *low cost* de la alta gastronomía

Paco Roncero, Quique Dacosta, Sergi Arola o Francis Paniego son algunos de los grandes chefs que han apostado por los *gastrobares* como un modelo de negocio viable y exitoso.

POR ANA MARCOS

Son moda, son tendencia y... ya son muchos. Los más renombrados cocineros de nuestro país han acudido a esta fórmula situada a mitad de camino entre restaurante y bar para dar un poco de aire a sus negocios. Una vía original, pensada con el fin de hacer su cocina más asequible a todos los bolsillos y poder soportar otros costes de sus restaurantes *top*. Algo así como el *low cost* de la gastronomía.

Los *gastrobares* se multiplican y surgen por doquier, lo cual, hay que destacar, tampoco les quita valor ni autenticidad. La calidad también está muy presente en esta nueva modalidad de negocio, ya que detrás de estas barras se encuentran nombres consagrados en el sector. El cocinero marbellí Dani García fue uno de los primeros en apostar por este camino y abrió La Moraga, hoy ya una pequeña cadena. Establecimientos modernos, con barras amplias y mesas también donde

disfrutar en este caso de cocina andaluza auténtica, desde una buena ración de anchoas a otras preparaciones más elaboradas, pero sin salir del segmento popular: exquisita porra antequerana con salmón ahumado, lasaña de boquerones, croquetas de pringá o hamburguesa de rabo de toro y, por supuesto, un jamón ibérico maravilloso cortado en el momento.

Cocina de autor en pequeñas dosis fue lo que propuso también hace ya unos cuatro años el cocinero Paco Roncero



Direcciones

- **dASSA bARR**
C/ Villalar, 7. Madrid.
- **Estado Puro**
Plaza de Cánovas del Castillo, 4. Madrid.
- **Vi Cool**
Huertas, 12. Madrid.
- **Quri Bar**
(Restaurante Virú). Claudio Coello, 116. Madrid.
- **Tondeluna**
Muro de la Mata, 9. Logroño.
- **Milmilagros**
Carretera de Cádiz, km. 179. Marbella.
- **Mercatbar**
Joaquín Costa, nº 27. Valencia.
- **La Moraga**
Ramón Areces, s/n. Puerto Banús. Marbella.



Dario Barrio en su dASSA bARR



Tondeluna

con su Estado Puro. Todo un éxito que ha llevado la tapa más allá de la rebanada de pan con rodaja de chorizo.

Como germen de toda esta historia está el gran cocinero francés Robuchon, quien veraneaba en un pueblecito de Alicante y era *fan* de la maravillosa barra de Nou Manolín, un clásico en la ciudad. Trasladó a la capital francesa la idea de tener un cortador de jamón a la vista y raciones de cocina y con el aliño de unos toques japoneses (sashimi, sushi, maki...) y otros franceses de pura cepa creó su famoso Atelier en la zona de Saint Germain, en pleno Barrio Latino.

Fue Robuchon quien dio hace años el pistoletazo de salida, pero hoy vivimos el apogeo del *gastrobar* y la capital no ha sido ajena. El nuevo local de Sergi Arola en Madrid, Vi Cool, conjuga los factores del éxito: decoración moderna, gente guapa, la cocina fresca y más sencilla del genial cocinero y buenos precios, algo imprescindible en los tiempos que vivimos. Un local angosto, de filosofía ecológica, con una apetecible carta de impronta catalana, con estilo muy similar al Arola de Barcelona y en la que no faltan las preparaciones icónicas del chef como sus patatas bravas o las sardinas marinadas, ensalada de tomates de colgar con mojama o también salpicón de vieiras con jengibre

y hojas frescas. Un estupendo menú al mediodía por 14,50 euros.

El chef Dario Barrio acaba de reinventar su local con su dASSA bARR, en la parte de arriba de su restaurante. Tapas y raciones se solapan con platos tradicionales y propuestas atrevidas, junto a una selección de más de 30 vinos por copas, tanto nacionales como extranjeros. Un local decorado en blanco y negro con las recomendaciones del día: croquetas de pollo, huevo con setas y espuma de patata y trufa, langostino con pasta... No renuncia Barrio a ese punto de sofisticación que caracteriza la cocina de su restaurante *gourmet*, acompañado de los selectos vinos por copas, pensados en esta casa para disfrutarlos, descubrirlos y adecuarse a todos los bolsillos.

El restaurante Virú acaba de inaugurar su Quri Bar, ubicado en la parte alta del restaurante. Kiko Zeballos, el chef, traslada su cocina peruana a la parte de arriba del local para que se pueda degus-

tar de manera más informal, en raciones y tapas, con propuestas como el pez mantequilla o el cerdo chifero. Picoteo informal de toque creativo, perfectos para acompañarse de algún cóctel como el *perupólitán* (zumo de arándanos y licor de naranja) o alguna de las mezclas elaboradas a base de pisco, desde el clásico *pisco sour* al *chilcano*. Álex Santiviáñez es el *barman* encargado de elaborar estas combinaciones o proponernos alguno de los vinos por copas. Ambiente privado y acogedor con estilo moderno, perfecto como *after work*.

Una plaza exigente.

Logroño siempre ha puesto el listón muy alto en cuanto a cocina popular. Una tierra conocida principalmente por sus vinos, pero con un rico recetario que el cocinero Francis Paniego supo hace años respetar y, a la vez, renovar para darle un toque vanguardista. Su restaurante de Ezcaray (La Rioja) cumple estos requisitos: mantienen los geniales platos de su madre Marisa, como las excelsas croquetas o los guisos, mientras que en otro comedor, llamado El Portal de Echaurren, se puede disfrutar de una exquisita cocina, más arriesgada y creativa. Un precioso hotel en el centro del pueblo es el escenario de este banquete que se corre-

Fue Robuchon con su famoso Atelier quien dio el pistoletazo de salida del apogeo que hoy vivimos

ponde con el nivel de las habitaciones, recientemente renovadas, vanguardistas y con una moderna decoración con todas las comodidades.

Lo más reciente de Paniego es su *gas-trobar* Tondeluna, un proyecto hecho realidad en Logroño y que ha contado con la participación de su mujer, Luisa Barrachina. "Un restaurante del siglo XXI, comprometido con nuestro entorno y nuestra sociedad", afirma Paniego. Esto se traduce en un local diseñado por los arquitectos Picado y De Blas, un local amplio que cuenta con seis mesas corridas, orientadas hacia una bonita cocina a la vista. Con David González como jefe de cocina, en Tondeluna -el nombre de una bonita aldea riojana-, ofrecen una carta de mercado, con medias raciones también, con opciones tradicionales o de autor. Los productos locales son los protagonistas, junto a una carta de vinos de 40 referencias escogidas por Chef Paniego (y se pueden llevar las botellas de casa y no cobran el descorche, ¡lo nunca visto!). Un servicio joven y amable con las croquetas de Marisa, calamares a la romana, pimientos asados con anchoas

En Tondeluna, en Logroño, ofrecen carta de mercado a elegir entre opciones tradicionales o de autor

de Santoña, rissotto con sepia y trufa o la menestra de verduras de temporada. Buena carne de la zona y algún pescado, como las cocochas de merluza al pil-pil. Deliciosos postres y menús de 12, 20 y 25 euros.

El mismo espíritu y filosofía que guió al cocinero Quique Dacosta al abrir su *Mercatbar* en octubre de 2010 en Valencia. Un local espacioso y bullicioso que recrea un mercado (*mercat*, en valenciano) y dirigido por su hermano, Álex Dacosta. Está concebido como un bar informal, para comer en la mesa o en la barra. La carta son los mismos manteles de papel, con exquisitas tapas y raciones: desde una rica ensaladilla a unas puntillitas al pan de cristal con roast beef y mostaza o las ostras Gillardeau. Toda una experiencia con muy buena relación calidad-precio.

MilMilagros es la última propuesta de Dani García. Situado en la *Milla de Oro* de Marbella, sigue la tónica de los clásicos *bistrots* pero con ese punto de bar tan nuestro. Un espacio muy español y colorista mezclado sabiamente con el diseño, donde tomar grandes hamburguesas, pizzas hechas en horno de leña, pastas frescas o lasaña de rabo de toro.



Es solo dinero

La galería de tipos que aparecen en *Margin Call* da una idea muy precisa del mundo que se nos ha derrumbado encima.

NO ES MÁS QUE UNA FICCIÓN, pero *Margin Call* está tan lograda que suministra argumentos emocionales de mucho peso para fomentar aún más la indignación. No descubre novedad alguna y es puramente descriptiva, pero la galería de tipos que aparecen en la película representa una idea muy precisa del mundo que se nos ha derrumbado encima. Una serie de personajes sin escrúpulos, amparados por un sistema canallasco, se embolsan miles de millones de dólares a base de arruinar la vida de otros tantos millones de personas que sufren los daños colaterales de su colosal avaricia. Es revelador el diálogo entre el jefe John Tuld, un tiburón financiero que interpreta impecablemente **Jeremy Irons**, y su brazo ejecutor, Sam Rogers (magistral **Kevin Spacey**) que ejecuta sus órdenes a pesar de sus contradictorios sentimientos. El único atisbo de humanidad lo representa un perro moribundo, el único ser vivo por el que Sam Rogers es capaz de llorar desconsoladamente. Lo demás es dinero, dinero, dinero... la palabra más repetida durante toda la película por el resto de los protagonistas que, sin duda, dan la talla interpretativa. "El dinero es solo dinero, un papel con una imagen impresa creado para que no nos matemos por comida", pontifica el gran jefe durante su almuerzo solitario en lo alto del rascacielos con vistas al mundo. Más que para comer, lo necesitan para sobornos y, sobre todo, para comprar coches, mansiones y prostitutas de lujo, comentan con asombro los ejecutivos más jovencitos.

Surgen inevitables comparaciones entre esta ficción, dirigida por un desconocido **J.C. Chandor**, que señala con sobriedad y certera eficacia a los culpables del *crack*, el magnífico documental *Inside Job*, o el menos conocido *Debtocracy*, de **Kitidi** y **Hatzistefanou**, sobre la crisis griega, e incluso otras producciones de menor impacto como *Up in the Air*, de **Jason Reitman**. Sería oportuno que se proyectasen



JUSTIN LANE / EFE

Dinero, dinero, dinero... es la palabra más repetida por los protagonistas durante toda la película

de vez en cuando en algunas de las cumbres donde se toman decisiones erróneas o interesadas que siguen favoreciendo a estos pájaros y a sus cómplices que siguen volando por el mundo en total libertad. No es una metáfora. Algunos, incluso, se han recolocado ventajosamente en instituciones internacionales y empresas estratégicas, gracias a ese trasiego de las puertas giratorias, que permite a políticos y financieros devolverse favores, como señalaba hace un mes en esta sección. ¿Cuántos de los tiburones financieros, que llevaron a cabo una estafa planetaria, están entre rejas o han devuelto su fortuna amasada de forma ilícita? Queda uno en prisión a modo de chivo expiatorio, el emblemático **Bernard Madoff**, causante de la mayor estafa piramidal de Wall Street. En los últimos días se han publicado dos libros sobre el estafador: *El fin de la normalidad*, testimonio escrito por la viuda del hijo de Madoff que se suicidó, y *Verdad y consecuencias: la vida en la familia Madoff*, en el que colaboran la mujer y el único hijo vivo que le queda. Cada miembro de la familia pretende, además de vender ejemplares, reivindicar su inocencia. Arrasan ambos en las listas de ventas. Lo primero ya lo han conseguido.

Una bolsa de caña de azúcar

El grupo SPHERE comercializa la primera bolsa de polietileno vegetal que no genera emisiones de dióxido de carbono. Sus características son las mismas que las de las fabricadas con derivados del petróleo.

POR LUCÍA REY

EL AZÚCAR, ya sea morena o blanca, es uno de los productos que se obtienen de la caña de azúcar. La melaza que se utiliza en la fabricación de bebidas como el ron es otro de ellos. Pero quizás el más llamativo de todos los derivados de esta planta son las bolsas que ha lanzado el grupo SPHERE, líder europeo en embalaje doméstico, ya que no genera emisiones de dióxido de carbono (CO₂).

El Estudio Sphere Sobre Hábitos de Consumo Ecológicos revela que cuatro de cada diez españoles (42%) utilizan las bolsas de plástico convencional como bolsas de basura. Un 98% de los encuestados utilizaría bolsas de basura bioplásticas, y siete de cada diez estarían dispuestos, incluso, a pagar un poco más por ellas. Sin embargo, solo el 46,9% de la población afirma consumir habitualmente productos ecológicos. La clave está, según Alfonso Biel, director del grupo Sphere en España, en la falta de información hacia los consumidores y no tanto en la diferencia de precio entre los productos ecológicos

El objetivo es sustituir los productos derivados del petróleo por los de origen vegetal para 2020



Plantación. La caña de azúcar es la materia prima de las bolsas no contaminantes.

y los que no lo son, ya que en este caso es mínima.

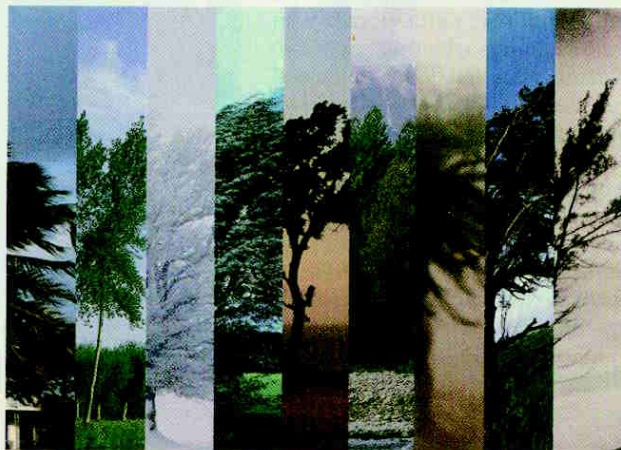
Por esta razón, y para dar respuesta a la alta sensibilidad de los ciudadanos respecto al uso de bolsas no contaminantes, el grupo SPHERE ha presentado recientemente la primera bolsa elaborada a partir de caña de azúcar. La principal ventaja de este producto respecto a las bolsas convencionales es que reduce las emisiones de CO₂ en un 100%, según un estudio de Análisis del Ciclo de Vida (ACV) realizado por PricewaterhouseCoopers Ecoliban. Esto se debe a que el carbono absorbido durante la fotosíntesis de la caña de azúcar en su crecimiento compensa los gases de efecto invernadero que se generan durante el

proceso de fabricación (obtención del polietileno vegetal y fabricación de la bolsa final). Otra de las ventajas de este nuevo producto es que la caña de azúcar que les sirve de materia prima es 100% aprovechable. Los residuos fibrosos se utilizan como combustible, mientras que el resto se utiliza como abono para sus propios cultivos.

Pionero.

El polietileno vegetal es el primer bioplástico reciclable que no contamina. Además, sus principales características como la resistencia, rigidez, dureza, flexibilidad y elasticidad, son las mismas que las del polietileno que deriva del petróleo. Estas bolsas estarán disponibles entre diciembre de 2011 y enero del próximo año en los principales canales de distribución. Los productos que estarán bajo la marca Alfapac Vegetal Origin serán seis referencias de bolsas de basura, tres de bolsas de congelación y una de film estirable.

“El objetivo del grupo Sphere es lograr la sustitución del 100% de los productos derivados del petróleo por materias primas de origen vegetal para el año 2020”, comenta Alfonso Biel. El grupo SPHERE ya fue pionero en 2007 en comercializar la bolsa compostable 100% biodegradable a partir de fécula de patata. Este producto no desaparece, sino que es complementario de las nuevas bolsas fabricadas a partir de la caña de azúcar.



40 países.
El mismo viento.
Iberdrola.
Líder mundial
en energía eólica.



Comportamiento

Tiene cierto tacto deportivo, aunque en su andar prima la calidad de marcha por encima de la deportividad. Muy fácil de conducir, su comportamiento es eficaz, ágil y estable en todos los terrenos.



Prestaciones

El sobresaliente rendimiento del motor EcoBoost procura al coche unas prestaciones excelentes, tanto en aceleración como en recuperación. Sin embargo, tiene unos consumos de coche mucho menos potente.



Precio

Por una cantidad razonable se puede adquirir un coche que parece tener más categoría de la que le corresponde por su carácter compacto. Además, tiene un completo equipamiento con mucha tecnología a su servicio.



Interior

El habitáculo del Focus tiene un diseño muy vanguardista que, aunque impacta a primera vista, no resulta demasiado práctico y hace que el aprovechamiento del espacio no sea tan bueno como cabría esperar.

FICHA TÉCNICA

MOTOR/CILINDRADA	4 cilindros/1.596 cc
POTENCIA	182 CV
CONSUMO	6,6 litros a los 100 kms
EMISIONES CO ₂	139 gramos/km
MALETERO	363 litros
GARANTÍA	2 años

20.700 euros



Deportivo. Los formatos de la carrocería respaldan el dinamismo y una marcada deportividad.

Un eficaz compacto

No es un deportivo, pero se acerca mucho a ese concepto por sus cualidades dinámicas y por la potencia y el rendimiento del motor EcoBoost.

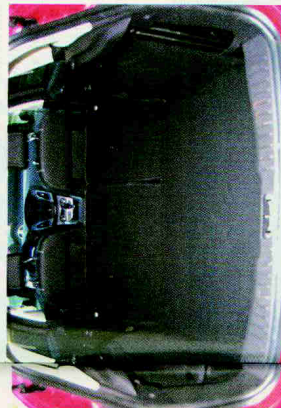
MANUEL DOMÉNECH (Motor Zeta)

IMPACTA POR FUERA Y decepciona algo por dentro. Es, en ambos casos, el resultado de la aplicación del Kimeric Design, que aporta deportividad en unas formas vanguardistas que en determinados casos parecen algo recargadas. Pero diseño aparte, que siempre es un tema cargado de subjetividad, este Focus 1.6 EcoBoost, el más potente de la gama del modelo es un prodigio de eficacia, tanto por sus cualidades dinámicas como por su motor, que se convierte en protagonista destacado del coche.

La familia EcoBoost de gasolina es el ejemplo más claro de lo que se puede conseguir con motores de pequeña cilindrada alimentados por inyección directa y sobrealimentados por turbo, y en esa familia, este 1.6 es, sin duda, el mejor de todos por las prestaciones que ofrece al coche su enorme potencia, nada menos que 182 CV y, por encima de ella, un par motor de nada menos que 270 Nm disponible desde muy bajo número de vueltas (1.900). Esto le dota de una capacidad increíble para subir de

vueltas y permite que el rendimiento mecánico sea sobresaliente en toda la gama de revoluciones disponible. Además más funciona como un reloj, con una sonoridad agradable y atemperada y un equilibrio asombroso, bien acompañado por un cambio manual de seis velocidades de excelente tacto y precisión. De ahí las prestaciones que depara al coche. Destacable también es la puesta a punto que se ha dado a su chasis, con suspensiones independientes en ambos ejes dotadas con la rigidez justa para obtener unas cualidades dinámicas casi deportivas con un confort de marcha bastante logrado.

<http://www.ford.es>



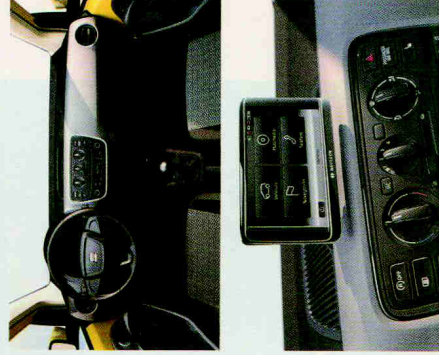
Abigarrado. La calidad de realización del interior es indudable, pero también lo es que su vanguardista presentación resulta recargada.



Seat Mii

REVOLUCIÓN URBANA

La marca española inicia una nueva ofensiva de producto con el lanzamiento del pequeño modelo Mii, que se empezará a vender en noviembre con precios desde los 8.650 euros. Con una longitud de 3,56 metros, el Mii tiene el tamaño perfecto para ciudad, y combinando los nuevos motores de gasolina de un litro (de 60 y 75 CV) con un peso mínimo de 854 kilos garantiza un rendimiento y una agilidad ejemplares. En su habitáculo utiliza de forma óptima el espacio, que es suficiente para cuatro personas. Y con un volumen de 251 litros, ampliable hasta los 951 litros, ofrece la capacidad de maletero más amplia de su segmento. Cuenta con una tecnología única en esta clase de vehículos:



el Asistente de Frenada en Ciudad, que avisa al conductor o incluso frena automáticamente en caso de una colisión inminente si se circula por debajo de 30 km/h.

Peugeot, con los tenistas

En un acto celebrado en la sede de Peugeot España, el director general adjunto de la compañía, Antonio González, entregó a David Ferrer y Nicolás Pietrangeli sus nuevos vehículos Peugeot RCZ, fruto del acuerdo de colaboración que tiene la marca del león con los dos tenistas españoles.





Pedro Trapote con sus hijos Sergio y Pedro y la novia de este



Lita Trujillo y Beba Longoria



Juncal Rivero con Lara Dibildos y María Angeles Grajal

» felicitaron al empresario **Pedro Trapote** tras recibir la medalla del Mérito Turístico. La ganó a pulso como firme mantenedor de la *nuet* madrileña que tan rico lo hizo, a él pertenece el pisazo de 400 metros que **Felipe González** habita como hogar de su relación ya casi oficial –la boda está al caer, en cuanto **Carmen Romero** facilite el último trámite divorciador del expresidente– en la carísima calle Serrano. Allí comparte todo con **Mar García Vaquero**, ahuecada por un forrado en martas cibe-linas. Es hermana segunda de **Begoña Trapote**, la joven y morena esposa del *medallado*. Exultaba bajo receñidor traje blanco casi mono posando satisfecha con la variopinta descendencia de Pedro, **Pedro** junior y **Sergio** de su primer matrimonio, y **Pablo**, nacido de años al lado de la exótica y gastadora **Gisele Betancour**, una venezolana exuberante que enseguida conquistó los madriles y a sus gentes y que hoy reside en París como lo hacían los exiliados cinco estrellas.

Recordaban que Trapote no podía más con sus gastos, era un saco sin fondo. Muy endomingado él realzó el reconocimiento otorgado por ese ministro **Sebastián** como en horas bajas. Distinción a la que se hizo acreedor con Pachá, Joy Eslava –que compró a un **Luis Escobar**, marqués de las Marismas, que siempre contaba: “Me enganarón en la venta”– y el vetusto teatro

de Arenal, muchas veces escenario triunfal de la mitificada **Celia Gámez**. Lo rememoró con rigor histórico **Raúl del Pozo** ante un **Arturo Bertrand** con una dilatada trayectoria como empresario de cosos taurinos. El de Zaragoza fue mantenido con su empresa de la madrileña Vistalegre. “Las viñas dan menos preocupaciones y las tengo en Rioja y Navarra, donde produzco moscatel y Aragón”, presumía ante una **Lita Trujillo** como salida de las catacumbas. Vitalidad sempiterna como su amistad con Trapote.

La familia casi al completo.

Compone el mismo clan marbellero como los cinco hijos de Pedro donde faltó un sexto residente en Estados Unidos. **Gonzalo**, el pequeño, tiene 12 años y el mayor ya tiene 43 y está casado con **Marta**, que se revestía en *crep* fucsia potenciador de su encanto. Lo reconocían ante **Cayetano Rivera** impecablemente encorbatado –“aunque estoy de vacaciones y prefiero lo *sport*”, afirmó–. Es un poco el caso de Felipe revestido como de boda aje-

Palomo Linares mantiene dignidad y figura igual que en sus tiempos de torero imparable

na dejando a un lado “el uniforme de campaña” consistente en camisa arremangada.

Bea Abascal Valdenebro, sevillana de fina estirpe y linaje antiguo, lleva ocho años con Pedro Trapote Jr. y componen pareja que hace volver cabezas. Son otros que quizá pronto pasarán por la vicaría y comparten la pasión torera que los ha hecho fraternales de **José Tomás**. Trapote acabó comprando Los Tinajones, antiguo cortijo de **Antonio Ordóñez**, símbolo de una dinastía, que sus herederos **Fran**, **Cayetano** y **Julián** vendieron con todo lo que había dentro. Más coraje demostraron y mantuvieron peleando con la **Pantoja** para que les devolviera unos capotes de toreo, algún traje y estoques que fueron de **Paquirri**. Usaron distintas varas de medir el patrimonio, señalaron ante una **Beba Longoria** radiante, **Maika Peres de Cubas** alardeando con Cayetano –“fui íntima de tu madre”– mientras la admiraba el jovencísimo **Aitor**, que no se le despegaba como **Palomo Linares** hizo con ese testimonio admirable llamado **Charo Vega**. Juntas lloraban penas de amor. “Todavía no me perdono que contase, tantos años después, su amorío con Fran Rivera. Espero que algún día se le pase”. Se desahogaba con un Palomo más conmovido por la pena ajena que ante lo que va superando. Mantiene dignidad y figura igual que en sus tiempos de torero imparable.



Vanesa Lorenzo



Carla Royo Villanova



Eugenia Martínez de Irujo



Malena Costa

“Solo puedo decirte que he visto la luz, Dios actúa con mano única. Pero nunca me imaginé que me haría esto tras 34 años juntos. Resulta impensable”. Lo escuchaba un **Jaime Ostos** también recién salido de intervención para mejorarle el flujo en la derecha. Su esposa, **María Ángeles Grajal**, daba detalles de la operación sin dejar de hacer notar los tres perlonos de su sortija, muy admirada por **Pastora Vega**, buena heredera de Pastora, su abuela inmortal revivida en coplas de la **Jurado**. Lo citaban con trajeado **Javier Hidalgo** emparejado no a una de esas rubias que siempre pasea sino presumiendo de madre siempre joven y jovial. Lo certificaba **Israel Bayón**, ex de **Vicky Martín Berrocal**, conversando con el reaparecido **J.L. Mathieu**, a quien la monarquía marroquí parece proponerle jubilación en Marrakech. Lo animaba el jovial **Luis Gil**, el joyero más demandado durante el franquismo.

Detallaba la reciente subasta alhajera de la **condesa de Romanones** porque todas las piezas se hicieron en sus talleres. Lograron pujas multimillonarias que aliviarán económicamente a la pimpante casi nonagenaria. Conserva las piernas más bien hechas de la Villa y Corte. **Carmen Valiño**, con más que obesidad, e **Inés Marinero** repitiendo una chaqueta de terciopelo verde botella. Trapote emocionado y emocionador, agradeció “el estímulo que

La familia de Enrique Morente sostiene que su muerte se debió a una negligencia médica

en estos 15 años juntos” le dio Begoña. “Confío en que compartamos al menos otros 15”, deseó mientras la imparable **Lita Trujillo** reconocía “ser una indignada más” aunque vive en su palacete de La Moraleja usando un Rolls vetusto y para coleccionistas.

Una muerte cuestionada.

Sonó a cante o casi réquiem como el rentonado familiarmente ante el juicio cuestionador de cómo murió **Enrique Morente**. Los suyos sostienen y defienden que fue descuido, despreocupación y negligencia médica del equipo del profesor **Enrique Moreno**, premio Príncipe de Asturias. Pena ante los juzgados con **Curro Conde**, hermano del **Javier** marido de la estupenda **Estrella**, diva de nuestro folclore patrio, revelando algo espeluznante concretado en correspondiente denuncia: “Tras una puerta vi cómo uno de los médicos recomendó manipular el informe clínico, para que ‘no nos pillen estos artistas de mierda y así evitar que nos causen problemas’”. Era reunión de tributo y afecto ofrecido a **Javier de Montini**. Ad-

hesiones casi retablo histórico encabezados por el inextinguible estrellato de **Lina Morgan**, emblanquecida en zorros como para primera comunión.

Eugenia Martínez de Irujo reapareció menos momificada con **Rosa Tous** para recibir un premio perfumero a la firma del oso barcelonés. Hubo repaso buscándole señales de la inoportuna varicela más que superada. Lució incluso mejor que antes con cutis mejorado ante una **Vanesa Lorenzo** a punto de afinarse en los Ángeles con **Abel Caballero**. Han vendido para allí *Aquí no hay quien viva*. “Queremos cuidar la producción”, anticipó feliz cerca de la cursilona y permanentemente risueña **Carla Royo**, adherida a lo rosa por promocionar sus cremas búlgaras. Ya son como *la piel que habita* casi al aire de **Marilyn Coll** y una atigrada **Mary Ángeles Sanz** ex de **Camino**. Ella superó los dolores que padece Palomo como la juventud de **Malena Costa** el despido del azulgrana **Puyol**. Era la crónica de una muerte anunciada, aseguran quienes conocen cómo el jugador ya le había hecho las maletas varias veces. Ella va tirando con publicidades como las de bisutería Agata igual que **Mari Carmen**, sin muñecos, sorprende con pelo platino. Si la ve Romina le pide el número de color porque sus ondulaciones actuales no disimulan unas canas lógicas, consecuencia de la recordada y bien pagá tristeza por Ylenia. Cosas veredes. ■

AMAIA MONTERO

CANTANTE

“Para componer una canción es mejor estar tocada”

Amaia Montero (Irún, Guipúzcoa, 1976) acaba de poner a la venta su segundo disco en solitario, para cuyo nombre no se ha calentado demasiado la cabeza: 'Amaia Montero 2'. Este álbum es más movido que el anterior y tiene ciertos aires 'shakirianos'. Lo que no cambia son su voz y sus miles de seguidores, que ya han colocado el trabajo entre los más vendidos de España.

■ **¿Qué encontraremos en este disco?**

Un poco de todo: baladas, medios tiempos, caña... Es un disco muy completo, pero qué te voy a contar yo... Estoy muy contenta con cómo ha quedado.

¿Qué diferencias hay con el anterior?

Este es un poco más rítmico, más movido. **Suena muy latino, ¿acaso pretende convertirse en la nueva Shakira?**

Sí, he querido que sea más latino. Y que me compare con Shakira para mí es mucho más que un piropeo.

Dicen que el segundo disco es el más complicado. ¿Teme no mantener el éxito?

Sí, siento cierta angustia. Confo en el disco y en el público, que siempre me ha dado un cariño increíble, pero reconozco que se siente vértigo. Eso sí, pase lo que pase, tendré la conciencia tranquila porque he hecho más de lo que podía hacer. **Unos días antes de lanzar su primera canción se filtraron unos segundos por Internet y creo que esto le afectó mucho...**

Sí, para mí fue un drama porque yo había preparado el disco con mucho cariño. Lo ocurrido demuestra que vamos a peor. Entiendo que ahora todo esté informatizado, pero antes en el mundo de la música se trabajaba de forma más profesional.

Usted ha compuesto todos los temas.

¿Cómo se inspira para hacer una canción?

Bueno, te sientas un día y empiezas. Siempre comienzo por la melodía y la letra la dejo para el final. Y poco a poco me va viniendo todo. Eso sí, hay días que vienen muchas cosas y días que no viene nada.

¿Es más fácil componer cuando se está tocado emocionalmente?

Es mejor estar *tocada*, pero no es imprescindible. Al final sabes hacer una canción en cualquier circunstancia.

¿Harta ya de que le pregunten en las entrevistas por La oreja de Van Gogh?

Sí, probablemente esté harta yo y estén hartos ellos, más que nada porque no hay nada más que decir. No tenemos trato.

¿Ninguno?

Nada.

¿Y no le parece un poco triste acabar así después de tantos años juntos?

Sí, es supertriste. Cuando me marché pensé que mantendríamos un trato aunque fuera mínimo, pero no ha sido así, no nos hablamos. No sé nada de ellos.

Pero digo yo que al menos habrá oído su último disco.

Le juro que no.

¿Ni siquiera el single?

El *single* sí porque lo ponen en la radio.

¿Y qué le ha parecido?

Está muy bien.

Supongo que usted no está arrepentida de haber dejado el grupo...

En ningún momento me he arrepentido. Fue algo muy pensado. Y cuanto más tiempo pasa, más contenta estoy.

¿Qué le parece que ETA haya anunciado el cese definitivo de su actividad?

Estoy muy feliz por haber vivido este momento, porque hubo un tiempo en que llegué a pensar que nunca lo iba a ver. Estoy muy contenta, como todos.

Pues hay cierta gente a la que parece que le ha sentado mal la decisión de ETA...

No creo que haya nadie que se pueda tomar mal esta noticia. Que la violencia vaya desapareciendo del planeta es positivo. ■

LA WEB DE LA GENTE QUE SABE LO QUE BUSCA

www.tiempodehoy.com



VISITE NUESTROS BLOGS

Los periodistas que integran la redacción de TIEMPO ponen a disposición de los lectores todo tipo de información que habitualmente no tiene cabida en las páginas de la revista. A través de los blogs de la redacción se pueden conocer los últimos entresijos de la actualidad política, la evolución de la situación económica y las claves de los mundos social y cultural.

El juego de la economía Una entrevista en la política y la economía de los días de crisis por...	La otra crónica del director ¿Por qué el director de TIEMPO...?	La cerveza y la furia Una crítica a la cultura por...
Atrapado en el tiempo ¿Qué día de cine y televisión...?	El punto medio Una crítica a la cultura por...	Compiendo moedas Una crítica a la cultura por...
Entrevistas gubernamentales Una entrevista con el ministro de...	Preguntar no es ofender Una crítica a la cultura por...	Pecados veniales Una crítica a la cultura por...
Del lado de acá Una crítica a la cultura por...	La mente Una crítica a la cultura por...	Chóvenes afganos Una crítica a la cultura por...
Éxitos Una crítica a la cultura por...	Apuntes críticos Una crítica a la cultura por...	Enmienda a la totalidad Una crítica a la cultura por...
Lo crudo y lo cocido Una crítica a la cultura por...	Noticias Una crítica a la cultura por...	Lo que no se ve Una crítica a la cultura por...

Escritos del director de tiempo

Publicidad

Grecia, el "Caos" al principio y al final

La sociología griega, que también está en el origen de las crisis de las empresas, explica que el "Caos" fue la primera vez que se usó el término "Caos".

La cerveza y la furia

Escritos inéditos del Nautilus

ATRAPADO EN EL TIEMPO

El mundo de Cecilia G.

El mundo de Cecilia G. es un mundo de...

Visítenos también en:
Facebook.com/tiempodehoy
Twitter.com/tiempodehoy



¿Sabías que la cultura también se vive de noche?

Acompáñanos a descubrir todos los secretos del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Las personas que mejor lo conocen te enseñarán en un recorrido nocturno lo que muy pocos han visto. Inscríbete en www.telefonica.es/cultura y participa además en el sorteo de 200 e-books.

Déjate sorprender por la cultura de la mano de Telefónica.
Ven al Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía los días 28 y 29 de noviembre.

Palau de les Arts Reina Sofía (Valencia): 19 y 20 de octubre
Museo del Prado (Madrid): 26 y 27 de octubre
Real Academia Española (Madrid): 7 y 8 de noviembre
Museo Guggenheim Bilbao: 15 y 16 de noviembre
Museu Nacional d'Art de Catalunya (Barcelona): 21 y 22 de noviembre
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (Madrid): 28 y 29 de noviembre

MUSEO NACIONAL
CENTRO DE ARTE
REINA SOFÍA



Telefonica